República Árabe Egipto
Ministerio de Educación Enseñanza
Sector de Libros

¡VALE!

Manual de español para la enseñanza secundaria egipcia. Volumen 3

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم

2016 - 2017

¡VALE!

Manual de español para la enseñanza secundaria egipcia. Volumen 3

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم

2016 - 2017

1ª Edición: Abril 2009.
© 2009. Del texto, sus autores (ver ficha técnica).
© 2009. Del diseño gráfico, Amor Torres Urricelqui.
© 2009. De las ilustraciones, Ibrahim Sayed Ibrahim Osman.
© 2009. Del presente formato, Instituto Cervantes de El Cairo y Embajada de España en Egipto.
© 2009. De la presente edición, Ministerio de Educación y Enseñanza de la República Árabe de Egipto.

Fotografías: Amor Torres Urricelqui (U18, act. 11; U19, act.1), Ashraf Alawamleh (Portada 15; U19, act. 1a excepto Biblioteca de Alejandría), Estefanía Laso Tejero (22 act. 6a), Jorge Fuentelsaz Franganillo (Portada libro, Asturias; Portadas 18 y 20; U19, Act. 1a Biblioteca de Alejandría), Manuela López Tirado (Portada 22; U 22, act. 1a, 2a, 4a y 5c; U 20, act. 5, papiro, coche, concierto y bombilla), María Martín Noguerol (U20, act. 2, 3a y 5, burro, pescado, vela, móvil, hamburguesa y ordenador), Marta Román Gómez de Celis (Portada libro, Giralda), Mercedes Fornés Guardia (Portadas 14, 16, 17, 21 y 22; U16, act. 8a y 8b; U17, act. 7c; U21, act. 1a; U21, act. 3a, excepto guitarra; U21, act. 10a; U18, act. 6a y 9; U20, act. 5, palomas), Pablo Navarro Andrés (U16, act. 8c; U21; U18, act. 4), Victoria Khraiche Ruiz-Zorrilla (U16, act. 8c), Waleed Abd Allah (Portada libro, campos de Asuán).

Instituto Cervantes de El Cairo, 20, Boulos Hanna, Dokki, El Cairo, Egipto.
Embajada de España en Egipto, 41, Ismail Mohamed, Zamalek, El Cairo, Egipto.
Ministerio de Educación y Enseñanza de la República Árabe de Egipto, 12, Falaki, El Cairo, Egipto.

Impreso en Egipto.

EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN EGIPTO

aecid
OFICINA
TECNICA
DE COOPERACION

República Árabe de Egipto
Ministerio de Educación y Enseñanza
Sector de libros

Instituto
Cervantes
El cairo

¡VALE!

Manual de español para la enseñanza secundaria egipcia. Volumen 3

INSTITUCIONES RESPONSABLES DEL PROYECTO
Instituto Cervantes de El Cairo
Embajada de España en Egipto

COORDINACIÓN DEL PROYECTO
Mercedes Fornés Guardia

DISEÑO DE CONTENIDOS
Mercedes Fornés Guardia
Manuela López Tirado

ELABORACIÓN DE MATERIALES
(U: Unidad; PR: Para recordar)
Alberto Gineste (U16), Álvaro Abella (U16), Beatriz Baz (U14, PR2), Diana Calvo (U17, U21), Estefanía Laso (U17, U21), Felipe Rodríguez (U20, PR3), Francisco Javier Falero (U20, PR3), Isabel Albiach (U15, U18, U20), Juan Romero (U19), Julia Marín (PR1, PR3), Keylor Murillo (U19), Khaled Musa (U15, U18, U20), Laura Núñez (U15, U20), Mª José Torres (U19), Manuela López (U17, U21, U22, PR3), María Martín (U14, PR2, PR3), María Tarancón (U16, U18), Pablo Navarro (U12, U18), Ruth Jurado (U22, U18), Samir Hassan (U21, U18)

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN
Amor Torres Urricelqui

DISEÑO DE CUBIERTA
Mohammed Mahmud Saif El Din Gaad

ILUSTRACIONES
Ibrahim Sayed Ibrahim Osman

REVISIÓN TÉCNICA DE MATERIALES
Felipe Rodríguez Vidal
Francisco Javier Falero Parra
Julia Marín García
María Martín Noguerol
Manuela López Tirado
Mercedes Fornés Guardia
Pablo Navarro Andrés

REVISIÓN DE MATERIALES
Nagwa Mehrez, Catedrática de Lengua Española, Universidad Ain-Shams.
Nagat Hikmat, Catedrática de Literatura Hispanoamericana, Universidad Ain-Shams.
Mercedes Fornés, Jefe de estudios, Instituto Cervantes.
Sahar Mohamad Amin, Consejera de la lngua alemana y otras lenguas extranjeras excepto francés e inglés, Ministerio de Educación y Enseñanza, R.A.E.
Amani Mahmud Zarwat, Inspector, Ministerio de Educación y Enseñanza, R.A.E.
Naglaa Zakaria, Inspectora, Ministerio de Educación y Enseñanza, R.A.E.
Nihad Faruk, Especialista en Lengua Española, Ministerio de Educación y Enseñanza, R.A.E.

Vale, el nuevo manual para la enseñanza secundaria egipcia, se compone de tres volúmenes: **¿vale?**, que corresponde al primer curso, consta de 6 lecciones, el segundo, **vale,** se usa en el segundo año de secundaria y está constituido por 7 unidades, y el tercero, **¡vale!**, que contiene 9 lecciones.

Vale es un material pionero en su estructura, puesto que la distribución de sus unidades se ha establecido siguiendo, por primera vez, las directrices del Nuevo Plan Curricular del Instituto Cervantes (NPCIC) en cuanto a la metodología y los contenidos. Así, con los tres volúmenes se cubren los contenidos de nivel A1 y A2 del NPCIC (y, por lo tanto, del Marco Común Europeo de Referencia).

El segundo aspecto en el que se han basado los autores a la hora de dar cuerpo a este material es el del público al que va destinado: estudiantes y profesores de la enseñanza secundaria egipcia serán los usuarios de esta obra. En su elaboración, se han tenido en cuenta, por ello, la tradición educativa de la que proceden estudiantes y profesores, sus conocimientos previos de otros idiomas así como el entorno sociocultural en que se mueven.

Vale es un manual comunicativo de español, dirigido a estudiantes adolescentes, que tiene como objetivo implicar al alumno en el proceso de aprendizaje. Para ello, se ha buscado que las actividades sean variadas, divertidas y que exijan del alumno un proceso de reflexión a la hora de llevarlas a cabo.

Cada unidad consta de tres partes. La primera y más extensa tiene una portadilla en la primera página en la que aparecen los objetivos de la lección y una foto relacionada con ella. El objetivo de esta primera página es el de activar, al inicio de la unidad, los conocimientos previos del estudiante así como crear expectativas sobre lo que van a aprender en la lección. También es útil para revisiones breves sobre lo aprendido en cada unidad.

Se ha procurado que los contenidos de cada unidad aparecieran de manera escalonada y siguiendo las ya tradicionales fases de presentación de contenidos, práctica controlada y práctica libre, con el objetivo de que los estudiantes sean capaces de comunicarse en español usando los contenidos aprendidos.

Al final de la unidad, se incluye la sección "Para practicar", cuyo fin es afianzar, con actividades de corte más tradicional, los conocimientos gramaticales y léxicos adquiridos en la unidad.

Finalmente, cada unidad incluye la sección "Para estudiar y repasar", que incluye un resumen de los contenidos funcionales, gramaticales y léxicos aprendidos.

En el segundo y tercer volúmenes se incluyen unas secciones denominadas "Para recordar", después de las lecciones 10, 16 y 22 respectivamente. En ellas se incluyen actividades de repaso de los contenidos vistos con anterioridad. Su realización es opcional y es el profesor quien decide si es conveniente o no para el grupo su realización.

Cada uno de los dos volúmenes se acompaña de un CD con las audiciones correspondientes. Los profesores que usan el libro disponen, además, de la guía didáctica correspondiente en formato Word.

El equipo de autores de **Vale** quiere mostrar su agradecimiento a todos quienes han colaborado en la realización de este proyecto que, sin duda, contribuirá a la difusión de nuestra lengua en Egipto.

Es un placer dar la bienvenida a *Vale,* este nuevo manual, cuya elaboración ha sido coordinada por el Instituto Cervantes de El Cairo. Tenemos en él una muestra más de cómo nuestro Instituto se está convirtiendo en punto de referencia de la didáctica del ELE y en necesario punto de partida para la difusión de nuestra lengua.

Vale se ha inspirado en el *Nuevo Plan Curricular del Instituto Cervantes* en cuanto a su estructura y contenidos; de los seis niveles que el Plan abarca, nuestro manual cubre los dos primeros, A1 y A2.

Aunque el *Nuevo Plan Curricular* tiene un carácter global, en la elaboración de *Vale* se ha tenido en cuenta, en todo momento, el público al que iba dirigido, los estudiantes y profesores de la enseñanza secundaria egipcia. En este sentido, es la primera vez que un material inspirado por este documento y adaptado a las características y necesidades de sus destinatarios llega a la imprenta.

Tenemos, por ello, ante nosotros, un trabajo novedoso en su forma y en sus fines y no podemos dejar, por lo tanto, de felicitar a todo el equipo que ha participado en su realización, especialmente a los profesores del Instituto Cervantes y a los lectores de español de las Universidades egipcias, así como desear a sus futuros usuarios un tiempo feliz y provechoso en compañía de esta obra.

Carmen Caffarel Serra
Directora del Instituto Cervantes

Ve la luz *Vale,* el nuevo manual de español como lengua extranjera dirigido a los estudiantes de la enseñanza secundaria egipcia. "Vale", una palabra usada antiguamente en las despedidas, se ha convertido en expresión indicadora de conformidad o acuerdo. Los autores han querido escogerla como nombre de esta obra por ser especialmente usada en la lengua cotidiana, pero, por encima de todo, por la frecuencia con que se oye en las aulas de español.

Por mi parte, veo en este *Vale* la intención y conformidad de abrir una nueva etapa en la enseñanza del español en Egipto, ajustada al peso e importancia que nuestra lengua tiene hoy en el mundo y a la estrecha relación que mantienen nuestros dos países.

La cooperación entre España y Egipto en el ámbito educativo y cultural, ya de por sí rica, se ha visto favorecida en los últimos años por el interés de España en reforzar sus vínculos con los países de Oriente Medio y de todo el entorno mediterráneo.

En este contexto, se enmarca la iniciativa que ha dado como fruto este manual que hoy llega a nuestras manos. Quienes han participado en su elaboración han puesto, en este proyecto, empeño, ilusión y un gran caudal de conocimientos sobre la lengua y la cultura de nuestros dos países. Deseamos que ayude a consolidar la tarea que, en el ámbito bilateral, viene realizándose en los últimos años.

Antonio López Martínez
Embajador de España en Egipto

CONTENIDOS VOLUMEN 3	FUNCIONALES	LÉXICOS	GRAMATICALES
Unidad 14 En mi tiempo libre....	. Preguntar y expresar gustos, intereses y preferencias. . Pedir información proponiendo alternativas. . Valorar.	. Vocabulario de las disciplinas artísticas. . Sentimientos y estados de ánimo. . Expresiones para cuantificar gustos e intereses.	. Pronombres átonos de OI (me, te, le). . Frases subordinadas sustantivas a verbos del tipo gustar. . Uso de los pronombres y el artículo en frases con gustar. . Frases coordinadas.
Unidad 15 Mi personaje	. Contar la vida de una persona	. El ciclo de la vida	. Contraste entre el Indefinido y Perfecto . El artículo indefinido. Distribución sintáctica Pronombres de objeto directo
Unidad 16 En Internet	. Dar órdenes o instrucciones y aconsejar. . Invitar. . Pedir ayuda y pedir o dar permiso. . Comparar.	. La informática y las nuevas tecnologías: Internet	. Las formas irregulares del imperativo . El imperativo y los pronombres de objeto directo. . *Qué / cuál* y *cuáles* . Los pronombres de objeto indirecto.
Unidad 17 ¿Qué voy a ser de mayor?	. Expresar deseos. . Expresar planes e intenciones.	. Adjetivos de personalidad. . Las profesiones. . Las titulaciones.	. El género y el número de los sustantivos. . *Me gusta / me gustaría.* . *Querer* + Infinitivo. . *Tener que* + Infinitivo. . El presente con valor de futuro.
Unidad 18 En el centro comercial	. Invitar y proponer planes. . Identificar objetos. . Pedir y dar información sobre objetos y personas. . Pedir valoración y valorar. . Pedir en un restaurante. . Presentaciones.	. Tiendas y compras. . Precio, calidad, tamaño y medidas. . Comidas y bebidas.	. El género y el número de los sustantivos. . Artículos definidos e indefinidos.

CONTENIDOS VOLUMEN 3	FUNCIONALES	LÉXICOS	GRAMATICALES
Unidad 19 En el país del Nilo	• Expresar obligación y necesidad. • Expresar admiración y orgullo. • Expresar acuerdo y desacuerdo. • Dar una opinión y preguntar por el conocimiento de un lugar. • Pedir valoración y valorar.	• Geografia y naturaleza. • Economia e industria • Ciencia y tecnologia • Gobierno, politica y sociedad.	• Nombres propios de lugar con y sin articulo. • Cuantificadores (todo/a/s. otro/a/s, demasiado nada, nadie).
Unidad 20 En tiempos del faraón	• Pedir y dar información. • Describir y narrar. • Pedir y dar opinión.	• El antiguo Egipto. • Léxico relacionado con hábitos y costumbres.	• Pretérito imperfecto Forma, valores y significado. • Comparacion de acciones. • Verbos para expresar opinión. • Marcadores del discurso.
Unidad 21 ¡Buena idea!	• Describir objetos. • Opinar.	• Objetos personales. • Cualidades de los objetos: forma, color, materia, utilidad.	• Frases que expresan finalidad. • Los pronombres posesivos. • La comparacion con nombres. • Marcadores del discurso (primero,segundo. per ultimo).
Unidad 22 Deporte y vida sana	• Aconseja. de forma general y de forma personalizada. • Expresar necesidad y obligación. • Hablar de acciones recién acabadas.	• Alimentación: dieta y nutrición. • Deportes.	• Las perifrasis verbales. • El Imperativo plural.
Para recordar 3	**Revisión de los contenidos de las unidades 17 a 22**		

EN MI TIEMPO LIBRE ...

Unidad 14

Contenidos funcionales

- Preguntar y expresar gustos, intereses y preferencias.
- Pedir información proponiendo alternativas.
- Valorar.

Contenidos léxicos

- Vocabulario de las disciplinas artísticas: Arte, música, danza, arquitectura, literatura, fotografía, cine, teatro.
- Sentimientos y estados de ánimo.
- Expresiones para cuantificar gustos e intereses.

Contenidos gramaticales

- Pronombres átonos de OI (*me, te, le*).
- Frases subordinadas a verbos del tipo *gustar.*
- Uso de los pronombres y el artículo en frases con *gustar.*
- Frases coordinadas.

1 **Mira el siguiente dibujo ¿qué está haciendo esta persona?**

Y a ti, ¿te gusta la música?
¿Qué tipo de música te gusta?
¿Quién es tu cantante preferido?

2 **a. Miguel y Said tienen gustos musicales diferentes.**
Escucha este diálogo y marca, en las listas de canciones españolas y egipcias, qué le gusta a cada uno.

Los 40 principales	El top 10
Héroe. Enrique Iglesias	*Youm wara youm*. Samira Said
La tortura. Shakira	*Tamaly maak*. Amr Diab
Clandestino. Manu Chao	*Oul tani keda*. Nancy Agram
A Dios le pido. Juanes	*Weily*. Mohammad Munir
La Macarena. Los del Río	*Sabr aleel*. Sherin
Aserejé. Las ketchup	*Ana wala aref*. Tamer Hosny

2.b. En grupos de cuatro podéis hacer una lista con vuestras cinco canciones preferidas. ¿Hay alguna canción de las listas anteriores?

¡RECUERDA!

Con verbos del tipo *gustar, encantar e interesar* tienes que utilizar siempre:

(A mí)	**me**	**interesa la arquitectura**
(A ti)	**te**	**gusta la pintura**
(A él)	**le**	**encanta hacer fotos**
(A nosotros)	**nos**	
(A vosotros)	**os**	
(A ellos)	**les**	

2.c. Ahora tenéis que votar las 5 canciones que más os gustan a todos y hacéis vuestro *Top 10* en la clase.

¡FÍJATE!

Me encanta — Me gusta mucho — Me gusta bastante — Me gusta — No me gusta mucho — No me gusta nada

3 a. Completa la siguiente ficha con tus gustos personales sobre las canciones más votadas.

Nombre de la canción	Me encanta	Me gusta mucho	Me gusta bastante	Me gusta	No me gusta mucho	No me gusta nada

3.b. Ahora, comenta tus gustos con tu compañero.

Ejemplo:
A: A mí me encanta Muhamamad Munir, ¿y a ti?
B: A mí también.

¡RECUERDA!

Gustos iguales
- Me gusta el cine
- ◇ **A mí también**
- No me gustan las películas de acción
- ◇ **A mí tampoco**

Gustos diferentes
- Me gusta el cine
- ◇ **A mí no**
- No me gustan las películas de acción
- ◇ **A mí sí**

4 Escuchar música e ir a conciertos son actividades culturales. Aquí tienes otras cosas que nos gusta hacer en el tiempo libre. Colócalas en su grupo correspondiente.

tocar el piano	las Pirámides	la ópera	hacer fotos	la pintura
dibujar	la literatura	las novelas históricas	ver exposiciones	
el tango	ir a conciertos	el teatro	la música moderna	los cuentos
escribir poesía	visitar monumentos	el arte abstracto	las cámaras de fotos	

(A mí) Me interesa / gusta / encanta + { nombre singular / infinitivo }

(A ti) te interesan / gustan / encantan + nombre plural

5 **Completa las siguientes frases. Usa el vocabulario que aparece en la actividad 4.**

a) A mi familia le gusta ....
b) A mi compañero le encanta..................................
c) ....les interesa el cine.
d) ....me gusta mucho.......................................
e) ¿Os gusta..?
f) ¿Qué tipo de .... te gusta más?
g) ¿Te gusta......................... o..................................?
h) .... nos gusta la música.

¡FÍJATE!

Con los verbos del tipo *encantar*, *gustar e interesar* la cosa que nos gusta necesita siempre artículo.

Me encanta el cine
A mi padre le gustan los deportes

6 **Ahora piensa en gente que conoces, ¿a quién le gusta cada una de las cosas que vimos en la actividad 4?**

Ejemplo: A mi hermana le encanta escribir poesía

7 a. Escucha de nuevo el diálogo de la actividad 2 y completa las frases.

Miguel: ¡Hola Said! , ¿ uieres escuchar el nuevo disco de Shakira? Lo compré ayer.

Said: Ah, ¿sí? .... ¿verdad?

Miguel: Sí, me encanta la música latinoamericana, ¿conoces a Juanes? Es uno de mis cantantes preferidos. Pero también me interesa la música árabe, por ejemplo me gusta bastante Amr Diab o Nancy Agram. Y a ti, ¿...?

Said: Me gusta toda la música.

Miguel: Pero ¿... u otro tipo de música?

Said: La verdad es que me gusta más la árabe que la música en otras lenguas, porque lo entiendo todo.

Miguel: ¿...?

Said: Bueno, Amr Diab y Nancy Agram no me gustan mucho, pero me encanta Muhammad Munir porque las letras de sus canciones son interesantes y la música es moderna.

7.b. ¿Qué preguntas utilizan Miguel y Said para hablar sobre la música que les gusta? Fíjate en el diálogo y completa el siguiente cuadro.

¡FÍJATE!

Para conocer los gustos o las preferencias de otra persona utilizamos las siguientes preguntas:

- ¿Te gusta / ¿Te interesa } la pintura? / visitar monumentos?
- ¿__________ la música árabe u otro tipo de música?
- ¿Qué __ ______ más / ¿Qué te interesa más } ir a conciertos o ver exposiciones?
- ¿Cuál es tu película { favorita? / preferida?
- ¿__________ es tu cantante { _________? / preferido?

EN MI TIEMPO LIBRE ...

8 a. Observa estas actividades artísticas y ordénalas según tus preferencias.

Literatura	Música	
Cine	Teatro	Danza
Fotografía	Arquitectura	
Escultura	Pintura	

1...
2...
3...
4...
5...
6...
7...
8...
9...

8.b. Pregunta a tu compañero por sus preferencias. Fíjate en el ejemplo.

A: ¿Qué tipo de música te gusta más?
B: Me gusta mucho la música clásica. ¿Y a ti? ¿Te gusta la música clásica?
A: Sí, a mí también.
B: Pero, ¿prefieres el piano o la guitarra?
A: Yo prefiero el piano.

ALUMNO A	ALUMNO B
La ópera o el teatro La fotografía o la pintura Ver una película o bailar	La música moderna o la música tradicional Dibujar o hacer fotos El cine o la literatura

8.c. ¿Recordáis las actividades del ejercicio 4? En parejas escribid las palabras en el grupo correspondiente. ¿Conocéis alguna más?

9 **a. Mira estos cuatro dibujos. ¿Qué son? ¿Qué te sugieren?**

9.b. Escucha ahora esta conversación entre Said y Miguel sobre uno de estos dibujos. ¿Sobre cuál están hablando? Ahora, escucha de nuevo y completa el siguiente cuadro.

	¿Les gustó?	¿Por qué?	¿Qué expresiones utilizan para expresar sus gustos?
Said			
Miguel			

¡RECUERDA!

Para expresar nuestra opinión sobre algo que nos gustó o no, podemos utilizar estas expresiones.

¡Qué bien escribe!
¡Qué mal cantó en el concierto!

10 **a. Después de ver la película Said está contento porque le gusta mucho y Miguel está aburrido porque dice que es muy romántica. En estos dibujos tenemos otros estados de ánimo, escribe debajo de cada uno la expresión correspondiente.**

....

....

....

está contento
está triste
está enfadado
está nervioso
está preocupado
está aburrido
tiene miedo

....

....

....

....

10.b. Piensa en alguna situación reciente. ¿Cómo te sentiste? Exprésalo con gestos, tus compañeros tienen que saber qué te pasa.

11 a. Mira el cuadro y marca con qué frecuencia tu compañero realiza las siguientes actividades, para ello hazle preguntas.

- ¿Con qué frecuencia vas al cine?
- ¿Cuándo haces fotos?
- ¿Haces fotos? ¿Con qué frecuencia?

	Una vez al día/ a la semana	Dos/Tres/ Cuatro veces al día/a la semana	Algunas veces	Muchas veces	Todos los meses	Todos los años	Todas las semanas
Tocar un instrumento							
Ir al cine							
Visitar monumentos							
Dibujar							
Hacer fotos							
Ir a un concierto							

11.b. ¿Y tú? ¿Con qué frecuencia haces estas actividades? Cuéntaselo a la clase.

12 a. ¿Quieres saber qué les gusta hacer a tus compañeros el fin de semana? Primero, en parejas, escribís las preguntas que necesitáis. Aquí tenéis un ejemplo.

Fotografía

¿Te interesa la fotografía?
¿Te gusta hacer fotos?
¿Qué tipo de fotos te gusta más?
¿Prefieres hacer fotos a personas o a lugares?
¿Cuál es tu fotografía favorita?

Literatura
- ¿Qué tipo de libros te gusta leer?
- ¿Cuál es tu libro favorito?

....
....
....

Cine y teatro
- ¿Prefieres ir al cine o ver películas en casa?
- ¿Cuál es tu actor o actriz favorito?

....
....
....

Arquitectura, escultura y pintura
- ¿Cuál es tu cuadro preferido?
- ¿Qué tipo de pintura te gusta, la clásica o la moderna?

....
....
....

Música y danza
- ¿Qué tipo de música escuchas normalmente?
- ¿Cuáles son tus grupos o cantantes favoritos?

....
....
....

12.b. Ahora pregunta a tu compañero. ¿Tenéis los mismos gustos?

Ejemplo:

-Ahmad ¿Te gusta hacer fotos?
+Sí, ¿y a ti?
-A mí también. Y ¿qué tipo de fotos te gusta más?
+A mí me gustan......

¡FÍJATE!

Con verbos del tipo *gustar, interesar o encantar* normalmente repetimos dos veces la persona cuando queremos marcar la diferencia entre las personas que hablan.

A mí me gusta el cine pero a él no.

12.c. Escribe y cuenta a la clase si tenéis los mismos gustos o no.

13 a. Lee la siguiente guía del ocio y las actividades que ofrece. Ahora que sabes qué le gusta a tu compañero, completa esta agenda con actividades para su fin de semana.

Cine

Cine Metro. Horario: 10:00, 14:00, 17:00, 20:00, 22:00

- Indiana Jones 4
- I am legend
- The fantastic 4
- Tito

Conciertos

- Parque Al-Azhar. 17:00 El grupo de Música moderna oriental "Eastern Moon".
- Pequeño Hall de la Opera del Cairo. 20:00 Pequeño recital del grupo: "Motion Trio"
- Centro Cultural Sawy. 21:00 Wust el-balad: grupo musical

Exposiciones

- Galería de arte Mashrabia. Horario 11:00-19:00 "Bagdad: Beirut in Cairo". Pintura y escultura por Dena Al Adeeb y Youmna Chlala.
- Galería de arte Picasso. Horario: 10:00- 21:00 "Pájaro emigrante". Fotografías del artista Samir Khaled.

Restaurantes

Restaurante Felfela. Comida Egipcia.
Restaurante Estoril. Comida Libanesa.
Restaurante Pekín. Comida China.

Teatro

- Teatro Gomhouria. Viernes. 20:30 Tania Pérez-Salas Compañía de Danza Contemporánea. México
- Casa de la Opera Cairo. Sábado. 21:30 La gran bailaora de Flamenco Contemporáneo: María Pagés
- Palacio Al-Gouri. Lunes, miércoles y sábado. 19:30 Espectaculo de Derviches

1. María, la hermana de Miguel, nos habla de sus gustos. Lee el texto y escribe las cosas que les gustan en la columna correspondiente.

En mi tiempo libre me gusta hacer muchas cosas. Me gusta mucho escuchar música, tocar el piano y me encanta ir a conciertos de música clásica. Me gusta sentarme en la ópera y cerrar los ojos para concentrarme en la música. También me gustan los deportes, me encanta la natación y montar a caballo pero no me gusta mucho correr ni el fútbol porque me canso mucho. Además, me interesa el arte, sobre todo la pintura pero la escultura no me gusta mucho, normalmente voy a ver exposiciones en las galerías de arte. Por último, me encanta el cine, me gustan las películas extranjeras y las comedias egipcias, son muy divertidas.

Le gusta/no le gusta + nombre singular	*Le gusta/no le gusta +* verbo infinitivo	*Le gustan/no le gustan +* nombre plural

2.a. Relaciona las preguntas con sus respuestas correspondientes.

a) ¿Te gusta la literatura? b) ¿Qué te gusta más bailar o escuchar música? c) ¿Qué tipo de cine prefieres? d) ¿Cuál es tu pintor preferido?	1) Prefiero las películas de miedo. 2) Me encanta la música latina pero no bailo bien. 3) Me gusta mucho Picasso. 4) Sí, me gusta leer.

2.b. Ahora contesta a estas mismas preguntas hablando sobre ti mismo.

3. Completa la tercera columna con actividades que hacemos normalmente en el tiempo libre.

Me	gusta	....
Te	gustan	....
Le	encanta	....
Nos	encantan	....
Os	interesa	....
Les	interesan	....

PARA PRACTICAR

4. Ahora escribe cinco frases sobre tus gustos y los de tu familia o amigos.

5. Completa los siguientes diálogos con los verbos correspondientes. Recuerda que *gustar, encantar e interesar* son diferentes a *preferir*.

a) - Karim, ¿___ _______ ir al cine?

+ Sí, mucho, ___ __________.

- Y ¿qué tipo de películas _____ _________?

+ ___ _________ el cine de acción pero no ___ _________ nada las películas románticas.

- Ah, ¿sí? Y ¿Cuál es tu película ___________?

b) – Marwa, ¿sabes que a Yosra ___ __________ mucho pintar?

+ Sí, a mí también ___ ____________ la pintura pero ___ _________ más la fotografía. ¿Y a ti? ¿Qué ___ _______ más la pintura o la fotografía?

- No sé, a mí no ___ _________ mucho el arte.

6. Lee las cosas que les gusta hacer a Miguel y a Said en su tiempo libre y después completa los diálogos con *sí, no, también* y *tampoco*.

A Said...	A Miguel...
Le gusta ir al cine y las películas de miedo.	Le gusta mucho ir al cine y las películas de aventuras.
No le gusta nada visitar monumentos, la ópera ni los conciertos de música clásica.	No le gustan los monumentos ni la música clásica, pero le encanta la música moderna, especialmente el pop.
Le encanta la música moderna, la poesía y estudiar idiomas.	Le encanta leer libros de aventuras y estudiar lenguas.

1. *Miguel*: Oye Said, ¿te gusta ir al cine? *Said*: Sí ¿y a ti? *Miguel*: .... *Said*: ¿Y qué tipo de películas te gustan? *Miguel*: Me gustan mucho las películas de aventuras. *Said*: ¿Sí? ...., yo prefiero las de miedo.	3. *Miguel*: Said, ¿quieres venir a un concierto de Nancy Agram? *Said*: No, gracias, no me gusta nada Nancy Agram. *Miguel*: ¿No? ...., sobre todo su último álbum. *Said*: Pues a mí me gusta el rap.

2. *Said*: Ayer vino mi primo de Port Said y fuimos a visitar las Pirámides, ¡qué interesante! *Miguel*: Sí, ... me gusta nada visitar monumentos.	4. *Said*: Miguel, estoy leyendo un libro de poemas muy bonito. *Miguel*: ¿Sí? A mí la poesía no me gusta, me gustan más los libros de aventuras en árabe porque me gusta mucho estudiar idiomas. *Said*: ¿Sí? .... pero todavía no puedo leer en otras lenguas.

7. En estas frases hay errores, encuéntralos y corrígelos.

a) A mi amiga Heba le gusta las fotografías antiguas.

b) ¿Prefieres la música moderna o otro tipo de música?

c) ¿A vosotros les interesa el arte abstracto?

d) ¿Quién es tu película favorita?

e) A nosotras nos gusta mucho jugar tenis.

f) ¿Te encantas bailar?

g) – No me gusta nada visitar monumentos.

+ A mí también.

8. Ahora tú. Escribe un texto sobre las cosas que te gusta hacer en tu tiempo libre y di con qué frecuencia las haces.

PARA ESTUDIAR Y REPASAR

PARA CONOCER LOS GUSTOS O LAS PREFERENCIAS DE OTRA PERSONA

Utilizamos las siguientes preguntas:

- ¿Te gusta / ¿Te interesa } la pintura? / visitar monumentos?
- ¿Prefieres la música árabe u otro tipo de música?
- ¿Qué te gusta más / ¿Qué te interesa más } ir a conciertos o ver exposiciones?
- ¿Cuál es tu película { favorita? / preferida?

PARA EXPRESAR NUESTRA OPINIÓN SOBRE ALGO QUE NOS GUSTÓ O NO

Decimos:

¡Qué bien! — **¡Qué bien escribe!**
¡Qué mal! — **¡Qué mal cantó en el concierto!**

PARA EXPRESAR QUE NUESTROS GUSTOS COINCIDEN O NO CON LOS DE OTRO

Gustos iguales
- • Me gusta el cine
- ◇ **A mí también**
- • No me gustan las películas de acción
- ◇ **A mí tampoco**

Gustos diferentes
- • Me gusta el cine
- ◇ **A mí no**
- • No me gustan las películas de acción
- ◇ **A mí sí**

PARA CUANTIFICAR GUSTOS E INTERESES

Usamos:

Me encanta	Me gusta mucho	Me gusta bastante	Me gusta	No me gusta mucho	No me gusta nada

LA GRAMÁTICA DE *GUSTAR*

• Con verbos del tipo *gustar, encantar e interesar* tienes que utilizar siempre un pronombre:

me
te
le
nos
os
les

interesa la arquitectura.
gusta la pintura.
encanta hacer fotos.

• Pero, con estos verbos normalmente repetimos dos veces la persona si queremos subrayar el contraste entre las personas que hablan.

A mí me gusta el cine pero a él no.

A mí me
A ti te
A él /ella le
A nosotros/as nos
A vosotros/as os
A ellos / ellas les

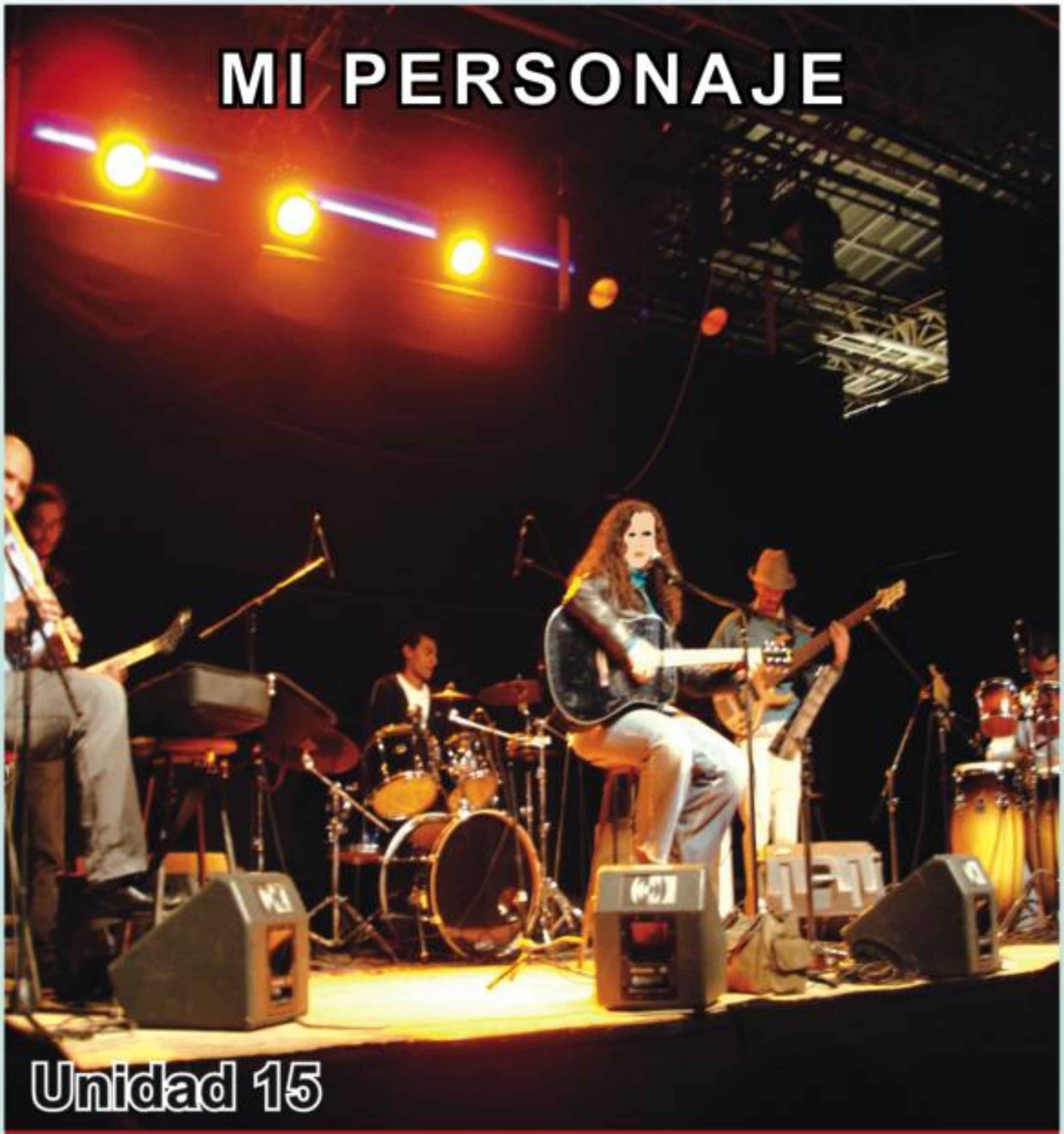
interesa la arquitectura
gusta la pintura
encanta hacer fotos

pero a....

• Con estos verbos, la cosa que nos gusta necesita siempre artículo.

Me encanta el cine.
A mi padre le gustan los deportes.

MI PERSONAJE



Unidad 15

Contenidos funcionales

- Contar la vida de una persona.

Contenidos léxicos

- El ciclo de la vida.

Contenidos gramaticales

- Contraste entre Indefinido y Perfecto. Marcadores de tiempo.
- El artículo indefinido. Distribución sintáctica.
- Pronombres de Objeto directo.

1 **a. Escucha y lee el siguiente diálogo.**

¡FÍJATE!

Es cantante	*Es **una** cantante muy famosa*
Verbo ser + nombre o adjetivo	Verbo ser + **artículo indefinido**+ nombre +**adjetivo**

1.b. Ahora completa el texto con *un, una, unos, unas, Ø*.

Ahmed es ______ egipcio, es ______ chico muy alto, guapo e inteligente. Su hermana también es ______ egipcia, es _______ chica guapa y alegre, pero un poco tímida. Los dos son _______ estudiantes pero Ahmed, además, es ______ futbolista muy bueno. Su hermana y sus amigas son _______ fans suyas.

2 **a. Rosario Flores, una famosa cantante española, nos habla de su vida. Lee qué dice y después contesta a las preguntas.**

He tenido una vida personal y profesional muy intensa. Nací en Madrid en 1963. Soy hija de dos grandes artistas, Lola Flores, "La Faraona", y Antonio González, "El Pescaílla", y hermana también de artistas, Lolita y Antonio Flores.
A los cinco años empecé a participar en películas y series de televisión. En 1984 publiqué mi primer disco, *Vuela una noche*, pero no me hice famosa hasta con mi segundo álbum, *De ley*, ocho años más tarde. En 1994 murió mi madre y, dos semanas después, mi hermano Antonio.
He tenido dos hijos: Lola, que nació en 1996, y Pedro Antonio, que nació diez años después. En 2002 fui protagonista de la película *Hable con ella*, del director Pedro Almodóvar. He recibido muchos premios, entre ellos uno por el álbum *Muchas flores*.
Hace poco he publicado un nuevo disco, titulado *Contigo me voy*.

a. ¿Dónde y cuándo nació Rosario?

b. ¿Cuándo empezó a participar en películas y en series de televisión?

c. ¿Qué disco la hizo famosa y cuándo lo grabó?

d. ¿Cuántos hijos ha tenido?

e. ¿Cuál es el título de su último disco?

2.b. Rosario utiliza dos formas del pasado para hablar de su vida, ¿cuáles son?

_______________________________ y _______________________________________

2.c. Completa la tabla con los verbos que aparecen en la biografía de la actividad 2.a.

PRETÉRITO INDEFINIDO	PRETÉRITO PERFECTO
	He tenido

¡FÍJATE!

¿ Recuerdas cuándo usamos el Indefinido y cuándo el Perfecto?

INDEFINIDO

Se usa cuando una acción sucede en un periodo de tiempo ya terminado. Algunas formas temporales que se usan con indefinido son:

Ayer/anteayer/ anoche...
El otro día.
El lunes/martes (pasado)...
El día 12/13...

La semana pasada.
El mes pasado.
El verano pasado/...
El año pasado.
En 1983/1998/...
En agosto/octubre...
Hace unos días/un mes/....

PERFECTO

Usamos el Perfecto con acciones anteriores al "ahora" pero situadas en el mismo periodo de tiempo de ese "ahora". Algunas de las formas temporales que se usan con el pretérito perfecto son:

Hoy/esta mañana/esta tarde/...
Esta semana.
Este mes.
Este verano/...
Este año.

Hace poco/un rato/una hora/...
Ya/ todavía no/nunca/...

2.d. ¡Vamos a jugar con el Indefinido y el Perfecto! En grupos de cuatro, tiráis el dado y hacéis una frase correcta en el tiempo adecuado. ¡Tenéis que pensar rápido porque hay poco tiempo!

casarse	leer	tener	volver a casarse	andar
construir	divorciarse	estar	dormir	ir
morir	dar	celebrar	hacer	venir

deberes
hotel
examen
clase
boda
propina
periódico
gemelos
universidad
cumpleaños
actor
playa
marido/mujer
juzgado
aniversario
poesía
secretaria
templo

1. El otro día	2. La semana pasada	3. Este fin de semana	4. En 2005	5. Anoche
6. Hace un rato	7. Ayer	8. Esta semana	9. El lunes pasado	10. Este año
11. Hace cuatro años	12. En mayo	13. Este invierno	14. Este curso	15. Anteayer
16. El domingo	17. A principios de año	18. Cuando me fui de vacaciones	19.Hace tiempo	20. Todavía
21. Siempre	22. Hace dos semanas	23. Hoy	24. Aún	25. En aquella época
26. Toda mi vida	27. Nunca	28. El 7 de abril	29. Ya	30. Alguna vez

3 **La mayoría de las biografías se escriben en tercera persona, pero la de Rosario está en primera persona ¿por qué no la cambias?**

4 **a. Observa los verbos del cuadro. ¿Sabes qué significan? Escribe cada uno debajo del dibujo correspondiente. Cambiar ilustraciones por otras originales.**

acabar sus estudios	casarse	tener un hijo	ganar
empezar a trabajar	actuar	nacer	

1969 ________	En 1994 __________ en el Instituto de Artes escénicas	En 1998_________. Su primera película fue *Saiidi fil gamaa al amerikya*	El 17 de noviembre de 1999________con Maha El-Saguir
Unos años más tarde, ___________: Yasin	En 2005 _________ un premio al Mejor Actor.		En 2008 __________ como protagonista en la película *Al Jazeera*

4.b. Con la información de la actividad anterior, escribe la biografía de Ahmed El-Saqqa, el famoso actor egipcio. No olvides escribir los verbos en pasado.

5 **Uno de estos cuatro personajes famosos nos va a hablar de su vida. ¿Sabes quién es?**

Enrique Iglesias

Abou Trika

Raúl González

Amr Diab

6 **Aquí tienes la biografía de Montserrat Caballé , pero está incompleta. Pregunta a tu compañero la información que te falta y complétala.**

¡RECUERDA!
Usamos los INTERROGATIVOS para preguntar
¿Qué?/ ¿en qué?
¿Dónde?/ ¿adónde?
¿Cuándo?/ ¿Con cuántos?/ ¿Desde cuándo?/¿Hasta cuándo?
¿Cómo?

ALUMNO A

Montserrat Caballé nació en ____________, ____________, en el año 1933. A los _____ años empezó sus estudios musicales en el Conservatorio. Su carrera como soprano empezó a los 14 años, cuando cantó en el Teatro de la Ópera de Basilea. Se hizo famosa en todo el mundo en el año ____________, con un concierto en el Carnegie Hall de Nueva York donde recibió uno de los aplausos mayores que se recuerdan. Ha cantado ________ ______________________ ______________________ y ha difundido la ópera entre el gran público. Pero ella se siente mucho más orgullosa de su trabajo en favor de los niños pobres y como embajadora de buena voluntad de la UNESCO.

ALUMNO B

Montserrat Caballé nació en Barcelona, España, en el año ____________. A los 8 años empezó sus estudios musicales en el Conservatorio. Su carrera como soprano empezó a los ____________ años, cuando cantó en el Teatro de la Ópera de Basilea. Se hizo famosa en todo el mundo en el año 1965, con un concierto en ____________ donde recibió uno de los aplausos mayores que se recuerdan. Ha cantado ópera y también otros estilos musicales como pop o canciones tradicionales y ha difundido la ópera entre el gran público. Pero ella se siente mucho más orgullosa ____________ ______________________ ______________________ ______________________.

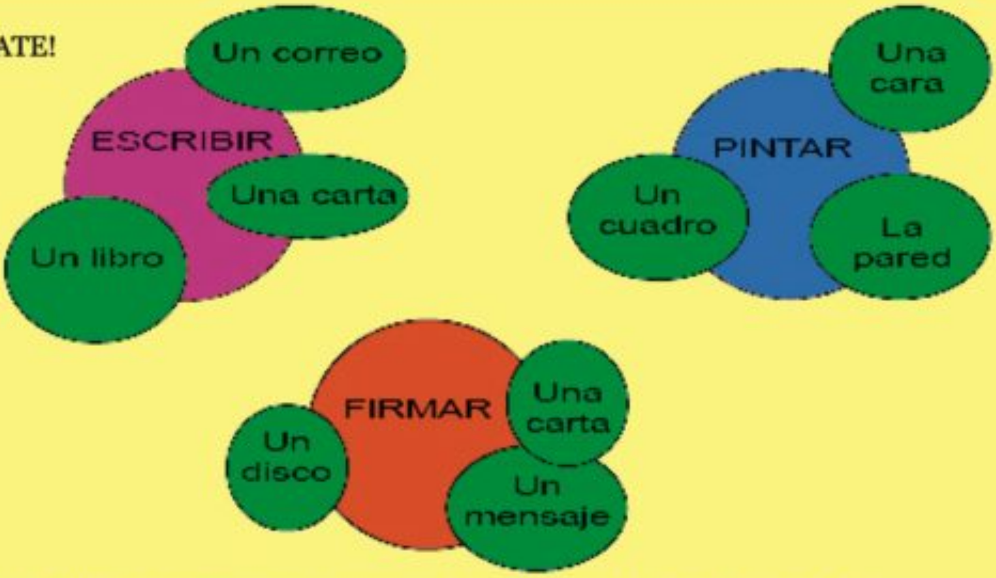
7 **a. Lee la siguiente conversación entre Said y Miguel.**

Said: El año pasado estuve en el concierto de Montserrat Caballé en las Pirámides.
Miguel: ¡Qué suerte!
Said: Sí, y además, la conocí, me firmó un disco.
Miguel: ¿Te lo firmó? ¿por qué no me lo enseñas?
Said: Después vamos a casa y lo ponemos.
Miguel: ¿Y cómo pudiste hablar con ella?
Said: Un amigo de mi padre trabajó en la organización y me llevó con él. También conocí a todos los músicos y los llevamos en coche hasta el hotel. Nos hicimos muchas fotos, las tengo en casa.
Miguel: ¡Ah! Vamos a tu casa y las vemos, ¿vale?

7.b. Ahora, completa el cuadro con frases del diálogo.

Pronombres de Complemento Directo		
	Singular	Plural
Masculino	Lo Me firmó un disco. ¿Te .... firmó?	Los Conocí a los músicos y .... llevamos al hotel.
Femenino	La Conocí a M. Caballé ¿........ conociste?	Las Hice muchas fotos, ... tengo en casa.

¡FÍJATE!



Un libro, un correo y una carta son complemento directo de *escribir*.
Un cuadro, una cara y la pared son complemento directo de *pintar*.
Un disco, una carta y un mensaje son complemento directo de *firmar*.

7.c. Mohamad Munir va a dar un concierto en Saqqara y vais a ir toda la clase. En grupos de cuatro, preparad la excursión. No podéis olvidar las entradas, el autobús, una pancarta, la merienda, refrescos, un jersey,.... Es un concierto muy especial, ¿qué grupo lo ha preparado mejor?

Ejemplo: -¿Quién recoge el dinero para las entradas?
- Ya lo recojo yo. ¿Y quién reserva el autobús?

8 **Escribe la biografía de tu personaje favorito. Tus compañeros te van a hacer preguntas para adivinar quién es tu personaje.**

- ¿Dónde nació?
- ¿Es hombre o mujer?
- ¿Está casado?
- ¿A qué se dedica?.....

PARA PRACTICAR

1. Escribe las vocales que faltan y después busca las formas del pasado de estos verbos en la sopa de letras.

n_c_r ll_m_r d_r _r t_rm_n_r

_st_d_ _r c_nt_r t_n_r _scr_b_r v_r

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	n	j	e	s	t	u	d	i	ó	z
B	a	e	s	c	r	i	b	í	u	t
C	c	í	m	f	p	v	i	s	t	e
D	i	x	l	l	a	m	é	h	f	r
E	ó	a	o	q	r	w	c	v	u	m
F	s	b	ñ	u	l	y	a	d	i	i
G	t	c	a	n	t	a	m	o	s	n
H	c	f	g	h	u	b	e	d	t	a
I	j	í	m	u	v	k	ñ	u	e	s
J	d	p	l	q	e	z	o	r	i	t
K	i	s	n	t	u	v	y	z	s	e

2. Corrige estas frases si es necesario.

a. El Cairo es ciudad muy grande e importante.

____

b. Said es un egipcio y Miguel es un español. Los dos viven en El Cairo.

____

c. María es azafata y Juan es un profesor.

____

d. Me he comprado vaqueros azules y camisa blanca.

____

e. Vivo en una casa grande y muy luminosa.

____

3. Relaciona las formas temporales con el resto de la frase.

1. La semana pasada	a. he desayunado en una cafetería con mi madre.
2. Esta mañana	b. empezaron las clases.
3. El domingo	c. fui tres veces al club para jugar al fútbol.
4. Nunca	d. he acabado de hacer los deberes.
5. Anoche	e. me acosté muy tarde.
6. Todavía no	f. he montado a caballo.

4. Thomas es inglés y no conoce bien los tiempos verbales del español, por eso siempre habla en Infinitivo. Fíjate en las expresiones temporales y corrige sus errores. Recuerda que generalmente no necesitamos escribir pronombres como *yo, tú, él,...*

a. El verano pasado *yo* ir de vacaciones a Alejandría, pero este año *yo* ir a Marsa Matruh.

____

b. Anteayer mi novia y yo *ver* una película muy bonita en el cine Galaxy.

____

c. Hace un rato *yo hablar* por teléfono con Paula y *ella* me *decir* que ayer *ella* no *venir* a clase porque *ella estar* enferma.

____

____

d. Mis padres se casar en 1989.

____

e. Ya tú escribir todos los verbos y tú terminar esta actividad.

____

5. Completa la biografía con las palabras que faltan. Escribe los verbos en la forma adecuada del pasado.

ganar (2)	actuar	divorciarse	hijos	estudiar	planeta
tener	premios	casarse	cantante	nacer	

Julio Iglesias es un ______________ español muy famoso. ______________ en Madrid el 23 de septiembre de 1943. ______________ en la Universidad Complutense. ______________ con Isabel Preysler en 1971. ______________ tres ______________, el pequeño es el famoso cantante Enrique Iglesias. ______________ en 1979. En 1998 ______________ el Premio Grammy al Mejor Cantante Latino. Julio es famoso mundialmente. Cada treinta segundos se oye una canción de él en alguna radio del ___________. Ha publicado muchos discos, ha ______________ como protagonista en muchas películas y ha ______________ muchos ______________.

6. Completa las frases con un pronombre de complemento directo.

a) - ¿Dónde compra Miguel los libros normalmente?
- ______ compra en la librería.

b) - ¿Conoces la capital de España?
- Sí, _____ conozco.

c) - ¿Ves las noticias todos los días?
- Sí, _____ veo por la noche.

d) - ¿Dónde estudia español Ahmed?
- _____ estudia en la Escuela Cervantes.

e) - ¿Entendéis toda la lección?
- Sí, ______ entendemos.

7. Completa con el pronombre de complemento directo adecuado.

Mi tío Julio es médico. Ahora vive en Córdoba y trabaja en un hospital. Empezó a estudiar la carrera de Medicina en 1980 y ______ terminó en 1986. En 1996 nació su primer hijo. _______ tuvo en Barcelona. Hace dos años nacieron las gemelas, María y Rocío. ______ quiere mucho y siempre que puede jugar con ellas. Como vivo en Egipto, hace mucho tiempo que no ______ veo. Las zapatillas que llevo me _____ regaló el día de mi cumpleaños.

PARA ESTUDIAR Y REPASAR

PARA HABLAR DEL PASADO

Usamos:

INDEFINIDO

Se usa cuando una acción sucede en un periodo de tiempo ya terminado. Algunas formas temporales que se usan con indefinido son:

Ayer/anteayer/ anoche...

El otro día.

El lunes/martes (pasado)...

El día 12/13...

La semana pasada.

El mes pasado.

El verano pasado/...

El año pasado.

En 1983/1998/...

En agosto/octubre...

Hace unos días/un mes/....

PERFECTO

Usamos el Perfecto con acciones anteriores al "ahora" pero situadas en el mismo periodo de tiempo de ese "ahora". Algunas de las formas temporales que se usan con el pretérito perfecto son:
Hoy/esta mañana/esta tarde/...
Esta semana.
Este mes.
Este verano/...
Este año.
Hace poco/un rato/una hora/...
Ya/ todavía no/nunca/...

LOS PRONOMBRES DE COMPLEMENTO DIRECTO

Pronombres de Complemento Directo		
	Singular	Plural
Masculino	Lo	Los
Femenino	La	Las

CUANDO HABLAMOS DE UNA PERSONA

A veces necesitamos usar un artículo

Es cantante	Es ***una*** *cantante muy famosa*
Verbo ser + nombre o adjetivo	Verbo ser + ***artículo un*** + nombre + **adjetivo**

PARA PREGUNTAR

Puedo usar

¿Qué? / ¿en qué?

¿Dónde? / ¿adónde?

¿Cuándo?/ ¿Con cuántos?/ ¿Desde cuándo?/¿Hasta cuándo?

¿Cómo?

EN INTERNET

Unidad 16

Contenidos funcionales

- Dar órdenes o instrucciones y aconsejar.
- Invitar.
- Pedir ayuda y pedir o dar permiso.
- Comparar.

Contenidos léxicos

- La informática y las nuevas tecnologías: Internet.

Contenidos gramaticales

- Las formas irregulares del imperativo.
- El imperativo y los pronombres de objeto directo.
- *Qué / cuál, cuáles.*
- Los pronombres de objeto indirecto.

1 a. Miguel está en un cibercafé chateando con David, un amigo español. Lee el siguiente *chat* y marca verdadero o falso.

David: ¿Qué tal, Miguel? ¿Cómo te va por Egipto?

Miguel: Muy bien. ¿Y tú qué tal estás?

David: Pues, bien también, pero cansado de estudiar para los exámenes.

Miguel: **Ten** paciencia. Pronto empiezan las vacaciones y vuelves a la Costa del Sol.

David: ¿Por qué no vienes tú también? Tenemos una casa preciosa junto a la playa, con piscina y un jardín muy grande. **Ven**.

Miguel: Voy a preguntarles a mis padres.

David: Oye, Miguel. Quería pedirte una cosa.

Miguel: Dime, dime.

David: Estoy haciendo un trabajo sobre Egipto para la clase de Historia ¿Puedes enviarme una foto de las pirámides de Giza?

Miguel: Es que no sé cómo enviarla. ¿Cómo lo hago?

David: Es muy fácil. **Haz** clic en el icono que dice *Adjuntos* y ábrelo.

Miguel: Vale, y ahora ¿qué hago?

David: Ahora **ve** a tus archivos y busca la foto. Luego pulsa en *Adjuntar* y ya está.

	Verdadero	Falso
David está cansado de estudiar.		
Miguel invita a David a pasar las vacaciones con él.		
Miguel va a pedir permiso a sus padres para pasar las vacaciones con David.		
David pide un favor a Miguel		
Miguel pide un favor a David.		
Miguel da instrucciones a David.		

1.b. Mira de nuevo el *chat* ¿Recuerdas qué tipo de verbos son los marcados en negrita? Si necesitas ayuda, vuelve a la unidad 12.

1.c. Completa el cuadro con los verbos que aparecen en el *chat*. Son algunos imperativos irregulares.

	Ser	Hacer	Tener	Poner	Decir	Ir	Venir	Salir
(Tú)	*sé*	_____	_____	*pon*	_____	_____	_____	*sal*
(Usted)	*sea*	*haga*	*tenga*	*ponga*	*diga*	*vaya*	*venga*	*salga*

2 **Escucha los diálogos dos veces y contesta a las preguntas.**

a. ¿Qué instrucciones le da Ángel a Paco para utilizar la cafetera nueva? → ___*Pon*___el café aquí y

________ el agua aquí.

b. Leticia le pide un favor a Cristina, ¿cómo lo hace? → __________ Cristina, por favor,

________ que vestido me pongo para la fiesta.

c. ¿Qué orden le da Juana a su hija Lara? → ¡Lara, _______ de debajo de la mesa!

d. ¿Qué consejo le da Enrique a Juana? → ______ más comprensiva.

e. ¿Cómo invita Iker a Raúl? → _______ a mi casa esta noche.

f. El profesor le da permiso a un alumno para entrar en clase, ¿cómo lo hace? → _________, _________.

3 **Ahora tú. ¿Qué dices en estas situaciones? Utiliza el Imperativo.**

a. Quieres salir con tu amigo, pero él dice que tiene que estudiar. Tú piensas que necesita descansar un poco.

____

b. Un señor mayor te pregunta cómo llegar a la Plaza Libertad. La plaza está al final de la calle a la derecha.

____

c. Tu compañero te trae unos libros. Los quieres encima de la mesa.

____

d. Le aconsejas a tu hermana hacer deporte para adelgazar.

____

e. Quieres invitar a tu mejor amigo a tu fiesta de cumpleaños.

____

f. Le das permiso a tu vecino para entrar en tu casa.

____

4 **a. Escucha y lee este diálogo entre Said, Miguel y la dueña del cibercafé.**

Said: ¡Uf, hace mucho calor aquí!,¿puedo abrir la ventana?
Miguel: Señora, ¿podemos abrir la ventana?
La dueña: Lo siento chicos, es que estoy enferma.
Miguel: Perdone, quiero chatear con cámara. ¿Puedo coger este ordenador que tiene cámara?
Said: Sí, cógelo, cógelo.

4.b. Fíjate en el texto y contesta a las preguntas.

a. Estás en clase y tienes calor, ¿cómo le pides permiso al profesor para abrir la ventana?

___

b. Necesitas un diccionario y en la mesa del profesor hay muchos. ¿Cómo le pides permiso para coger uno?

___

c. Tu compañero te pide permiso para coger uno de tus bolígrafos ¿Cómo le das permiso para cogerlo?

___

5 a. Lee las siguientes frases. Fíjate en los pronombres subrayados. ¿En qué se diferencian de los que aparecen en la unidad 15? ¿Dónde están colocados?

◇ *¿Puedo coger el lápiz?*
● *Cóge<u>lo</u>, cóge<u>lo</u>.*

◇ *¿Puedo cerrar la ventana?*
● *Ciérra<u>la</u>, ciérra<u>la</u>.*

5.b Ahora completa la regla con las palabras del cuadro.

después	**lo**	**cierra**	**los**	**las**	**siempre**	**tira**	**la**	**borra**	**apaga**

Cuando damos permiso, los pronombres de Complemento directo_____, ______, ______ y _______ se escriben _________del Imperativo ___________.

◇ ¿Puedo borrar la pizarra?
● ....la, ...

◇ ¿Puedo cerrar las ventanas?
● ....las, ...

◇ ¿Puedo apagar el ordenador?
● ....lo, ...

◇ ¿Puedo tirar a la basura estos papeles?
● ....los, ...

¡FÍJATE!

Para pedir permiso Said y Miguel utilizan: *¿Poder+ infinitivo?*

¿<u>Puedo abrir</u> la ventana? / ¿<u>Podemos abrir</u> la ventana?

Para dar permiso, se puede utilizar el modo Imperativo.

◇ ¿Puedo pasar?
● <u>Pasa</u>, <u>pasa</u>. ⟶ Cuando damos permiso, normalmente repetimos el imperativo.

5.c. Relaciona las siguientes frases con su respuesta.

1. ¿Puedo abrir la puerta?
2. ¿Puedo encender la radio?
3. ¿Puedo subir el volumen?
4. ¿Puedo coger un diccionario?
5. ¿Puedo apagar la televisión?
6. ¿Puedo comprar las entradas?

a. Sí, sí, súbelo.
b. Sí, claro, cógelo, este es el **mejor**.
c. Sí, apágala, este concurso es el **peor** que he visto nunca.
d. Ábrela, ábrela.
e. Sí, sí, cómpralas, pero tienes que ir con tu hermano **mayor**.
f. Por supuesto, enciéndela, enciéndela. El programa es apto para **menores**.

6 a. Vuelve a leer las frases de la actividad anterior y fíjate en las palabras en negrita, ¿sabes qué significan? Mira los dibujos y escribe las palabras *mayor, menor, mejor o peor*. Después, completa las frases.

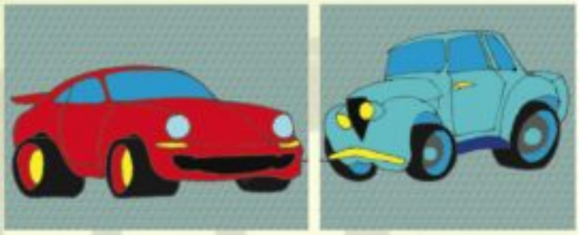
_ _ y _ _ ≠ m _ _ _ r   P _ _ _ ≠ _ _ j _ _

Lucas es ____________ que Felipe.

Felipe es _________ que Lucas.

El coche rojo es __________ que el coche azul.

El coche azul es _____________ que el coche rojo.



6.b. La familia de Said está en la tienda de informática. Lee, escucha y rellena los huecos.

El Padre: Nura ¿Te gusta este ordenador o aquel?
Nura: No papi, cómprame un ordenador portátil.
La madre: No, cariño, el portátil para Said.
Nura: ¿Por qué?
El Padre: Porque Said es _________ que tú. El año que viene entra en la universidad y lo necesita para estudiar allí. Para ti un ordenador de mesa, que es ________ que el portátil.
Said: ¿El ordenador portátil es __________ que el ordenador de mesa?
La madre: El portátil es más práctico, pero el ordenador de mesa es más rápido.

¿Recuerdas las estructuras para hacer comparaciones?

+	**Más** + adjetivo + **que**		**más** práctico **que**	
=	**Tan** + adjetivo + **como**	El portátil es	**tan** útil **como**	el ordenador de mesa.
-	**Menos** + adjetivo + **que**		**menos** rápido **que**	

EN INTERNET

¡FÍJATE!

Con los siguientes adjetivos puedes usar también otras formas.

Bueno → **Mejor**
Malo → **Peor**
Grande → **Mayor** } Estas dos formas se usan principalmente para comparar la edad de las personas.
Pequeño → **Menor** }

Said tiene dieciséis años y Nura catorce.
Said es **mayor** que Nura, y Nura es **menor** que Said.

7 Escribe frases más cortas utilizando *mejor, peor, mayor o menor.*

a. Mi cuaderno tiene más hojas que tu cuaderno.
   Mi cuaderno es mejor que tu cuaderno

b. Esta marca de aceite tiene más calidad que esa.
   ____

c. Juan tiene veinte años y Alicia tiene dieciocho.
   ____

d. Raquel tiene dieciséis años. Sus hermanos tienen diecinueve y dieciocho años.
   ____

e. Mi padre dice que el Ahly gana más partidos que el Zamalek.
   ____

f. Mi ordenador tiene menos memoria que el tuyo y es más lento.
   ____

8 Habla con tu compañero ¿Qué prefieres? ¿Por qué?

¡FÍJATE!

¿Qué prefieres?

¿Qué + verbo + objetos o ideas de diferente tipo?

¿Qué prefieres, un ordenador portátil o un móvil?

¿Cuál prefieres?

¿Cuál + verbo + objetos o ideas del mismo tipo?

Estas camisas son bonitas, pero... ¿Cuál prefieres, la negra o la naranja?

Ej. ¿Qué prefieres, un ordenador portátil o un móvil?

- Prefiero un portátil porque es **más** caro.
- Prefiero un móvil porque es **mejor** y **más** útil.

a. ¿Qué prefieres, chatear por Internet o leer?

b. ¿Cuáles prefieres, las normales o las de sol?

c. ¿Qué prefieres, ir al cine o ver la televisión?

d. ¿Cuál prefieres, la negra o la naranja?

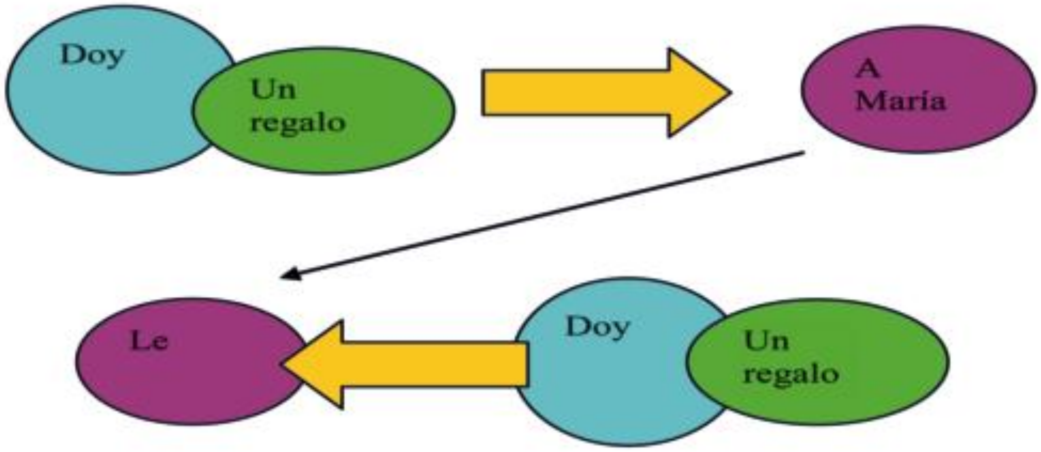
9 a. Lee y escucha este diálogo entre Nura y su amiga Rania.

Nura: Ayer fuimos al *City Stars* y mis padres nos compraron dos ordenadores, uno a mi hermano y otro a mí.
Rania: ¿Os han comprado un ordenador portátil a cada uno?
Nura: No, a mí no. Le han comprado un portátil a mi hermano.
Rania: Y a ti también te han comprado uno, ¿no?
Nura: Sí, me han comprado uno, pero no es portátil.
Rania: Ah, ¿no? ¿Por qué?
Nura: Porque mis padres dicen que para mí uno de mesa y para Said un portátil, para usarlo en la universidad.
Rania: ¿Y tú qué les has dicho?
Nura: ¿A mis padres?
Rania: Sí.
Nura: Nada. Mi madre dice que el ordenador de mesa es mejor que el portátil.

9.b. Completa el cuadro con los pronombres que aparecen marcados en rojo en el diálogo.

Pronombres de complemento de indirecto

Singular	(A mí)	me	• Sí, ______ han comprado uno.
	(A ti)	te	• ______ han comprado uno, ¿no?
	(A él)	____	• **Le** han comprado un portátil a mi hermano.
Plural	(A nosotros)	____	• Ayer mis padres **nos** compraron dos ordenadores.
	(A vosotros)	____	• ¿**Os** han comprado un ordenador portátil a cada uno?
	(A ellos)	les	• ¿Y tú qué _____ has dicho?



Un regalo es el complemento directo de *Doy y a María* es el complemento indirecto.
Para no repetir la misma palabra, en una conversación, cambiamos a *María* por un pronombre, le.

10 Alia y Javier están casados. Ella es egipcia y él, argentino. Alia habla muy bien español pero, a veces, tiene problemas con los pronombres. Corrígelos. ¡Ojo!, sólo <u>a veces</u>.

a. *Javier*: ¿Dónde están los niños?

Alia: Están viendo la televisión. Ya ~~**los**~~ _*les*_ he dado la cena.

b. *Javier*: La sopa sabe un poco rara.

Alia: Es que **la** ______ he echado ketchup, no quedan tomates.

c. *Javier*: ¿Vamos al cine? Ponen una película de Ahmed El-Saqqa.

Alia: Sí, vamos. Ya sabes que a mí **yo** _______ gusta mucho Ahmed El- Saqqa.

d. *Alia*: ¿**Me** _____has comprado chocolate?

Javier: Sí te he comprado el chocolate que te gusta.

e. *Javier*: Tengo una sorpresa para vosotros.

Alia: ¿**Nos** ____ has comprado un regalo?

f. *Javier*: ¿Qué hay para cenar? Los niños y yo tenemos hambre.

Alia: **Los** ______ he preparado pasta.

PARA PRACTICAR

1. Escribe el verbo en Imperativo en la frase correspondiente.

Ser	Hacer	Tener	Poner	Decir	Ir	Venir	Salir

a. Hijo, ______ bueno. Tienes que estudiar más.
b. Mishmish, _______ del frigorífico. Eres un gato malo.
c. ______ al cine conmigo esta tarde. Te invito.
d. ______ cuidado. Mira bien antes de cruzar la calle.
e. ¿________? ¿Quién llama?
f. _______ los libros encima de la mesa.
g. _______ deporte. Usted necesita hacer un poco de ejercicio.

2. Contesta a las preguntas. Sustituye las palabras en negrita por un pronombre de objeto directo.

a. ¿Puedo cerrar **la puerta**?

Ciérrala, ciérrala

b. ¿Puedo abrir **la ventana**?

____

c. ¿Puedo coger **un caramelo**?

____

d. ¿Puedo tirar **este periódico**? Es antiguo.

____

e. ¿Puedo hacer **los deberes** ahora?

____

f. ¿Puedo poner **la televisión**?

____

3. Completa las siguientes frases con los adjetivos del recuadro.

Alta	rápido	largo	práctico	cómoda	tranquila

1. El avión es más *rápido* que el coche.
2. La jirafa es más ___________ que el caballo.
3. Port Said es tan __________ como Ismailiya.
4. El río Nilo es más ________ que el río Tajo.
5. La silla es menos ______________ que el sofá.
6. El móvil es más ____________ que el teléfono fijo.

4. Completa las frases con *más, menos, que, tan, como*:

1. Tu moto no es *tan* rápida *como* la mía.
2. Ese perfume es más caro______ este.
3. Nuestro barrio no es tan grande ______ el vuestro.

4. La música clásica es ____ interesante _____ la música moderna.
5. Un traje siempre es _____ elegante _____ unos vaqueros.
6. El taxi no es _____ barato _____ el metro.

5. ¿Qué o cuál? Subraya la opción correcta.

1. A. ¿Qué/Cuál es esto?
   B. Es un ordenador, ¿quieres verlo?
2. A. ¡Mira! Están sacando un coche del aparcamiento.
   B. ¿Qué/Cuál?
   A. El rojo.
3. A. ¿Cuánto valen estas bolsas?
   B. ¿Qué/Cuáles?
   A. Las de aquí.
4. A. ¿Puedo ponerme un sombrero de estos?
   B. ¿Qué/Cuál?
   A. El de ala ancha.

6. Escribe los pronombres de complemento indirecto que faltan.

a. _*Le*_ he comprado un regalo de cumpleaños a mi madre.
b. El jefe ______ ha dado vacaciones a Sofía.
c. A mis padres _______ he regalado un ramo de flores por su aniversario.
d. Mi madre _______ ha preparado la cena a mis hermanos y a mí.
e. Mi novio ______ dio una rosa roja el día de San Valentín.
f. Si apruebas el examen _______ compro un juego.

7. Lee y completa los siguientes diálogos.

a) Miguel está enfermo y su madre le pregunta:

- Miguel, ¿cómo tienes la cabeza?
- ______ tengo mejor, gracias. Mamá, ¿sabes dónde está el termómetro?
- ______ tiene tu padre.

b) En ese momento, su padre está en el médico:

- Doctor, ¿le compro a mi hijo jarabe para la tos?
- Sí, cómpre___, cómpre____. ¿Y tiene aspirinas?
- Sí, claro. Tengo siempre en casa por si alguien ____ necesita.

c) Un rato después, el padre vuelve a casa:

- Papá, ¿has comprado los medicamentos?
- Sí, _______ he comprado. Miguel, ¿estás bien?, ¿te doy las pastillas ahora?
- Sí, dáme_____, por favor.

- Mohamed, ¿te ha dado el médico la receta?
- Sí, me _____ ha dado.

PARA ESTUDIAR Y REPASAR

FORMAS IRREGULARES DEL IMPERATIVO

	Ser	**Hacer**	**Tener**	**Poner**	**Decir**	**Ir**	**Venir**	**Salir**
(Tú) (Usted)	*sé* *sea*	*haz* *haga*	*ten* *tenga*	*pon* *ponga*	*di* *diga*	*ve* *vaya*	*ven* *venga*	*sal* *salga*

PRONOMBRES DE COMPLEMENTO DIRECTO Y DE COMPLEMENTO INDIRECTO

Pronombres de complemento directo

1ª pers. singular	me	• ¿**Me** llevas al centro?
2ª pers. singular	te	• **Te** quiero.
3ª pers. singular	**lo, la**	• La carta, **la** escribí yo.
1ª pers. plural	nos	• Desde esa ventana no **nos** pueden ver.
2ª pers. plural	os	• ¿A vosotros no **os** han invitado?
3ª pers. plural	**los, las**	• Tus libros, **los** tengo en casa.

Pronombres de complemento indirecto

Singular	(A mí)	me	• Sí, **me** han comprado uno.
	(A ti)	te	• **Te** han comprado uno, ¿no?
	(A él)	**le**	• **Le** han comprado un portátil a mi hermano Said.
Plural	(A nosotros)	nos	• Ayer mis padres **nos** compraron dos ordenadores.
	(A vosotros)	os	• ¿**Os** han comprado un ordenador portátil a cada uno?
	(A ellos)	**les**	• ¿Y tú qué **les** has dicho?

Los pronombres se colocan siempre delante del verbo, pero, con el Imperativo, los ponemos detrás.

PARA COMPARAR

+	**Más** + adjetivo + **que**		**más** práctico **que**	
=	**Tan** + adjetivo + **como**	El portátil es	**tan** útil **como**	el ordenador de mesa.
-	**Menos** + adjetivo + **que**		**menos** rápido **que**	

Con los siguientes adjetivos puedes usar también otras formas.

Bueno **Mejor**
Malo **Peor**
Grande **Mayor** } Estas dos formas se usan principalmente para comparar la edad de las
Pequeño **Menor** } personas.

Said tiene dieciséis años y Nura catorce.

Said es **mayor** que Nura, y Nura es **menor** que Said.

QUÉ / CUÁL

¿Qué prefieres?

¿*Qué* + verbo + objetos o ideas de diferente tipo?

¿Qué prefieres, un ordenador portátil o un móvil?

¿Cuál prefieres?

¿*Cuál* + verbo + objetos o ideas del mismo tipo?

Estas camisas son bonitas, pero... ¿Cuál prefieres, la negra o la naranja?

PARA RECORDAR 2

1 a. ¡FELIZ CUMPLEAÑOS! ¿Sabes decir cuándo es tu cumpleaños en español?

Para hablar de nuestro cumpleaños decimos el mes del año. Aquí tienes los meses, en parejas intentáis ordenarlos.

LOS MESES DEL AÑO	
....	enero
....	julio
....	marzo
....	diciembre
....	mayo
....	septiembre
....	junio
....	abril
....	febrero
....	octubre
....	agosto
....	noviembre

1. b. Después pregunta a tu compañero cuándo es su cumpleaños.

Ejemplo:
A: ¿Cuándo es tu cumpleaños?
B: Mi cumpleaños es el 7 de junio.

2 Said ha hecho una fiesta para celebrar su cumpleaños, pero su amigo Ahmad no ha ido a la fiesta porque está enfermo. Said le explica en un correo electrónico cómo ha sido la fiesta y la compara con la del año pasado. ¿Recuerdas cuándo usamos el Indefinido y cuándo el Perfecto? Lee este "Recuerda" y completa el texto con la forma correcta del verbo.

INDEFINIDO	PERFECTO
Se usa este tiempo para hablar de acciones en el pasado que ocurren en un tiempo que no tiene relación con el presente.	Se usa este tiempo para hablar de acciones en el pasado que ocurren dentro de un periodo de tiempo que no ha terminado.

Mi cumpleaños - Mensaje

Para... ahmad.capitán@pirata.com

CC...

Asunto: Mi cumpleaños

¡Hola Ahmad!

¿Qué tal estás? Me ha dicho Amr que no (venir/tú) ___ ________ porque estás enfermo. ¡Qué pena! porque la fiesta (ser) ___ ________ muy divertida, mejor que la que (hacer/yo) _______ el año pasado, ¿te acuerdas? Al final, ha venido mucha gente porque (invitar/yo) ___ __________ a toda la clase, a mis amigos y a los dos vecinos españoles de mi edificio, Miguel y María, ¿los conoces? Son muy simpáticos y hablan un poco de árabe. A mi último cumpleaños no (venir/ellos) _________ porque su abuelo (romperse/él) _______________ una pierna.

He recibido muchos regalos, mis amigos del barrio me (regalar/ellos) ___ ________ un balón de fútbol, los chicos del colegio me (traer/ellos) ___ _______ una tarta y Miguel y María me (comprar) ___ _______ un cd de música española. El año pasado también me (regalar/ellos) _________ muchos cd's pero ninguno español, ¡me encanta la música española!

La fiesta (estar) ___ ________ muy bien, (bailar/nosotros) ___ _______ mucho, (escuchar) ___ ________ música y (jugar) ___ _______ a la piñata, no como el año pasado que (ser) _____ un poco más aburrida porque no (jugar/nosotros) __________ a nada. Seguro que recuerdas la comida que mi madre (preparar) _________ para mi último cumpleaños, este año también (hacer) ___ ________ muchas cosas y también una tortilla de patatas ¡qué rica!, ¡qué bien cocina!

He hecho muchas fotos, ayer te las envié por e-mail, ¿las (recibir/tú) __ __________ ya?

Un abrazo y mejórate.

Said.

3 **¡Vamos a jugar! Tira al dado y di si has hecho o no lo que dice la frase de la casilla en la que estás y explica por qué. En algunas casillas tú preguntas a tus compañeros.**

PARA RECORDAR 2

4 Descubre cómo aprendes para seguir mejorando tu español. Haz este test y coméntalo con tus compañeros.

1.- Cuando he trabajado en grupo...
- a) He aprendido mucho.
- b) No he aprendido tanto como con el profesor.
- c) No he aprendido nada. No me gusta trabajar con mis compañeros.

2.- Cuando escucho el casete en clase...
- a) Intento entender la idea general.
- b) Intento entender las palabras importantes e imagino el resto.
- c) Quiero entender todo lo que dicen y me estreso.

3.- Cuando leo un texto en español...
- a) Intento entender las ideas principales del texto.
- b) Intento comprender las palabras difíciles por el contexto.
- c) Busco todas las palabras en el diccionario.

4.- Cuando tengo que escribir un texto...
- a) Primero hago un esquema con las ideas y las ordeno antes de escribir.
- b) Hago un borrador y lo repaso.
- c) Escribo el texto directamente.

5.- Cuando tienes que hablar en español...
- a) Hablo y si me equivoco no me importa. Lo que quiero es que me entiendan.
- b) Hablo pero pienso mucho lo que digo porque no me gusta equivocarme.
- c) No hablo mucho porque creo que hablo muy mal.

6.- Cuando no sé algo en español...
- a) Explico la idea con otras palabras.
- b) Pido ayuda a mis compañeros o al profesor.
- c) Digo la idea directamente en árabe.

7.- Para aprender palabras nuevas...
- a) Hago listas de palabras ordenadas por temas.
- b) Repito o escribo las palabras muchas veces.
- c) Memorizo muchas palabras en pocos días.

8.- ¿Qué haces para mejorar español?
- a) Veo la televisión española y chateo en Internet.
- b) Repaso el libro y los ejercicios que hacemos en clase.
- c) Estudio la gramática de memoria.

MAYORÍA DE A
¡Sigue así! Sabes cómo mejorar tu español y cómo aprender una lengua para comunicarte en ella.

MAYORÍA DE B
¡Ánimo! Vas por el buen camino pero necesitas mejorar las técnicas que usas para estudiar y comunicarte en español.

MAYORÍA DE C
No te preocupes, puedes aprender a aprender, sólo necesitas práctica y pedir ayuda a tu profesor y a tus compañeros.

5 a. Ya habéis visto cómo aprendéis. Ahora entre todos decís que podéis hacer para mejorar vuestro español. El profesor escribe en la pizarra vuestras ideas.

- Hacer los deberes.
- Hablar en español en clase.
-
-
-
-
-
-

5.b. Aquí tienes más ideas para mejorar tu español. ¿Cuál es la más importante para ti? Ordénalas.

□ Leer en español en voz alta.
□ Participar mucho en clase.
□ Estudiar mucha gramática y vocabulario.
□ Ver la tele en español.
□ Escribir un diario de clase en español.
□ Escribir frases con las palabras que quiero aprender.
□ Navegar por Internet en páginas españolas.
□ Escuchar a los compañeros y al profesor.
□ Preguntar dudas.

6 ¡Diez consejos para hablar bien español! Ya llevas dos años estudiando español. En grupos haz una lista con algunos consejos para tus compañeros del primer año.

¡FÍJATE!
¿Recuerdas que *hay que* se utiliza para dar consejos de forma general y *tener que* se usa para dar consejos de forma personal?
También podemos utilizar el *imperativo* para aconsejar.

Fíjate en los ejemplos:
-Hay que estudiar todos los días.
-Tienes que hacer los deberes siempre.
-Lee más en español.

1. Hay que estudiar bien los verbos. Hay algunos irregulares.
2. Tienes que poner atención al pronunciar. El español no es difícil pero la *p* y la *b* son diferentes.
3. Habla en español siempre.
4. ______________________
5. ______________________
6. ______________________
7. ______________________
8. ______________________
9. ______________________
10. ______________________

¿QUÉ VOY A SER DE MAYOR?

Unidad 17

Contenidos funcionales
- Expresar deseos.
- Expresar planes e intenciones.

Contenidos léxicos
- Adjetivos de personalidad.
- Las profesiones.
- Las titulaciones.

Contenidos gramaticales
- El género y el número de los sustantivos.
- *Me gusta / me gustaría.*
- *Querer* + Infinitivo.
- *Tener que* + Infinitivo.
- El presente con valor de futuro.

1 a. Said y Miguel están estudiando para el examen de selectividad. Lee el siguiente diálogo.

1.b. ¿Y tú? ¿Lo tienes claro?
¿Sabes qué quieres ser de mayor?
Esta lección puede ayudarte a decidir tu futuro.

2 a. Responde a este test para conocerte mejor. Puedes marcar más de una respuesta en cada pregunta.

1. Me gustaría viajar para:

☐ Conocer las costumbres y la gente de otros países.	D, G
☐ Aprender lenguas extranjeras.	F, G
☐ Aprender estilos musicales nuevos.	B
☐ Visitar monumentos y museos de otros países.	B, F

2. De las siguientes actividades, **me gusta**:

☐ Resolver problemas de física.	C
☐ Traducir de una lengua a otra.	B, F
☐ Escribir cuentos.	B
☐ Cuidar enfermos.	E
☐ Cuidar las plantas de un jardín.	B
☐ Pintar paisajes.	B

3. Me gustaría:

☐ Aprender a utilizar ordenadores.	C
☐ Aprender a tocar un instrumento musical (piano, guitarra).	B
☐ Investigar las causas de algunas enfermedades.	E, F
☐ Estudiar en una academia militar.	A

4. De estas profesiones **me gusta**:

☐ Veterinario.	E
☐ Policía.	A
☐ Guía turístico.	G
☐ Médico.	E, G
☐ Farmacéutico.	E
☐ Profesor.	A, E, G

5. ¿Qué asignatura **me gusta** más?

☐ Literatura o Lengua árabe	B, F, G
☐ Idioma extranjero (español, inglés o francés)	B, G
☐ Dibujo.	B, C
☐ Matemáticas.	C, F
☐ Ciencias Naturales.	C, D, F
☐ Educación Física.	B, D

6. **Me gustaría** trabajar:

☐ En una oficina.	A, F
☐ En casa.	B
☐ Al aire libre.	D,E, G
☐ En una fábrica o en un taller.	B, C
☐ En un lugar público (escuela, hospital, centro social, etc.)	E, G
☐ En un laboratorio.	C, F

7. **Me gusta:**

☐ Trabajar solo.	B, C, D
☐ Trabajar con otros compañeros.	B, C, D
☐ Ser líder de un grupo de trabajo.	A
☐ Un trabajo en el que me relaciono con mucha gente.	E, G

2.b. ¿ Quieres saber cómo eres? Fíjate en las letras del test anterior y comprueba cuál se repite más en tus respuestas.

A. Líder:
Empresario, profesor, director, político, alcalde, abogado, militar, policía, etc.

B. Creativo:
Cantante, actor, bailarín, pintor, jardinero, peluquero, diseñador, escritor, poeta, etc.

C. Técnico:
Arquitecto, ingeniero, científico, mecánico, electricista, etc.

D. Aventurero:
Periodista, arqueólogo, biólogo, marinero, etc.

E. Solidario:
Médico, enfermero, veterinario, bombero, trabajador de una ONG, etc.

F. Reflexivo:
Psicólogo, filósofo, investigador, etc.

G. Sociable:
Guía turístico, dependiente, comercial, etc.

2.c. ¿Estás de acuerdo? Coméntalo con tu compañero. ¿Sois iguales o diferentes?

3 a. En el test aparecen dos formas diferentes del verbo *gustar*. Para ver la diferencia, puedes relacionar las dos columnas

Me gusta jugar al fútbol.	Sirve para hablar de algo que quiero hacer o tener en el futuro.
Me gustaría ser médico.	Sirve para valorar y hablar de personas, objetos y actividades que ya existen.

3.b. Elige la palabra correcta.

1. **Me gusta / gustaría** mucho tu camiseta. ¿Dónde la has comprado?
2. De mayor, **me gusta / gustaría** ser arquitecto.
3. Me encanta ser enfermera. **Me gusta / gustaría** cuidar a enfermos.
4. **Me gusta / gustaría** escribir una novela algún día.
5. **Me gusta / gustaría** el chocolate.

3.c. Y ahora, ¿lo tienes claro? Cuenta qué te gustaría ser de mayor y por qué. ¿Coincide con el resultado del test?

Por ejemplo:
De mayor, me gustaría ser pintor porque soy muy creativo y tengo mucha imaginación. Además...

____
____
____
____
____
____
____
____

4 a. Busca en la actividad 2.b el masculino de las siguientes profesiones.

MASCULINO	FEMENINO
	Alcal**desa**
	Ac**triz**
	Poeta, poet**isa**
	Diseña**dora**
	Investiga**dora**
	Direc**tora**
	Escri**tora**
	Profe**sora**
	Period**ista**
	Electric**ista**
	Cant**ante**

4.b. Compara las formas masculinas y femeninas de estos nombres.

- Los sustantivos terminados en **–dor, -tor** y **–sor** hacen el femenino añadiendo una _____ al masculino.
Por ejemplo: ____

- En algunos casos, la diferencia se marca con una terminación diferente:
Por ejemplo: actor / ______________, alcalde / ______________, poeta / ______________.

- Los sustantivos que terminan en ______ y en ______ tienen una sola forma para el masculino y el femenino.
Por ejemplo: ____

4. c. Los chicos y chicas de tu escuela ya saben qué quieren ser de mayores, pero no saben el nombre de la profesión. ¿Por qué no les ayudas?

*A Karim le gusta pintar cuadros. Quiere ser **pintor**.*

actor	cantante	médico	policía	futbolista
veterinario	guía turístico	mecánico	periodista	arquitecto

1. A Walid le gustaría curar a enfermos .Quiere ser__________________________.

2. A Amira le encantan los animales. Quiere ser __________________________.

3. Mona quiere escribir en los periódicos. Quiere ser __________________________.

4. A Mahmoud le gusta cantar en la ducha. Quiere ser __________________________.

5. Youssef quiere ser como Javier Bardem. Quiere ser __________________________.

6. Ramez quiere jugar en Al Ahly. Quiere ser __________________________.

7. A Ahmed le encantan los coches. Quiere ser __________________________.

8. A Randa le gusta visitar el Museo Egipcio y hablar con extranjeros. Quiere ser ______________.

9. Dalia quiere diseñar edificios. Quiere ser __________________________.

10. Mina quiere meter a los ladrones en la cárcel. Quiere ser __________________________.

5 **¡Vamos a jugar! En grupos de cuatro y por turnos, cada uno tiene que pensar en una profesión y representarla haciendo mímica delante de los compañeros. Gana quien adivina la profesión.**

6 **Miguel está cansado de estudiar y habla con Said.**
Lee y escucha lo que dicen. Después, responde a las preguntas.

Miguel: ¿Quieres descansar un rato? ¿Vamos al cine? Hay una película muy buena que empieza a las seis.
Said: Pero, ¡qué dices! No estudias nada. Vas a suspender la selectividad. Yo paso de ir al cine, todavía tengo mucho que estudiar.
Miguel: ¡Uf, estudias demasiado!
Said: Mira, Miguel, si quiero entrar en Medicina, tengo que estudiar mucho porque piden una nota muy alta.
Miguel: Pues yo voy a llamar a Mina para ir al cine, porque ya estoy cansado de estudiar. Nos vemos mañana.

- **¿Qué planes tiene Said para el futuro?**
- **¿Por qué no quiere ir al cine Said?**

7 **a. Said quiere ser médico y va a contarnos qué tiene que hacer para conseguirlo. Escucha y ordena.**

__ Estudiar en la facultad de Medicina.
__ Hacer las prácticas en un hospital público.
__ Sacar buenas notas en la selectividad.
1__ Estudiar mucho.
__ Elegir una especialidad.

7.b. Magdy también quiere ser médico. Fíjate en las respuestas de la actividad 7.a. y cuéntale qué tiene que hacer.

Si quieres ser médico, ***tienes que*** *estudiar mucho, tienes que...*

7.c. Ahora ordena los pasos que tienen que dar Begoña, Félix y Diego y escribe las frases.

Begoña, actriz.

Presentarse a audiciones.
Hacer un grupo de teatro con sus amigos de la facultad.
1__ Empezar a estudiar arte dramático en la universidad.
__ Trabajar en una película.

Begoña quiere ser actriz. Para ser actriz, tiene que empezar a estudiar arte dramático en la universidad, tiene que ....

Félix, guía turístico.

☐ _ Estudiar Egiptología en la universidad.
☐ _ Aprender muchos idiomas después de la universidad.
☐ _ Entrar en la Facultad de Turismo.
☐ _ Empezar a trabajar en una agencia de viajes.

____
____
____

Diego, ingeniero.

☐ _ Estudiar mucho en la universidad.
☐ _ Solicitar trabajo en una multinacional.
☐ _ Hacer un buen proyecto de final de carrera.
☐ _ Ser muy bueno en matemáticas y física en el instituto.

____
____
____

7.d. Ahora escucha y comprueba.

8 a. *Si quieres ser periodista, tienes que estudiar Periodismo.*
¿Qué tienen que estudiar estos chicos para tener la profesión que quieren?

1. De mayor, quiero ser pintor.	*a. Si quieres ser guía, tienes que estudiar* ***Turismo****.*
2. ¿Qué tengo que hacer para ser guía turístico?	*b. Tengo que estudiar en la Facultad de* ***Bellas Artes****.*
3. Lola quiere ser médica.	*c. Tienen que estudiar* ***Arquitectura****.*
4. María y yo queremos ser empresarias.	*d. Sí, tenemos que estudiar* ***Ingeniería****.*
5. ¿Queréis ser ingenieros?	*e. Pues tenéis que estudiar* ***Empresariales****.*
6. Antonio y Pedro quieren ser arquitectos.	*f. Tiene que estudiar* ***Medicina****.*

8.b. Fíjate en los ejemplos y completa la regla:

- De mayor Said quiere ser médico.
- Para ser médico Said tiene que estudiar mucho.

Para expresar deseo utilizamos:

Me gustaría + INFINITIVO
___________ + INFINITIVO

Para expresar obligación o necesidad utilizamos:

___________ + INFINITIVO

8.c. Y tú, ¿qué quieres ser de mayor? ¿Qué tienes que hacer para conseguirlo?

¿QUÉ VOY A SER DE MAYOR?

9 **a. No siempre sabemos cómo va a ser el futuro. A veces estamos seguros de lo que va a suceder y a veces no. Mira los dibujos y contesta a las preguntas.**

Estamos a 1 de diciembre. El día 25 **es** fiesta.

Este verano **voy a ir** a la playa.

9.b.¿Cuándo utilizamos Presente de *Indicativo?* ¿Y cuándo usamos *Ir a* + *Infinitivo*?

☐ Para hablar del futuro cuando queremos presentar la información como segura y totalmente controlada utilizamos ______________________.

☐ Para predecir y expresar planes e intenciones en un futuro cercano utilizamos

______________________.

9.c. Coloca las frases en el lugar correspondiente.

- Nura está enferma. Creo que hoy no **va a venir** a clase.
- El día 18 **es** el cumpleaños de Rami. **Cumple** diecisiete años.
- Está nublado. Creo que esta tarde **va a llover**.
- El lunes no **hay** clase, pero el miércoles **tenemos** un examen.
- La semana que viene **vamos a ir** de excursión a Alejandría para visitar la Biblioteca.

Información como segura sobre el futuro.	Planes e intenciones en un futuro cercano.
	*Nura está enferma. Creo que hoy no **va a venir** a clase.*

¿QUÉ VOY A SER DE MAYOR?

10 a. Lee el siguiente texto y marca la opción correcta.

Laila es una de las compañeras de clase de Said y no sabe qué *es / va a ser* de mayor. Está un poco preocupada y, por eso, esta tarde *tiene / va a tener* una cita con su tutora. *Hablan / Van a hablar* sobre los gustos e intereses de Laila para ayudarle a decidir lo que *estudia / va a estudiar* en la universidad. Después de la entrevista, Laila *va / va a ir* al cine con sus amigas. Hay una película muy buena que *empieza / va a empezar* a las 8 y no se la quiere perder.

10.b. Y tú, ¿qué vas a hacer esta tarde?

11 a. En la entrevista, la tutora de Laila le ha dado consejos para preparar el examen de selectividad. Por ejemplo, que tiene que organizar bien el tiempo. Escucha y completa la agenda.

11.b. Como has visto, algunos días de la semana son iguales en singular y en plural. ¿Cuáles son? ______________________________

¡FÍJATE!

Muchos nombres que acaban en –s, tienen la misma forma para el singular y el plural

el / los	lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, cumpleaños, paraguas, microondas, ...	**la / las**	crisis, tesis

Sólo siguen la regla general, cuando la última vocal tiene acento escrito

País ⟶ países
Inglés ⟶ ingleses
Autobús ⟶ autobuses

12 a. Ahora te toca a ti. Completa tu agenda y compara con tu compañero los planes para la próxima semana. ¿Tenéis algún plan igual? ¿Cuántos?

13 a. ¡Vamos a jugar al Tabú! Vuestro/-a profesor/-a os va a dar las instrucciones del juego.

13.b. En grupos de 3, tenéis que elegir una de las profesiones de la actividad anterior y escribir sobre ella:

-qué os gusta
-qué no os gusta
-qué se necesita para tener esa profesión
-qué carácter tiene la persona que la ejerce
-por qué es mejor que otras.

PARA PRACTICAR

1. Completa con *me gusta* o *me gustaría*.

1. __________ mucho tu casa, es preciosa.
2. De mayor, ______________ser un actor famoso.
3. ______________ mucho hacer deporte. Por eso voy al gimnasio todos los días.
4. ______________viajar a Tailandia algún día.
5. ______________muchísimo la pasta. Los macarrones con bechamel son mis favoritos.

2. Busca en la sopa de letras el femenino de las palabras del cuadro.

Profesor
Escritor
Cantante
Periodista
Director
Investigador
Diseñador
Poeta
Actor
Alcalde
Electricista

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4
A	a	e	s	c	r	i	t	o	r	a	i	c	d	t
B	l	l	a	e	k	ñ	p	m	u	v	n	w	x	y
C	c	e	b	j	d	f	r	a	b	c	v	c	d	z
D	a	c	t	r	i	z	o	n	f	g	e	h	i	j
E	l	t	i	h	s	g	f	k	o	p	s	l	m	n
F	d	r	o	l	e	l	e	p	o	e	t	a	ñ	c
G	e	i	l	z	ñ	a	s	i	o	d	i	s	t	a
H	s	c	p	c	a	d	o	g	f	w	g	e	b	n
I	a	i	k	h	d	i	r	j	k	n	a	ñ	o	t
J	t	s	r	l	o	m	a	p	r	s	d	t	h	a
K	u	t	q	i	r	s	j	k	t	y	o	u	i	n
L	v	a	h	q	a	w	e	r	o	p	r	a	s	t
M	x	y	d	i	r	e	c	t	o	r	a	d	f	e
N	p	e	r	i	o	d	i	s	t	a	g	h	i	j

PARA PRACTICAR

3. Ordena las palabras y escribe las frases.

a. mayor, / ser / De /quiero / arquitecto.

____

b. quieres / estudiar / Medicina. /Si /ser / médico,/ que /tienes

____

c. que / Turismo / guía. / ser / para / Tiene / estudiar

____

d. tengo / para / famosa? / ¿Qué / que /hacer / ser / una / actriz

____

e. ingenieros. /María / yo / queremos / ser y

____

4. Escribe *querer* o *tener que* en el lugar correspondiente. Fíjate en el sujeto.

a. De mayor, ______________ser un futbolista famoso, por eso tengo que hacer mucho deporte.
b. _________________ estudiar más si quieres aprobar Matemáticas.
c. Luís _____________ comprarse una bicicleta pero no tiene dinero.
d. _______________ correr más rápido si queremos ganar la carrera.
e. Estás muy enfermo así que ______________ ir al médico.

5. Completa las frases con *el, la, los* o *las*.

_____ jueves que viene acaban las clases y _____ viernes vamos a Helwan a casa de mis abuelos como todos ______ viernes, y nos quedamos allí hasta ______ domingo. Este fin de semana es especial, porque ______sábado es ______cumpleaños de mi hermano Youssef y vamos a hacerle una fiesta. Todos ______ cumpleaños hacemos fiestas y vienen nuestros primos y nuestros amigos. Es muy divertido. Mi cumpleaños fue en enero y también hicimos una fiesta. Vinieron todas mis amigas, _____ amigas de mi hermana Sara y ______ amigos de Youssef. Me hicieron muchos regalos, pero el que más me gustó de todos fue _______ paraguas que me regaló mi madre, era precioso. Después de la fiesta mi madre preparó palomitas en ______ microondas y nos las comimos viendo una película de aventuras.

EXPRESAR DESEOS: ME GUSTARÍA / ME GUSTA

Me gusta jugar al fútbol. Sirve para valorar y hablar de personas, objetos y actividades que ya existen.

Me gustaría ser médico. Sirve para hablar de algo que quiero hacer o tener en el futuro.

EXPRESAR DESEOS: QUIERO + INFINITIVO

Quiero ser médico.

EXPRESAR OBLIGACIÓN: TENER QUE + INFINITIVO

Para ser médico, **tienes que** estudiar Medicina.

EXPRESAR PLANES E INTENCIONES

☐ Para hablar del futuro cuando queremos presentar la información como segura y totalmente controlada utilizamos el presente.

☐ Para predecir y expresar planes e intenciones en un futuro cercano utilizamos *ir a* + infinitivo.

EL GÉNERO DE LOS NOMBRES: LAS PROFESIONES

- Los sustantivos terminados en **–dor**, **-tor** y **–sor** hacen el femenino añadiendo una *-a* al masculino. Por ejemplo: escritor, investigador, profesor.

- En algunos casos, la diferencia se marca con una terminación diferente: Por ejemplo: actor / actriz, alcalde / alcaldesa, poeta / poetisa.

- Los sustantivos que terminan en *-ista* y en *-ante* tienen una sola forma para el masculino y el femenino. Por ejemplo: periodista, cantante.

EL NUMERO DE LOS NOMBRES - LOS DIAS DE LA SEMANA

Muchos nombres que acaban en –s, tienen la misma forma para el singular y el plural

el / los lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, cumpleaños, paraguas, microondas, ...	**la / las** crisis, tesis

Sólo siguen la regla general, cuando la última vocal tiene acento escrito.

País ⟶ países Inglés ⟶ ingleses Autobús ⟶ autobuses

EN EL CENTRO COMERCIAL

Unidad 18

Contenidos funcionales

- Invitar y proponer planes.
- Identificar objetos.
- Pedir y dar información sobre objetos y personas.
- Pedir valoración y valorar.
- Pedir en un restaurante.
- Presentaciones.

Contenidos léxicos

- Tiendas y compras.
- Precio, calidad, tamaño y medidas.
- Comidas y bebidas.

Contenidos gramaticales

- El género y el número de los sustantivos.
- Artículos definidos e indefinidos.

1 **La familia de Said va a ir de compras y a comer a un restaurante español. Said llama a Miguel para invitarle a ir con ellos. Escucha y lee la conversación.**

Miguel: ¿Diga?
Said: Hola, Miguel, soy Said, ¿qué tal?
Miguel: Bien, estoy estudiando. ¿Y tú?
Said: Bien también. Voy a ir con mi familia al centro comercial City Moon. Vamos a comprar algunas cosas y a comer en el restaurante español donde trabaja tu amigo Marcos. ¿Vienes al centro comercial con nosotros?
Miguel: A comprar, no. Es que quiero estudiar un poco más, pero a comer, sí.
Said: Perfecto. Entonces, te invitamos a comer. ¿Quedamos en el restaurante a las cuatro?
Miguel: Vale, de acuerdo. Muchas gracias. Nos vemos luego.
Said: Hasta luego.

¡FÍJATE!

• Para proponer o sugerir *- ¿Vamos + a ....?* *- ¿Vienes + a ....?* *- ¿Quedamos ......?* *- ¿Por qué no ....?* *- ¿Qué tal si....?* **• Para invitar** *- Te invito a + SN/ inf.*	**• Para rechazar una propuesta o invitación** *- (No), (no), (muchísimas) gracias* *(No), lo siento. Es que...* **• Para aceptar una propuesta o invitación** *- (Sí), vale* *- Vale, ¿por qué no?* *- De acuerdo* Si aceptamos pero con restricciones *- Sí, pero...* *- Bueno, vale, pero...* *- No sé, bueno...*

2 **Eres Alumno A o Alumno B. Habla con tu compañero siguiendo las instrucciones.**

Alumno A

Tienes muchas ganas de ver a tu compañero y le llamas por teléfono para quedar con él. Aquí tienes una serie de actividades que le puedes proponer:

Comer en un restaurante yemení	Ir a tu tienda de ropa favorita	Dar un paseo por el centro de la ciudad
Ver el partido de fútbol del Ahly contra el Zamalek	Hablar con españoles en Jan el Jalili	Ver una película de terror

Alumno B

Tu compañero te va a llamar por teléfono para quedar contigo. Puedes aceptar o rechazar su propuesta.

3 **La familia de Said está en el coche hablando sobre las compras. Lee el texto y contesta a las preguntas.**

Fátima: A ver, niños, ¿qué queréis comprar en el Aid?
Said: Yo quiero unos vaqueros azules, unos zapatos negros y un cinturón negro también.
Mohamed: ¿Y tú, Nura?
Nura: Yo quiero unos vaqueros también, pero negros, una blusa blanca de algodón y unas gafas de sol oscuras.
Fátima: ¿Gafas de sol? Pero si ya tienes unas gafas, ¿por qué no te compras unos pendientes?
Nura: No, prefiero las gafas, porque las mías están viejas y el sol del verano me molesta mucho.
Fátima: ¿Y tú, Mohamed? ¿No querías comprarte un traje?
Mohamed: Sí, pero ahora prefiero esperar hasta después del Aid, cuando empiecen las rebajas.

Preguntas:

a) ¿Qué quiere comprar Said?
b) ¿Por qué no quiere comprar Nura los pendientes?
c) ¿Cuándo quiere comprar el padre? ¿Por qué?
d) ¿Qué compras tú normalmente en el Aid?

4 **En un centro comercial hay muchas tiendas y objetos diferentes. Escribe el nombre de los objetos con las palabras que aparecen a continuación y después relaciónalos con el nombre de la tienda donde los puedes encontrar.**

Unos zapatos, una bolsa de aseo, un ordenador, un libro, una chaqueta, un jarabe, una mesa, un reloj, un bolígrafo.

.... *Una papelería.*

Un bolígrafo .... *Una tienda de ropa.*

.... *Una relojería.*

.... *Una zapatería.*

.... *Una perfumería.*

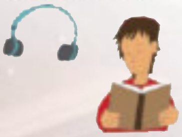
.... *Una farmacia.*

.... *Una librería.*

.... *Una tienda de informática.*

.... *Una tienda de muebles*

5 a. La familia ya está en el centro comercial para comprar algunas cosas. Lee y escucha las siguientes conversaciones.



Fátima: ¡Cuánta gente! Mohamed, ve con Said a comprar los vaqueros y yo voy con Nura a la óptica de al lado a ver si tienen gafas de sol.
Mohamed: Vale, nos vemos aquí dentro de media hora.

En la tienda de ropa de hombre:

Dependiente: Buenos días, ¿qué desean?
Mohamed: Queríamos unos vaqueros.
Dependiente: ¿Para quién los quiere? ¿Para usted?
Mohamed: No, para mi hijo.
Dependiente: ¿Cómo los quieres?
Said: Pues no sé, azules y con muchos bolsillos.
Dependiente: Mira, tenemos todos estos modelos. ¿Te gusta alguno?
Said: Me gustan mucho éstos, son muy bonitos. ¿No, papá?
Mohamed: Sí, pero son demasiado caros. Mira estos otros, son más bonitos y no tan caros.
Dependiente: Y son mejores también. Son más baratos porque están de oferta.
Said: Prefiero los otros pero me gustan éstos también.
Mohamed: Pruébatelos, anda.
Dependiente: ¿Qué talla tienes?
Said: La treinta y dos.
Dependiente: Éstos son de la 32. El probador está ahí.

Cinco minutos después

Mohamed: ¿Qué tal te quedan?
Said: Muy bien, ¿los compramos?
Mohamed: Sí, sí, claro.
Dependiente: ¿Querían algo más?
Said: Sí, un cinturón negro.
Dependiente: Miren, allí los tenemos.
Said: Mira papá, ¡qué bonitos!
Mohamed: ¿Cuál prefieres, el ancho o el estrecho?
Said: Ése ancho, de piel.
Mohamed: A ver qué precio tiene. ¡Solo 25 libras! ¡Qué barato!
Dependiente: Y si compran uno pueden llevarse el segundo a mitad de precio.
Mohamed: ¡Estupendo! Entonces me compro uno para mí. ¿Puedo ver aquél marrón?
Dependiente: Aquí tiene.
Mohamed: Es muy corto, ¿no tienen otro más largo?
Dependiente: Sí, señor, aquí tiene.
Mohamed: ¡Perfecto! ¿Cuánto es todo?
Dependiente: Ciento veinticinco libras. ¿Paga con tarjeta o en efectivo?
Mohamed: Con tarjeta. Tome.
Dependiente: Firme aquí por favor y tome el recibo. Muchas gracias.
Mohamed: Gracias a usted. Adiós.

Un rato después:

Fátima: ¡Cuántas bolsas! ¿Cuántos vaqueros habéis comprado?
Mohamed: Solo unos, pero hemos comprado dos cinturones. ¿Y vosotras? ¿Qué tal las gafas?
Nura: No hay gafas de sol en esta tienda. ¿Vamos a ver en otra óptica?

5.b. Ahora, contesta a las siguientes preguntas.

1. ¿Cuántos cinturones compran?
2. ¿Cómo paga el padre?
3. ¿Qué compra Nura?
4. ¿Qué talla de pantalones tiene Said?
5. ¿Cuánto cuestan los pantalones?

6 a. Nura y su madre están en la óptica mirando las gafas de sol y comentan los precios. Fíjate en las estructuras que usan.

Precio: 315 libras.	Precio: 283 libras.

Las gafas amarillas cuestan **más de 300** libras. Cuestan unas 300 libras.

Las gafas negras cuestan **menos de** 300 libras. Cuestan aproximadamente 300 libras.

¡FÍJATE!

Para hablar de precios, usamos expresiones aproximadas como:

Más **de** 10	
Más o menos Aproximadamente Alrededor de Unos	} 10
Menos **de** 10	

6.b. Ahora, piensa en un objeto y prepara frases sin nombrarlo. Después, díselas a tu compañero. Él tiene que adivinar el objeto.

Ejemplo:

- ☐ "Tiene más de diez sillas."
- ☐ "La clase."
- ☐ "Sí, muy bien. Ahora tú"
- ☐ "Cuesta más de 1 libra"
- ☐ "¡Un billete de autobús"

7 Nura y su madre quieren comprar algo en una tienda. Escucha con atención y contesta a las preguntas.

1. ¿Qué quieren comprar?
2. ¿Para quién?
3. ¿Por qué?
4. ¿Cuál eligen?
5. ¿Cómo es?
6. ¿Cuánto cuesta la moderna?
7. ¿Y la clásica?

8 ¿Qué tiendas podemos encontrar en un centro comercial? Vamos a jugar al *tabú*: un alumno elige una tarjeta y a jugar. Vuestro profesor va a explicaros cómo hacerlo.

9 Son las cuatro de la tarde. Es la hora de comer y la familia va al restaurante. Escucha y lee la siguiente conversación.

Mohamed: Oye, ¿**no tenéis hambre**?
Said: Sí, además Miguel nos espera en el restaurante.
Fátima: ¡Vamos!
Nura: Sí, que tengo mucha hambre.

En la puerta del restaurante
Said:¡Hola, Miguel! ¿Qué tal?
Miguel: Muy bien, ¿y vosotros?
Fátima: Estamos todos muy bien. Hemos comprado muchas cosas.
Miguel: Quiero presentaros a mi amigo Marcos, que es camarero en este restaurante. Marcos, te presento a Said.
Marcos: ¡Hola! ¿Cómo estás?
Said: Bien, ¿y tú?
Miguel: Señor Said, le presento a Marcos.
Marcos: ¿Cómo está usted?

Mohamed: Muy bien, encantado.
Miguel: Y éstas son la señora Said y Nura.
Fátima: Encantada.
Nura: ¡Hola!
Marcos: Mucho gusto. ¿Entramos y les enseño el menú del día?

FÍJATE
Muchas veces en España decimos las cosas de forma indirecta para ser más educados. Decimos, por ejemplo, ***Oye ¿no tenéis hambre***? en lugar de decir directamente **¡Quiero comer!**

PARA PRESENTAR A ALGUIEN

INFORMAL
Te presento a (+ mi hermano/amigo...) + nombre de pila o señor/a + apellido
Te presento a Luis. Te presento a mi hermana Luisa. Te presento al señor García. Te presento a la señora Pérez.

FORMAL
Le presento a (+ mi hermano/amigo...) + nombre de pila o señor/a + apellido
Le presento a Luis. Le presento a mi hermana Luisa. Le presento al señor García. Le presento a la señora Pérez.

10 En grupos de tres, elegid un papel cada uno y actuad de forma adecuada en las siguientes situaciones.

a) Informal
a. Es tu cumpleaños, una de tus amigas llega con su primo, al que no conoces.
b. Llegas a la fiesta de cumpleaños de tu amiga y vas con tu primo, preséntaselo a tu amiga.
c. Estás en la fiesta de una amiga de tu prima, salúdala.

b) Formal
a. Eres el Sr. Gómez, director de la empresa Amengoa y esperas a un cliente nuevo.
b. Eres el ayudante del Sr. Gómez. Presenta a tu jefe y a la nueva cliente.
c. Eres la Sra. Romero, nueva cliente de Amengoa.

11 Lee el menú del día del restaurante español. La familia de Said y Miguel ya están dentro y Marcos les atiende. Escucha el siguiente diálogo y completa el cuadro con lo que pide cada uno.

NOMBRE	PRIMERO	SEGUNDO	POSTRE	BEBIDA	¿ALGO MÁS?
MOHAMED					
FÁTIMA					
SAID					
NURA					
MIGUEL					

MENÚ DEL DÍA

Primer plato
. Ensalada de la casa (Tomate, lechuga, zanahoria, huevo y mayonesa)
. Sopa de pollo
. Macarrones con tomate y queso
. Paella

Segundo plato
. Tortilla de patata con pimientos
. Sardinas fritas
. Filete de ternera a la pimienta
. Gambas al ajillo

Postre
. Helado de fresa y chocolate
. Arroz con leche
. Fruta (plátano, manzana, naranja)
. Tarta de manzana y crema

Bebidas
. Agua mineral con /sin gas
. Zumo de naranja o tomate
. Cerveza sin alcohol
. Café, té o infusión

PRECIO: 50 LIBRAS EGIPCIAS
Incluye un primer plato, un segundo, un postre, una bebida y pan

12 **En parejas, escribid el menú del día de vuestro restaurante egipcio en España.**

MENÚ DEL DÍA
***

PRIMER PLATO:

*
*
*

SEGUNDO PLATO:

*
*
*

POSTRE:

*
*
*

BEBIDAS:

*
*
*

PRECIO:

¡FÍJATE!

En España, en casa, casi siempre pedimos cosas sin usar el imperativo para ser más educados.

¿Puedes pasarme el pan, por favor?

En un restaurante también podemos utilizar estas formulas para pedir algo de manera indirecta o más atenuada. Observa estos ejemplos:

- Camarero, ¿me trae otro refresco?
- Oiga, ¿me da un vaso de agua?
- No tengo servilleta...

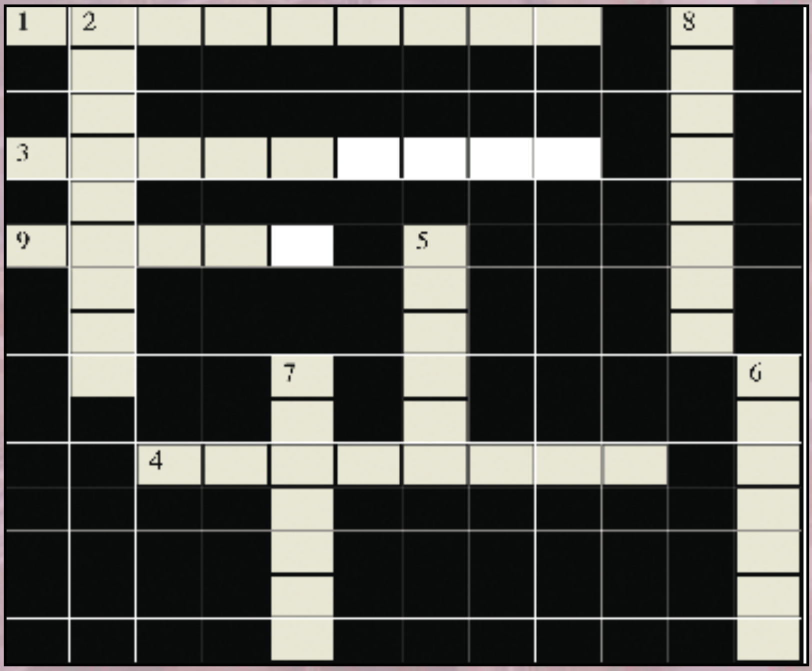
PARA PRACTICAR

1. Completa las siguientes frases con las expresiones correctas.

a. ¿________________ vamos a ver una película de risa? ____________, es que no me gustan las películas cómicas.
b. ¿Qué tal ___ quedamos con Álvaro un poco más tarde? ___________, tengo muchas ganas de verlo.
c. ¿___________ a la piscina la semana que viene? Vale, me encanta nadar.
d. ___________ a comer hoy.
-Vale, pero el próximo día pago yo.

2. CRUCIGRAMA. Escribe los nombres de las palabras definidas en las frases siguientes.

DE COMPRAS



1.Sirve para escribir y lo puedes comprar en una papelería.

2.Puedes estudiar, escribir, trabajar y jugar con él. Tiene teclado, pantalla y ratón.

3.En esta tienda puedes comprar un objeto que sirve para saber qué hora es.

4.Si estás enfermo puedes ir a esta tienda para comprar aspirinas.

5.Es de algodón, de manga corta o larga, puede ser de diferentes colores y la venden en una tienda de ropa.

6.Te los pones en los pies.

7.Lo venden en una perfumería.

8.Vas a esta tienda para comprar algo que puedes leer.

9.Son de cristal y te las pones en la cara, sobre los ojos.

3. Completa el siguiente diálogo con las expresiones y palabras que aparecen a continuación:

pronto – izquierda - efectivo - estrechos - gustan - ¿qué desea?
bien - probar - rebajas - talla - vaqueros

Dependiente:¡Hola!,buenos días! ....
Madre: Buenos días!,Quería comprar unos pantalones .... para mi hijo.
Dependiente: ¿Qué .... tiene?
Madre: La 34.
Dependiente: Muy bien, vamos a ver. ¿Cómo te llamas?
Said: Said.
Dependiente: ¿Te .... éstos?
Said: No, no mucho. ¿Puedo ver otros?
Dependiente: Sí, claro. Un momento. ¿Qué tal estos negros?
Said: Sí, éstos me encantan. ¿Dónde me los puedo ....?
Dependiente: El probador está al fondo a la ....
Said: Mamá, ven conmigo.
Madre: Vale, vamos.

Un rato después:

Dependiente: ¿Qué tal le quedan los pantalones a su hijo, señora?
Madre: Le quedan ...., pero son un poco ....
Dependiente: No se preocupe, es normal. Es la moda ahora.
Madre: De acuerdo, pues los compro. ¿Cuánto cuestan?
Dependiente: Cuestan ochenta libras, pero como estamos de rebajas, se le quedan en solo sesenta y cinco libras.
Madre: Ah, pues fenomenal.
Dependiente: ¿Cómo prefiere pagar, con tarjeta o en ....?
Madre: En ...., aquí tiene.
Dependiente: Aquí tiene el cambio, treinta y cinco libras, y los pantalones para el chico. Gracias por su compra y hasta pronto.
Said: Gracias, mamá.¡Adiós, señor!
Madre:¡Adiós!,buenos días!
Dependiente: Adiós.

4. Señala el intruso y explica tu elección:

maíz	restaurante	agua	ternera
tomate	bar	manzana	cordero
lechuga	supermercado	zumo	merluza
atún	cafetería	refresco	pollo

1.............................. 2. .... 3...................... 4.....................

PARA PRACTICAR

5. Completa el diálogo con las palabras del recuadro:

de primero
un poco de
de segundo
cuenta
agua
Infusión
qué desea tomar
hielo
me trae

Camarero: Buenos días, ¿.....................?
Cliente: Buenos días. .... quiero una ensalada de la casa y .... un filete de ternera con patatas fritas.
Camarero: ¿Y de beber?
Cliente: Un refresco con mucho ....
Camarero: Perfecto. Enseguida le traigo todo.

Unos minutos después
Camarero: Aquí tiene, ¡que aproveche!
Cliente: Muchas gracias.

Durante la comida
Cliente:¡Camarero!, ¿me da.................... sal y .... una botella de ....?
Camarero: Sí, un momento.

Al final de la comida
Camarero: ¿Qué tal todo? ¿Desea algo más?
Cliente: Todo muy bueno. ¿Me puede traer una .... y la ....?
Camarero: Ahora mismo.

6. Completa los siguientes diálogos:

a) - Hola Marta, ¿Qué tal estás?
- Muy bien, ¿y tú? Mira, María, ________________a mi hermano Pedro
- ¿Qué tal Pedro?

b) - Buenos días Sr. Puentes. Mire ________________ a la Sra. Márquez, es la nueva empleada.
- ________________
- ________________

c) - ¿Qué tal, Lucas?
- Muy bien ,gracias. Mira, ___________a Rosalía, es mi novia.
- Hola, ________
- Bien, ________

7. Estas personas hablan de manera indirecta para ser más educados. Escribe qué quieren decir en realidad estas personas.

a) Estamos en el coche de noche y Pepe dice: **¡Qué frío!, ¿no?**

b) Después de estar toda la mañana viendo monumentos Juan dice: **¿No estáis cansados?**

c) Estoy en casa de unos amigos con mi marido/mujer y es muy tarde, por eso digo: **Uf, ¡qué sueño!**

d) Estoy en un restaurante y digo al camarero: **Esta sopa está fría**

PARA PROPONER O INVITAR Y PARA ACEPTAR O RECHAZAR UNA PROPUESTA O INVITACIÓN

• Para proponer o sugerir

- *¿Vamos + a ....?*
- *¿Vienes + a ....?*
- *¿Quedamos ......?*
- *¿Por qué no ....?*
- *¿Qué tal si....?*

• Para invitar

- *Te invito a + SN/ inf.*

• Para rechazar una propuesta o invitación

- *(No), (no), (muchísimas) gracias*
(No), lo siento. Es que...

• Para aceptar una propuesta o invitación

- *(Sí), vale*
- *Vale, ¿por qué no?*
- *De acuerdo*

Si aceptamos pero con restricciones

- *Sí, pero...*
- *Bueno, vale, pero...*
- *No sé, bueno...*

PARA PRESENTAR A ALGUIEN

INFORMAL	FORMAL
Te presento a (+ mi hermano/amigo...) + nombre de pila o señor/a + apellido	**Le presento a (+ mi hermano/amigo...) + nombre de pila o señor/a + apellido**
Te presento a Luis. Te presento a mi hermana Luisa. Te presento al señor García. Te presento a la señora Pérez.	Le presento a Luis. Le presento a mi hermana Luisa. Le presento al señor García. Le presento a la señora Pérez.

PARA PEDIR ALGUNA COSA

En España, en casa, casi siempre pedimos cosas sin usar el imperativo para ser más educados.

¿Puedes pasarme el pan, por favor?

En un restaurante también podemos utilizar estas fórmulas para pedir algo de manera indirecta o más atenuada. Observa estos ejemplos:

- Camarero, ¿me trae otro refresco?
- Oiga, ¿me da un vaso de agua?
- No tengo servilleta...

EN EL PAÍS DEL NILO

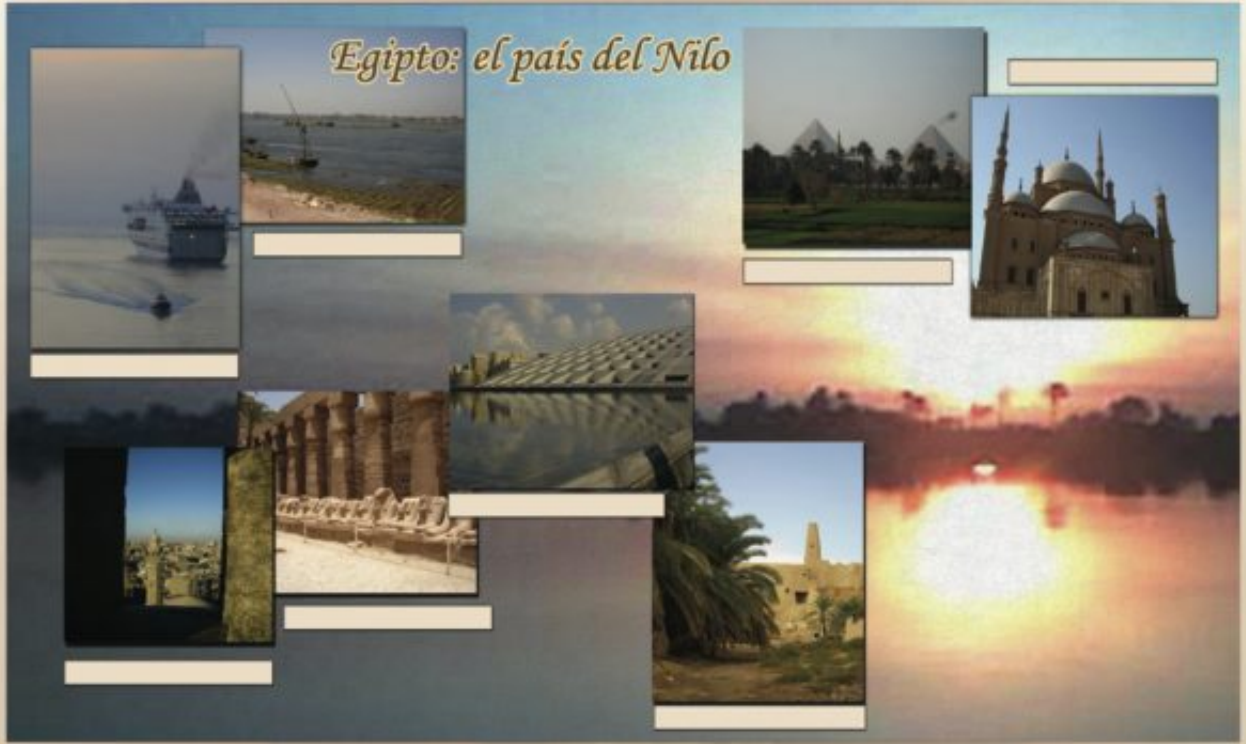
Unidad 19

Contenidos funcionales
- Expresar obligación y necesidad.
- Expresar admiración y orgullo.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Dar una opinión y preguntar por el conocimiento de un lugar.
- Pedir valoración y valorar.

Contenidos léxicos
- Geografía y naturaleza.
- Economía e industria.
- Ciencia y tecnología.
- Gobierno, política y sociedad.

Contenidos gramaticales
- Nombres propios de lugar con y sin artículo.
- Cuantificadores (***todo, otro, demasiado, nada, nadie***).

1 a. **Mira estas fotografías que aparecen en un folleto sobre Egipto.**



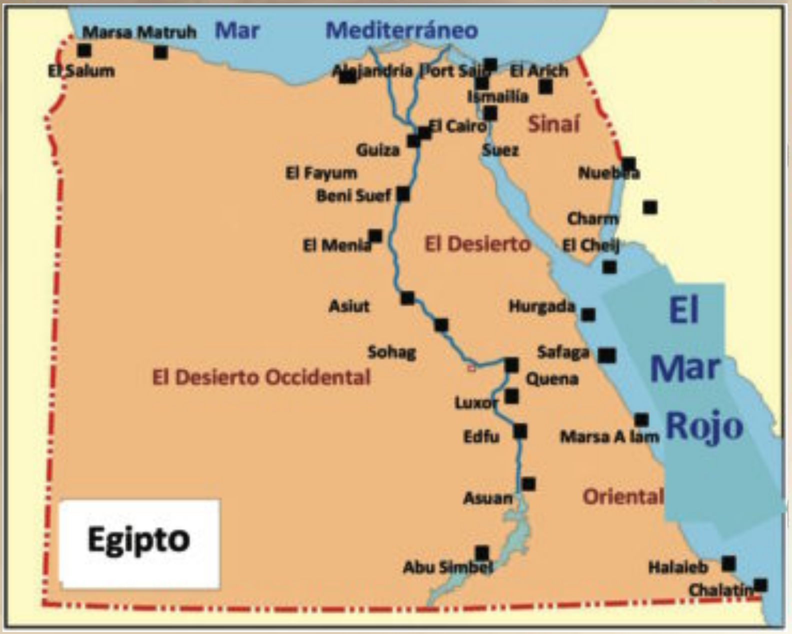
1.b. ¿Conoces estos lugares? ¿Has estado alguna vez allí? Aquí tienes los nombres de cada lugar. Escríbelos debajo de su fotografía correspondiente. ¿Conoces tu país?

La Ciudadela El Delta El Cairo Giza Siwa

Karnak La Biblioteca de Alejandría El Canal de Suez

2 a. **Observa este mapa de Egipto y completa los nombres de los siguientes lugares.**

a) A l e __ a n d r __ a
b) S i n a __
c) A s __ á n



2.b. Ahora escribe dónde están las siguientes ciudades. Fíjate en el ejemplo.

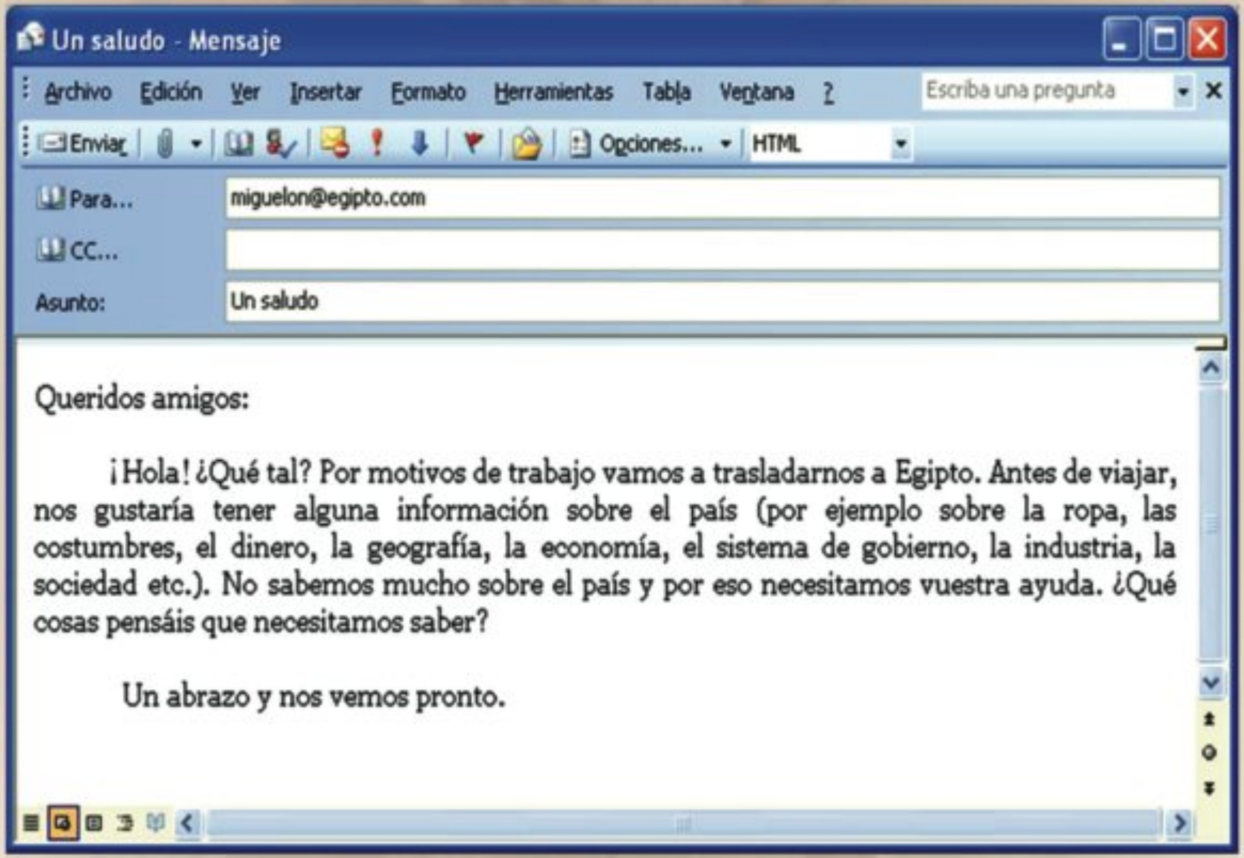
Ejemplo: El Cairo está en el noroeste de Egipto.

1. El Cairo.
2. Luxor.
3. Siwa.
4. Port Said.
5. El Minia.
6. Alejandría.
7. Sharm el Sheikh.

2.c. Lee la siguiente lista y marca las 5 áreas que crees necesarias para conocer Egipto.

a. Economía y dinero.
b. Geografía.
c. Clima.
d. Sistema político.
e. Arte.
f. Sociedad.
g. La lengua.
h. La naturaleza

3 a. Unos amigos españoles del padre de Miguel van a venir a vivir a Egipto y han enviado el siguiente correo electrónico para pedir información.



Queridos amigos:

¡Hola! ¿Qué tal? Por motivos de trabajo vamos a trasladarnos a Egipto. Antes de viajar, nos gustaría tener alguna información sobre el país (por ejemplo sobre la ropa, las costumbres, el dinero, la geografía, la economía, el sistema de gobierno, la industria, la sociedad etc.). No sabemos mucho sobre el país y por eso necesitamos vuestra ayuda. ¿Qué cosas pensáis que necesitamos saber?

Un abrazo y nos vemos pronto.

3.b. Compara con tus respuestas del apartado 2.c. ¿Son iguales o son diferentes? Ahora pide la opinión a tu compañero y compara tus respuestas con las suyas. Mira el siguiente ejemplo:

- **¿Crees que** es importante saber algo sobre el clima?
- **Sí, creo que sí. / No, creo que no.**

4 a. ¿Quieres conocer mejor a los amigos de Said? Cuatro de sus amigos nos hablan sobre sus ciudades. Escribe el nombre de la ciudad o la información que falta. Trabaja con tu compañero.

¡Hola! Yo soy de una ciudad que está en el sur de Egipto. Es una ciudad pequeña y tranquila. En verano hace bastante calor. Es muy famosa por los monumentos históricos como el templo de *Karnak*.
Soy de ________________

____

¡Hola! Yo soy de El Cairo. Es la ciudad más importante del país. Es la __________. Hay muchos lugares interesantes como el Museo Egipcio, Khan al Khalili, y la Ópera. El Cairo tiene muchas _________, por ejemplo Roda y Yaqub.

¡Hola! Yo soy de Siwa. No es una ciudad, es un ___________. Es un lugar que está en el ____________.
Hay muchas palmeras y camellos

islas
Suez
oasis
desierto
Luxor
costa
capital

¡Hola! Yo soy de _____________. Es una ciudad que está en el Norte de Egipto. En la ___________ del mar Rojo Es famosa por el canal de Suez, por el pescado y también porque es uno de los puertos más importantes de Egipto.

4.b.Y tú, ¿qué sabes de Egipto? Relaciona las siguientes preguntas con sus respuestas.

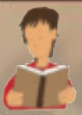
-¿Cuántos habitantes tiene?	*-La lengua oficial es el árabe, pero muchas personas hablan inglés y francés.*
-¿Qué lengua se habla?	*-El Cairo.*
-¿Cómo es el país y su geografía?	*-Es bastante grande. La mayor parte de su territorio es desierto, excepto el valle del Nilo.*
-¿Cómo es el sistema político?	*-Hay aproximadamente 70 millones de habitantes.*
-¿Cuál es la moneda nacional?	*-La mayoría de la gente es muy abierta y al mismo tiempo bastante tradicional y religiosa.*
-¿Cuál es la capital?	*-La libra egipcia.*
-¿Cómo es la sociedad?	*-Egipto tiene un sistema de gobierno dirigido por un presidente y existen los partidos políticos.*

4.c. Ahora escribe un e-mail de respuesta para los amigos del padre de Miguel.

5 a. **El profesor de Geografía ha pedido un trabajo sobre los países hispanos. Said llama por teléfono a algunas embajadas para pedir información. Ayúdale a completar el cuadro.**

País	Habitantes	Capital	Sistema Político	Lenguas	Moneda	Otra información

5.b. Lee y comprueba.



Recepcionista: Embajada de la República de Chile. ¿Aló?
Said: Buenas tardes, me gustaría tener información sobre Chile, ya que no sé **nada** sobre el país.
Recepcionista: Sí, ¿qué quiere saber?
Said: Datos básicos no **demasiado** extensos, número de habitantes, datos económicos, moneda.... Es para hacer un trabajo de clase.
Recepcionista: La capital es Santiago de Chile, y la moneda es el peso chileno. Chile tiene cinco millones y medio de habitantes, es un país con quince regiones geográficas, y lo atraviesa la cordillera de los Andes. En el norte, encontramos el desierto de Atacama y en el sur, la Patagonia. En Chile se habla español y otros idiomas nativos como el mapudungún, hablado por los mapuches, y el quechua. El gobierno lo dirige un presidente, que es elegido cada cuatro años en unas elecciones. En cuanto a la economía, destacan la agricultura y la ganadería. ¿Quieres saber **otra** cosa del país?
Said: No, gracias, ha sido de gran ayuda su información. Eso es **todo**.
Recepcionista: De nada, si necesitas **otra** información más no dudes en llamar.
Said: Muchas gracias,¡adiós!
Recepcionista:¡Adiós!

Recepcionista : Embajada de Costa Rica. ¿En qué puedo ayudarle?
Said: ¡Buenos días! estoy buscando información sobre Costa Rica para un trabajo de la escuela. Como no conozco a **nadie**, he pensado en llamar para pedir información.
Recepcionista: ¿Qué información le interesa?
Said: Información general sobre el país, su número de habitantes, moneda, la economía...
Recepcionista: Muy bien, mire, la capital de Costa Rica es San José y el idioma oficial es el español. En cuanto a su geografía, Costa Rica está en Centroamérica, tiene costa en el océano Pacífico y en el mar Caribe. Posee muchas selvas tropicales y gran cantidad de animales y plantas salvajes. El país tiene más de cuatro millones de habitantes repartidos en siete provincias y su moneda es el colón costarricense. Costa Rica es una república gobernada por un presidente que es elegido cada cuatro años en las elecciones presidenciales. En cuanto a la economía, destaca la industria del turismo, principal fuente de ingresos del país, así como la agricultura y los servicios. ¿Desea saber **otros** datos?
Said: No, muchas gracias, esa es **toda** la información que necesito.
Recepcionista: Pues ¡hasta pronto!
Said:¡Hasta pronto!

6 a. **En el texto anterior aparecen algunas palabras en negrita, ¿sabes para qué se usan y qué significan?**

¡FÍJATE!

Todo/a/s, otro/a/s, demasiado/a/s, nada, nadie son un tipo de palabras que se llaman **cuantificadores**. Se usan para expresar la cantidad de objetos o personas de los que hablamos, o bien para graduar la intensidad de una acción o de una cualidad.

Mira los dibujos y complétalos con ejemplos.

Demasiados, as

Datos básicos no demasiado extensos

Todos, as

____

Muchos, as

El Cairo tiene muchas mezquitas

Pocos, as

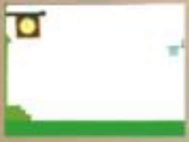
____

Uno, alguno / a

____

Los zapatos — Los otros zapatos

____



Hay muchos estudiantes — No hay nadie

____

Hay mucha ropa — No hay nada

No sé nada acerca del país

6.b. ¿Quieres aprender más sobre los cuantificadores? Completa las siguientes frases.

1. *Uno, poco,* ________, *todo y demasiado* son afirmativos. Concuerdan con el nombre y por eso tienen forma masculina o _________y singular o plural.

2. *Nada y nadie son negativos. Nada* se usa para cosas y _____________ para personas. Cuando aparecen detrás del verbo, este lleva obligatoriamente la negación ________. Son invariables.

3. *Otro* puede aparecer en frases afirmativas y____________. Concuerda con el nombre y por eso tiene forma ____________ o femenina y singular o __________.

6.c. María, la hermana de Miguel está organizando una fiesta de fin de curso y habla por teléfono con Nura. Lee la conversación y complétala. Podrás entender mejor qué significa cada cuantificador.

Nura:¡Hola, María! ¿Qué tal? ¿Ya está todo preparado?
María: Casi todo, pero me faltan algunas cosas. Te lo cuento, y así me puedes ayudar. Vamos a estar diez y sólo tengo siete vasos, son pocos, necesito alguno más. En cambio tengo __________ platos, más de treinta...
Nura: ¿Y los cubiertos?
María: Las cucharas están todas, porque hay ________; cuchillos hay muchos, nueve, pero me falta ________. La comida está toda en la cocina.
Nura: ¿Y la música?
María: Bufff, no tengo nada pero la va a traer Pablo. En casa hay un aparato de música que no funciona, pero Felipe traerá otro.

Unas horas después....

María: ¡Ya está todo preparado! Es la hora, pero todavía no ha venido nadie.

7 a. Miguel realiza su presentación sobre España en el colegio. Escucha y lee.

Miguel:
Voy a hacer una presentación sobre España, mi país:
España tiene casi 45 millones de habitantes y está en el sur de Europa. Se divide en diecisiete comunidades autónomas y la moneda oficial es el euro (€). Hay cuatro lenguas oficiales: el español o castellano que se habla en todo el país, y además el gallego, que se habla en Galicia, el euskera, que se habla en el País Vasco y Navarra, y el catalán, que se habla en Cataluña, las islas Baleares y la Comunidad Valenciana. España es una monarquía parlamentaria, el rey es el jefe del Estado, su nombre es Juan Carlos I y el heredero es el príncipe Felipe. El presidente del gobierno es elegido cada cuatro años en las elecciones generales. El turismo es una de las principales industrias del país, podéis visitar muchas ciudades y muchos monumentos, como la Alhambra, el Escorial y la Sagrada Familia. No olvidéis que para entrar en España hay que obtener el visado en la embajada, pero no hay que obtener otro visado si queréis ir a otro país de la Unión Europea. Si vais en invierno hay que estar preparado contra el frío, sobre todo en el norte. En las islas Canarias, en cambio, no hay que llevar ropa de abrigo, porque hace una temperatura suave todo el año.

7.b. ¿Qué expresiones utiliza Miguel para expresar la obligación?:

____

¿Y qué expresiones para la falta de obligación?:

____

¡FÍJATE!

Para expresar obligación y necesidad
Hay + que + infinitivo……

Para expresar la ausencia o falta de obligación y necesidad
No + hay + que + infinitivo

7. c. Ahora en grupos de tres elabora un decálogo para visitar Egipto. Escribe cinco cosas necesarias y obligatorias y otras cinco no necesarias.

1.	6. ....
2.	7. ....
3.	8. ....
4.	9. ....
5.	10. ....

8 a. Escucha y lee a los amigos españoles del padre de Miguel opinando sobre cuatro lugares de Egipto después de una semana. Piensa si estás de acuerdo con ellos o no.

Amigo 1: *"Creo que El Cairo es una ciudad muy interesante. Me han encantado sus monumentos históricos, sus pirámides y sus mezquitas antiguas. Mucha gente dice que el tráfico es terrible y que hay mucha contaminación, pero el viernes visitamos la Ciudadela y no tuvimos problemas. No había muchos coches y el aire estaba limpio."* ***¡Qué interesante!***

Amigo 2: *"Para mí, Luxor es un lugar impresionante. Cuando visitas los monumentos históricos te sientes realmente pequeño e insignificante. Las tumbas son muy interesantes porque sus pinturas y jeroglíficos hablan sobre los diferentes dioses y costumbres de la época. Creo que Luxor es más interesante que El Cairo.* ***¡Es impresionante!***

Amigo 3: *"Port Said es una ciudad muy bonita pero un poco aburrida. Puedes visitar el canal de Suez y aprender cómo funcionan los canales y también visitar el puerto,* ***¡es increíble!*** *El problema es que no hay muchos lugares para salir por la noche y los restaurantes solamente tienen pescado."*

Amigo 4: *"Para mí, Siwa es el mejor oasis de Egipto. Es muy tranquilo y no hay contaminación ni problemas con el tráfico. Me encanta la comida: ¡Tiene los mejores dátiles y las mejores aceitunas del mundo! La gente es muy amable y las cosas son muy baratas.* ***¡Qué bonito!*** *Hay muchas cosas que hacer."*

8.b ¿Y vosotros qué opináis? ¿Estáis de acuerdo con todo lo que dicen estos turistas? Pregunta a tu compañero y escribid vuestras opiniones (De acuerdo / No de acuerdo**) en el siguiente cuadro.**

	Tú	***Tu compañero***
Amigo 1		
Amigo 2		
Amigo 3		
Amigo 4		

Hay diferentes maneras para expresar opiniones, acuerdos y desacuerdos. Mira el siguiente cuadro.

¡FÍJATE!

Opinión	*Acuerdo*	*Desacuerdo*
Para mí...	Estoy de acuerdo	No estoy de acuerdo
Yo creo que...	Sí	No sé, creo que...
Pienso que...	Es verdad	Sí, es verdad, pero...
		Bueno, no sé, pienso que...

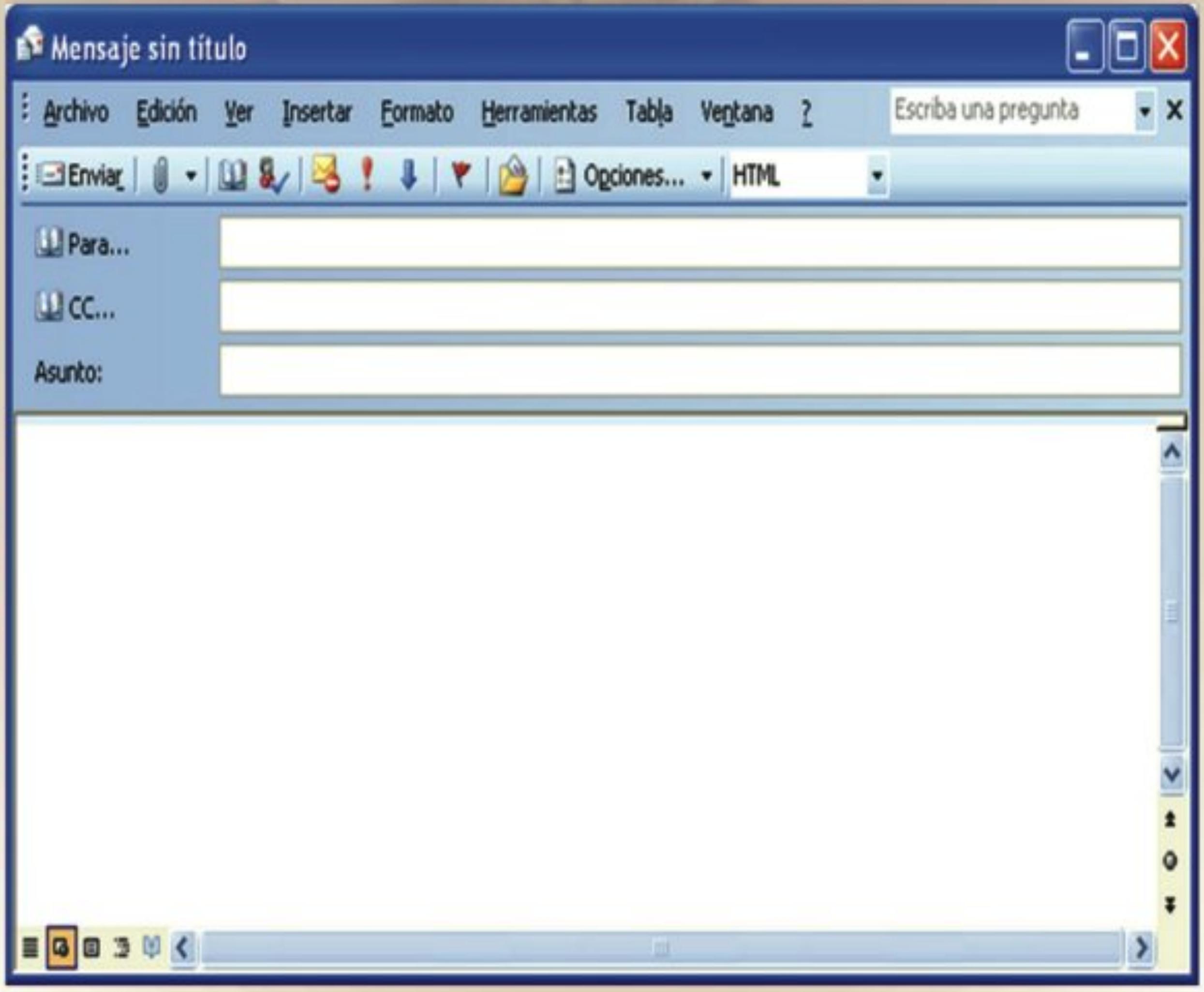
9 **En el texto anterior aparecen algunas expresiones en negrita. Sirven para expresar admiración y orgullo. Habla de los siguientes lugares y usa las expresiones anteriores.**

La pirámide de Sakara.
El mar Rojo.
El Nilo.
Abu Simbel.
La Biblioteca de Alejandría.

¡FÍJATE!

¡Qué bonito / interesante!
¡Es increíble / impresionante!

10 **Ahora ya puedes volver a escribir el correo electrónico de la actividad 2, ampliando la información con todo lo que has aprendido en la lección.**



1. Busca el intruso

Norte Suroeste Noroeste Costa Este	Cordillera Oasis Delta Selva Rey	República Contaminación Monarquía Príncipe Presidente	Turismo Servicios Biblioteca Ganadería Agricultura

______________________ No está relacionado con la geografía.

______________________ No está relacionado con el sistema de gobierno.

______________________ No es un punto cardinal.

______________________ No está relacionado con la economía.

2. Ordena las siguientes frases:

(España/para/entrar/hay/ visado/obtener/que/en)

(monumentos/creo/Egipto/tiene/que/muchos)

(Peso/ la/ Chile/creo/ moneda/que/de/llama/se)

(He/vacaciones/en/impresionante/Egipto/país/es/estado/de/un)

(que/ Costa Rica/ selva/ hay/ tropical/en/visitar/la)

----

3. Completa las siguientes palabras con el cuantificador apropiado.

demasiado nada todo otro

- Me gusta mucho Chile, pero está ____________ lejos.
- En el zoco puedes encontrar __________tipo de regalos.
- ¿ Hay ___________ museo en El Cairo?
- No conocemos ________ sobre Costa Rica.

PARA PRACTICAR

4. Completa las siguientes frases con el cuantificador adecuado.

1. No ha venido________ para pedir información.
2. ¿Hay_______ pirámides además de las de Giza?
3. El café está muy dulce, tiene_________ azúcar.
4. Tengo mucha hambre, no he comido______ en todo el día.
5. Hay mucho tráfico en _________ la ciudad.

5. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas.

Egipto, el país del Nilo

¿Sabes que El Cairo es una de las ciudades más grandes y pobladas del mundo? El río Nilo es la fuente de vida de todo Egipto, porque más del 90 por ciento del territorio es desierto. El Nilo entra en Egipto desde Sudán y después de unos 1545 kilómetros, hacia el Norte, desemboca en el mar Mediterráneo. El lago Nasser es muy importante para la vida egipcia y está formado por la gran presa de Asuán, en el Alto Egipto. Muchas actividades dependen del agua del Nilo, como por ejemplo la agricultura. Algunos productos agrícolas son el algodón, la caña de azúcar, el trigo, el maíz y algunas frutas como la sandía, los mangos, los dátiles y los cítricos (naranja y limón). La pesca o el transporte y el turismo también dependen del Nilo. Gracias al río Nilo tenemos agua potable, electricidad, comida y hasta un lugar para navegar en barco con nuestros amigos. Es por eso que tenemos que cuidarlo y no desperdiciar el agua en nuestras casas o contaminarlo con basura. Cuando pasas por un puente y miras el Nilo, miras también a Egipto.

a. ¿Crees que el río Nilo es importante para los egipcios? ¿Por qué?

----

b. ¿Qué actividades dependen del Nilo?

----

c. ¿Qué cosas nos da el Nilo?

----

d. ¿Por qué tenemos que cuidarlo?

PARA EXPRESAR UNA OPINIÓN

- **¿Crees que** es importante saber algo sobre el clima?
- **Sí, creo que sí. / No, creo que no.**

PARA EXPRESAR OBLIGACIÓN Y NECESIDAD

Hay + que + infinitivo......
Para expresar la ausencia o falta de obligación y necesidad
No + hay + que + infinitivo

PARA EXPRESAR OPINIONES, ACUERDO Y DESACUERDO

Opinión	*Acuerdo*	*Desacuerdo*
		No estoy de acuerdo
Para mí...	Estoy de acuerdo	No sé, creo que...
Yo creo que...	Sí	Sí, es verdad, pero...
Pienso que...	Es verdad	Bueno, no sé, pienso que...

PARA EXPRESAR ADMIRACIÓN Y ORGULLO

¡Qué bonito / interesante!
¡Es increíble / impresionante!

CUANTIFICADORES

Todo, otro, mucho, poco, demasiado, nada, nadie son un tipo de palabras que se llaman **cuantificadores**. Se usan para expresar la cantidad de objetos o personas de los que hablamos, o bien para graduar la intensidad de una acción o de una cualidad.

Demasiados

Todos

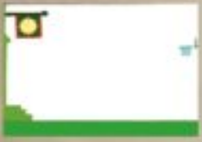
Muchos

Pocos

Uno, alguno
Los zapatos

Los otros zapatos

Hay muchos estudiantes

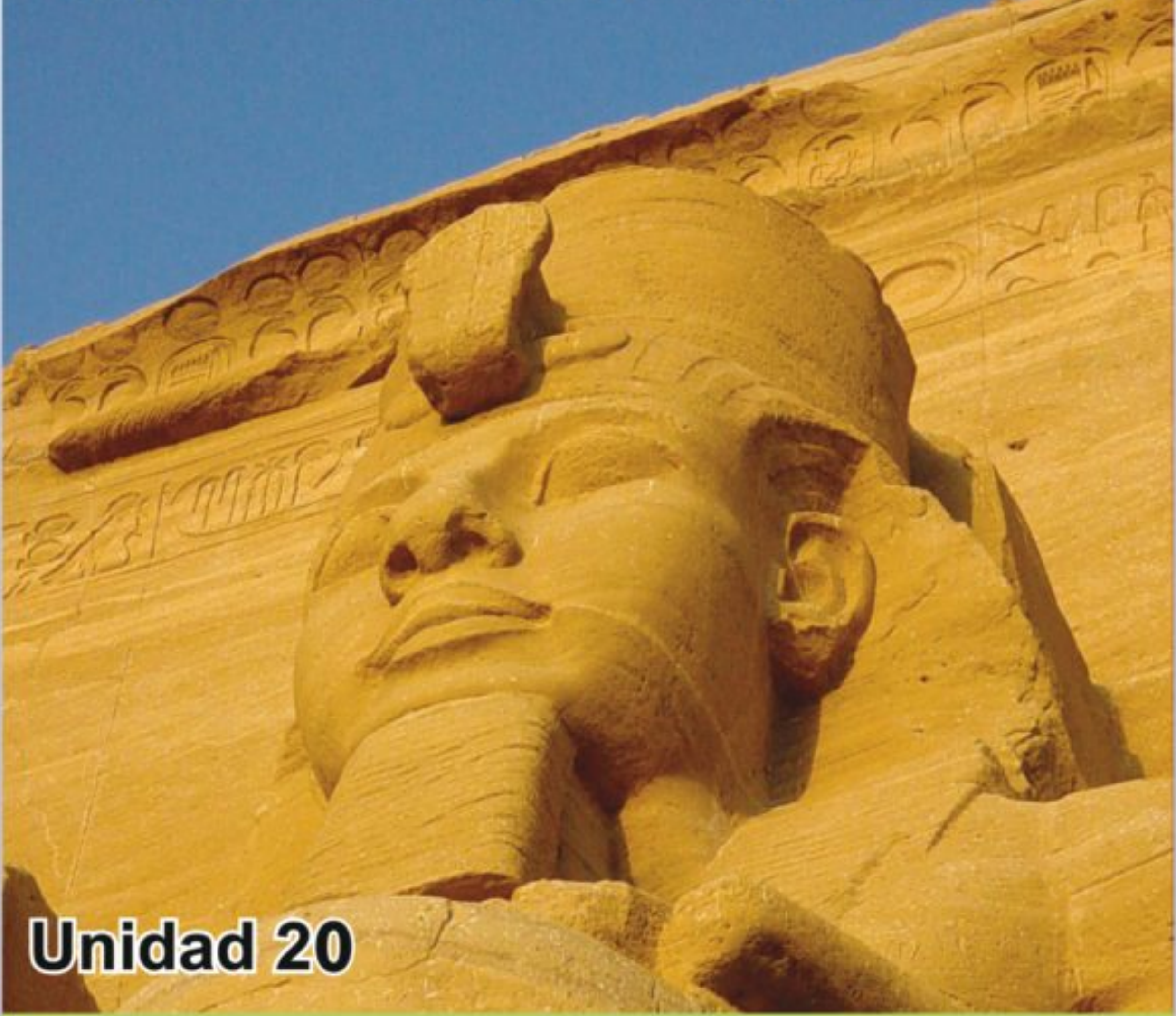

No hay nadie

Hay mucha ropa

No hay nada

1. *Uno, alguno, poco, mucho, todo y demasiado* son afirmativos. Concuerdan con el nombre y por eso tienen forma masculina o femenina y singular o plural.
2. *Nada y nadie* son negativos. *Nada* se usa para cosas y nadie para personas. Cuando aparecen en una frase, el verbo lleva obligatoriamente la negación no. Son invariables.
3. *Otro* puede aparecer en frases afirmativas y negativas. Concuerda con el nombre y por eso tiene forma masculina o femenina y singular o plural.

EN TIEMPOS DEL FARAÓN



Unidad 20

Contenidos funcionales
- Pedir y dar información.
- Describir y narrar.
- Pedir y dar opinión.

Contenidos léxicos
- El antiguo Egipto.
- Léxico relacionado con hábitos y costumbres.

Contenidos gramaticales
- El Imperfecto. Forma, valores y significado.
- Comparación de acciones.
- Verbos para expresar opinión.
- Marcadores del discurso.

1 a. El abuelo de Said cuenta a Said y a sus amigos cómo era la vida en la época de los faraones. Lee lo que dice para saber cómo vivía la gente en el Antiguo Egipto y contesta a las preguntas.

Los faraones pertenecían a una civilización misteriosa y fascinante.
No sabemos muy bien cómo eran los antiguos egipcios pero la mayoría de los científicos cree que eran bajitos y delgados, tenían el pelo liso y negro, los ojos oscuros y eran muy morenos de piel. Llevaban ropa ligera y fresca, les gustaban mucho las joyas e iban muy maquillados.
Vivían en casas parecidas a las nuestras pero no las hacían de piedra, sino de barro u otros materiales. Lo que realmente les importaba eran sus templos, los construían con mucho cuidado y usaban técnicas muy avanzadas incluso para nuestros días.
Los egipcios normales trabajaban todos los días en el campo, pescaban, cazaban o eran comerciantes. También había sacerdotes que iban cada día al templo.

- ¿Cómo eran los antiguos egipcios?
- ¿Cómo era su ropa?
- ¿Dónde vivían?
- ¿Qué era lo más importante para ellos?
- ¿En qué trabajaban?

1.b. ¡Fíjate! Para hablar del pasado, el abuelo de Said usa un nuevo tiempo verbal, el Imperfecto. Busca en el texto un ejemplo para cada uno de sus usos y escríbelo.

Usamos el Imperfecto para:

- Describir cosas del pasado: ....
- Hablar de cosas que hacíamos habitualmente en el pasado: ....

2 **Escucha la historia de Tutankamon y de Ramsés II y marca si estas ideas son verdaderas o falsas.**

	Verdadero	Falso
Tutankamon era hijo de Ramsés II.		
Tutankamon y su esposa no tenían hijos.		
Ramsés II estaba casado con Nefertiti.		
En las tumbas de los dos faraones había muchos tesoros.		

3 **a. Vamos a fijarnos ahora en la forma de este tiempo. Une cada verbo en infinitivo con su forma en Imperfecto.**

Ser	Pertenecían
Hacer	Eran
Gustar	Tenían
Construir	Llevaban
Pertenecer	Les gustaban
Tener	Iban
Importar	Vivían
Llevar	Hacían
Vivir	Construían
Ir	Les importaba

3.b. Mira de nuevo el texto de la actividad 1.a. y completa la regla para formar el Imperfecto. Presta atención, los verbos en –er y en –ir tienen la misma terminación en este tiempo.

VERBOS REGULARES

Verbos en –AR	Verbos en –ER	Verbos en –IR
LLEVAR	**HACER**	**VIVIR**
Yo llev**aba**	*Yo* hac….	*Yo* viv**ía**
Tú llev**abas**	*Tú* hac….	*Tú* viv**ías**
Él/ella/usted llev**aba**	*Él/ella/usted* hac….	*Él/ella/usted* viv**ía**
Nosotros/as llev**ábamos**	*Nosotros/as* hac**íamos**	*Nosotros/as* viv…..
Vosotros/as llev**abais**	*Vosotros/as* hac**íais**	*Vosotros/as* viv…..
Ellos/as/ustedes llev…..	*Ellos/as/ustedes* hac**ían**	*Ellos/as/ustedes* viv…..

VERBOS IRREGULARES

SER	IR	VER
Yo **era** *Tú* **eras** *Él/ella/usted* **era** *Nosotros/as* **éramos** *Vosotros/as* **erais** *Ellos/as/ustedes* ……	*Yo* **iba** *Tú* **ibas** *Él/ella/usted* **iba** *Nosotros/as* **íbamos** *Vosotros/as* **ibais** *Ellos/as/ustedes* ……	*Yo* **veía** *Tú* **veías** *Él/ella/usted* **veía** *Nosotros/as* **veíamos** *Vosotros/as* **veíais** *Ellos/as/ustedes* **veían**

4 a. Vas a escuchar dos descripciones, una de una esclava y otra de una reina de la época faraónica. Completa los verbos de los textos que tienes a continuación y escribe a quién corresponde cada descripción.

1- ………………

………… una mujer alta, delgada y de piel muy morena. ………… el pelo negro, largo y liso. ……………… un vestido blanco y largo, sin mangas. No …. ……………. joyas. …………………… mucho, por eso, ………………. en la cabeza una cesta con fruta.

2- ……………………

……………… una mujer alta, delgada y de piel blanca. …………… muy guapa: …………… los ojos muy grandes y negros. …… …………… todos los días y ….. ………………. los labios muy rojos. ………………… vestidos muy bonitos y una corona de oro en la cabeza. ……. …………….. muchas joyas; su collar …………… muy grande y de muchos colores.

4.b. Ahora dibuja a las dos mujeres siguiendo la descripción.

La reina	La esclava

5 **Ya sabes muchas cosas sobre la época de los faraones. ¿Ha cambiado mucho la vida desde entonces? Escribe las diferencias.**

En la época de los faraones...		Ahora...	
...la gente viajaba en burro.		... viajamos en coche.	
....		....	
....		....	
....		....	
....		....	
....		....	

6 **a. Ahora leed en parejas este texto sobre la vida de los faraones y de la gente del pueblo en el Antiguo Egipto. Preguntad al profesor el vocabulario que no conocéis.**

La vida de los faraones era diferente a la de la gente del pueblo. Los reyes vivían rodeados de riquezas en sus palacios. La mayoría tenía muchas mujeres y por tanto muchos hijos y tenían una vida bastante larga, vivían entre 60 y 70 años. Los reyes egipcios amaban la belleza y la elegancia y vestían con ropa de lino. Los hombres se maquillaban tanto como las mujeres, todos llevaban muchas joyas, y les gustaba ponerse pelucas. Las familias ricas hacían banquetes y comían muchos tipos de carne y pescado.

La gente del pueblo vivía en casas de adobe, un tipo de ladrillo que se hacía con barro y paja. Las casas eran frescas porque tenían las ventanas pequeñas y así no entraba el sol. Los egipcios más pobres trabajaban mucho y su esperanza de vida era de unos 30 años. Normalmente vestían de forma simple, con ropa amplia y telas frescas y no se arreglaban mucho. Su alimentación era sencilla y se basaba en los cereales y dátiles. Los hombres podían tener varias mujeres, pero esto dependía de su nivel económico.

6.b. Con la información que tienes, compara la vida de los faraones y de la gente del pueblo. Para comparar, utiliza las formas que ya conoces o las que aparecen en el cuadro. Los ejemplos pueden ayudarte.

Cuando comparamos acciones utilizamos estas estructuras:

Superioridad	Verbo + **más que**	*Los faraones vivían más que los pobres.*
Igualdad	Verbo + **tanto como**	*El faraón mandaba tanto como la reina.*
Inferioridad	Verbo + **menos que**	*La reina comía menos que el faraón.*

7 **Ya conocéis las diferencias entre la vida en el tiempo de los faraones y la vida actual. En parejas, escribid 5 frases comparando la forma de vivir en las dos épocas. Estas imágenes te pueden ayudar. Fíjate en los ejemplos.**

En la época de los faraones los reyes tenían más hijos que ahora.
En la época de los faraones había menos tecnología que ahora.

1.- ....
....

2.- ....
....

3.- ....
....

4.- ....
....

5.- ....
....

8 **Pregunta a tu compañero cómo era de pequeño y qué cosas hacía. Después él te pregunta. ¿Cuántas respuestas tenéis iguales?**

	Pregunta	Tú	Tu compañero
Físico	*¿Cómo eras de pequeño?*		
Carácter			
Transporte			
Horario del cole			
Juegos			
Tipo de música			
Tiempo libre			

9 a. En español existe una frase que dice "cualquier tiempo pasado fue mejor", pero mucha gente no está de acuerdo con ella. Vamos a hacer un debate en dos grupos para opinar sobre el pasado y el presente.

Grupo A	Grupo B
Estáis a favor de la forma de vivir que tenían en el Antiguo Egipto y de sus costumbres.	Preferís la vida actual, los avances tecnológicos, los ordenadores, Internet, etc.

Para preparar el debate en cada grupo tenéis que:

a) Decir y escribir todas las ideas que tenéis sobre los posibles temas.
b) Elegir las cuatro o cinco que son más importantes y sobre las que podéis decir más cosas.
c) Pensar bien, para poder explicarlos después, los argumentos para defender cada punto.

Durante el debate:

a) Escuchad las ideas de vuestros compañeros.
b) Exponed vuestras opiniones y explicad por qué pensáis así.
c) Explicad si estáis o no de acuerdo con las ideas del otro grupo.

RECUERDA QUE PARA DAR TU OPINIÓN PUEDES UTILIZAR:

Creo que…
Opino que…
Pienso que…
Para mí....
Desde mi punto de vista…

PARA ARGUMENTAR PUEDES UTILIZAR MARCADORES DEL DISCURSO COMO:

Primero / En primer lugar…
Segundo / En segundo lugar…
Por una parte / Por otra parte…
Para terminar /

Y PARA PEDIR LA OPINIÓN DE TU COMPAÑERO:

¿Qué opinas sobre…?
¿Qué piensas de…?
¿Crees que…?

9.b. Ahora, escribid las conclusiones del debate.

1. Coloca las siguientes formas verbales en la casilla correcta.

Yo	
Tú	
Él/Ella/usted	
Nosotros/as	
Vosotros/as	
Ellos/Ellas/ustedes	

Comía
Íbamos
Veían
Eras
Bailaba
Pertenecíais

2. Subraya la forma verbal correcta.

a. Mi abuela siempre me *decías/decía* que cuando yo *era/éramos* pequeño me *gustaba/gustaban* mucho comer palomitas.
b. Cuando mi hermano y yo *vivíamos/vivíais* en Alejandría, *teníamos/tenían* muchos amigos
c. Mi madre *tomaba/tomabas* café todos los días con las vecinas y yo siempre *jugaba/jugábamos* con sus hijos.
d. Caperucita Roja iba/ibas todos los días a casa de su abuelita y le *llevaba/llevabais* una cesta con frutas y regalos.
e. Pues yo, cuando tenía/tenían vacaciones en verano me *levantaba/levantaban* todos los días pronto, *desayunaba/desayunabas* y me *iba/iban* con mis amigos a la piscina.
f. Cuando *era/erais* niño *ibais/iba* a visitar a mi abuela todos los viernes.

3. Contesta a estas preguntas.

a. ¿Cómo eras en tu infancia?

....

....

b. ¿Qué es lo que más te gustaba hacer? ¿Y lo que menos?

....

....

c. ¿Qué hacías en un día normal cuando eras pequeño?

....

....

d. ¿Y tus hermanos mayores? ¿Ellos qué hacían en aquel momento?

....

....

4. Escribe el infinitivo de las siguientes formas verbales en la columna adecuada.

Corríamos, bailabas, soñaba, veían, eran, íbamos, teníais, construía, hacía, me ponía, os importaba, vivías

-AR	-ER	-IR

PARA PRACTICAR

5. Completa los espacios en blanco usando el Imperfecto.

De pequeño ________ (ser, yo) un niño muy travieso. Mis compañeros me __________ (llamar, ellos) "Terremoto" porque nunca ________ (estar, yo) quieto. _________ (entrar, yo) en el cole a las nueve y ___________ (salir, yo) a las dos. Algunas veces ________ (ir, yo) en el autobús de la escuela y otras me ________ (llevar, el) mi padre de camino a su trabajo. En los recreos siempre __________ (jugar, yo) al baloncesto con mis amigos. Cuando ____________ (volver, yo) del colegio, los lunes y los miércoles,(tener,yo) clase de inglés. El resto de las tardes _________ (hacer, yo) los deberes y ___________ (escuchar,yo) música. No _______ (ver, yo) mucho la tele, pero _______ (leer, yo) muchos tebeos de Mortadelo y Filemón. Los domingos mi familia y yo ___________ (ir, nosotros) a casa de la abuela para comer todos juntos. ¡Qué tiempos aquellos!

6. Compara la época de los faraones con la actual. Razona tu respuesta.

a. En la época de los faraones había............................ enfermedades......................... en el siglo XXI porque..

b. El arte faraónico es .... bonito .... el arte actual porque ....

c. Antiguamente había... diversiones .... ahora porque ....

d. Las egipcias faraónicas se maquillaban .... que las actuales porque ....

7. Busca información sobre la época de tus abuelos y haz frases comparándola con la actualidad.

Cuando mi abuela era joven las mujeres no iban a la universidad.

....
....
....
....
....
....
....

8. Escribe un pequeño texto explicando si prefieres la vida faraónica o la actual. Argumenta por qué y compara las dos épocas.

No olvides que ......

Desde mi punto de vista
____
____
____
____

PARA ARGUMENTAR PUEDES UTILIZAR MARCADORES DEL DISCURSO COMO:
Primero / En primer lugar…
Segundo / En segundo lugar…
Por una parte / Por otra parte…
Para terminar / Por último
Para finalizar…

____
____
____
____
____
____

EL PRETÉRITO IMPERFECTO

VERBOS REGULARES

Verbos en –AR	Verbos en –ER	Verbos en –IR
LLEVAR	**HACER**	**VIVIR**
Yo llev**aba**	*Yo* hac**ía**	*Yo* viv**ía**
Tú llev**abas**	*Tú* hac**ías**	*Tú* viv**ías**
Él/ella/usted llev**aba**	*Él/ella/usted* hac**ía**	*Él/ella/usted* viv**ía**
Nosotros/as llevábamos	*Nosotros/as* hac**íamos**	*Nosotros/as* viv**íamos**
Vosotros/as llev**abais**	*Vosotros/as* hac**íais**	*Vosotros/as* viv**íais**
Ellos/as/ustedes llev**aban**	*Ellos/as/ustedes* hac**ían**	*Ellos/as/ustedes* viv**ían**

VERBOS IRREGULARES

SER	IR	VER
Yo **era**	*Yo* **iba**	*Yo* **veía**
Tú **eras**	*Tú* **ibas**	*Tú* **veías**
Él/ella/usted **era**	*Él/ella/usted* **iba**	*Él/ella/usted* **veía**
Nosotros/as **éramos**	*Nosotros/as* **íbamos**	*Nosotros/as* **veíamos**
Vosotros/as **erais**	*Vosotros/as* **ibais**	*Vosotros/as* **veíais**
Ellos/as/ustedes **eran**	*Ellos/as/ustedes* **iban**	*Ellos/as/ustedes* **veían**

El Imperfecto se usa para:

- Describir en pasado.

Los faraones se maquillaban mucho y llevaban muchas joyas.

- Hablar de acciones habituales en el pasado.

Los antiguos egipcios trabajaban en el campo y cultivaban cereales.

COMPARAR ACCIONES

Cuando comparamos acciones utilizamos estas estructuras:

Superioridad	Verbo + **más que**	*Los faraones vivían más que los pobres.*
Igualdad	Verbo + **tanto como**	*El faraón mandaba tanto como la reina.*
Inferioridad	Verbo + **menos que**	*La reina comía menos que el faraón.*

PARA DAR TU OPINIÓN

Creo que...
Opino que...
Pienso que...
Para mí....
Desde mi punto de vista...

PARA PEDIR LA OPINIÓN DE TU COMPAÑERO

¿Qué opinas sobre...?
¿Qué piensas de...?
¿Crees que...?

PARA ORGANIZAR EL DISCURSO

Primero / En primer lugar...
Segundo / En segundo lugar...
Por una parte / Por otra parte...
Para terminar / Por último
Para finalizar...

¡BUENA IDEA!

Unidad 21

Contenidos funcionales

- Describir objetos.
- Opinar.

Contenidos léxicos

- Objetos personales.
- Cualidades de los objetos: forma, color, materia, utilidad.

Contenidos gramaticales

- Frases que expresan finalidad.
- Los pronombres posesivos.
- La comparación con nombres.
- Marcadores del discurso (*primero, segundo, por último*).

1 a. Estos son algunos de los grandes inventos de la humanidad. ¿Sabes quiénes los inventaron? Une con flechas.

1. El fuego

Los chinos

2. La pasta

Los árabes

3. El alfabeto

Los hombres primitivos

4. El papiro

Los mayas

5. El chocolate

Los faraones

6. La noria

Los fenicios

1.b. Ordena las frases.

a. descubrió	El Rey Maya Quetzalcoatl	hace tres mil años	el árbol del cacao				

____

b. típica de Italia	la inventaron los chinos	es la comida	Actualmente la pasta	pero		

____

c. el fuego	Al principio	usó	calentarse y defenderse	el hombre	de los animales	para

____

¡BUENA IDEA!

d. se inventó y después se empezó en los países árabes La noria a utilizar en Europa

____

e. de los faraones Gracias muchos textos de la época al papiro conocemos

____

f. fenicio y más de 3000 años 22 letras tiene El alfabeto

____

1.c. Organiza los inventos de la actividad 1.a. en orden de importancia según tu opinión. Compara con tu compañero.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....

2 a. Lee y escucha:

El hombre inventa objetos para hacer más fáciles algunas tareas, o resolver problemas.

Los primeros inventos eran de piedra, pero evolucionaron con el tiempo.

Según mi punto de vista, la invención más grande que ha logrado el hombre es el sistema de signos para comunicarse: el lenguaje.

2.b. Responde a las preguntas:

- ¿Por qué inventa cosas el hombre?
- Según el texto, ¿cuál es el invento más importante?

2.c. Y tú, ¿qué opinas? Según tu punto de vista, ¿cuál ha sido el invento más importante para la humanidad? Discútelo con tu compañero.

Según mi punto de vista, el mejor invento ha sido....
Yo pienso que...
Yo creo que...
Para mí, el mejor invento ha sido...

3 a. Los españoles inventaron estos objetos ¿sabes cómo se llaman? Completa las palabras con las letras que faltan.

la fregona, la grapadora, el sacapuntas, el chupachups, el cigarrillo, la guitarra, el futbolín, la navaja

1._ _ _ g _ _ _

2._ r _ _ _ _ _ _ _

3._ _ _ a _ _ _ _ _ _

4._ _ _ _ _ _ _ p_

5. n _ _ _ _ _

6. _ u _ _ _ _ _ _

7._ _ _ _ _ _ i_ _ _

8._ _ t_ _ _ _ _

3. b. Hemos visto en la actividad 1 que los egipcios inventaron el papiro, ¿conoces algún otro invento egipcio? ¿Para qué sirve?

¡FÍJATE!:

PARA DESCRIBIR UN OBJETO

Es un objeto...
- **Tamaño:** Grande/pequeño
- **Forma:** redondo/alargado/cuadrado/…

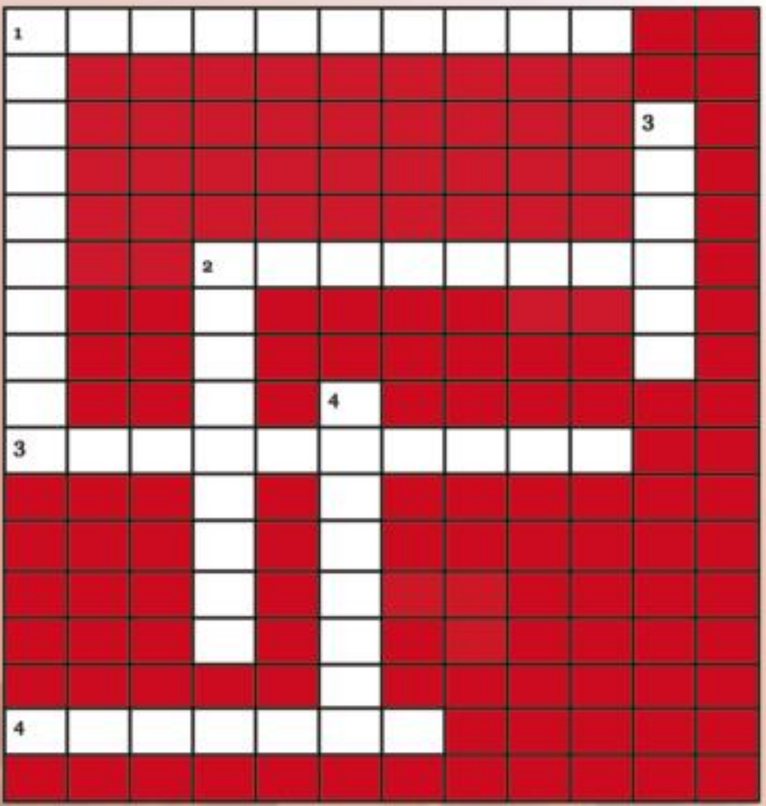
Es de...
- Plástico
- Madera
- Metal
- Cristal
- Tela
- Papel

Es (de color)...
- Azul
- Amarillo
- Rojo
- Verde
- Negro
- Blanco
- Marrón
- Rosa
- Naranja

Claro / Oscuro

- **Sirve para...** + INFINITIVO

3.c. Ahora, completa este crucigrama con las palabras que aparecen en la actividad 3.a.



HORIZONTALES

1. Es pequeño, es de papel por fuera y tiene tabaco por dentro. La gente lo fuma.
2. Es de madera y tiene cuerdas de metal. La gente la toca en fiestas y conciertos
3. Es muy pequeño. Es de metal y plástico. A veces es de colores. Sirve para sacar punta a los lápices
4. Es de tela y tiene un palo de madera o de plástico. Sirve para limpiar el suelo.

VERTICALES

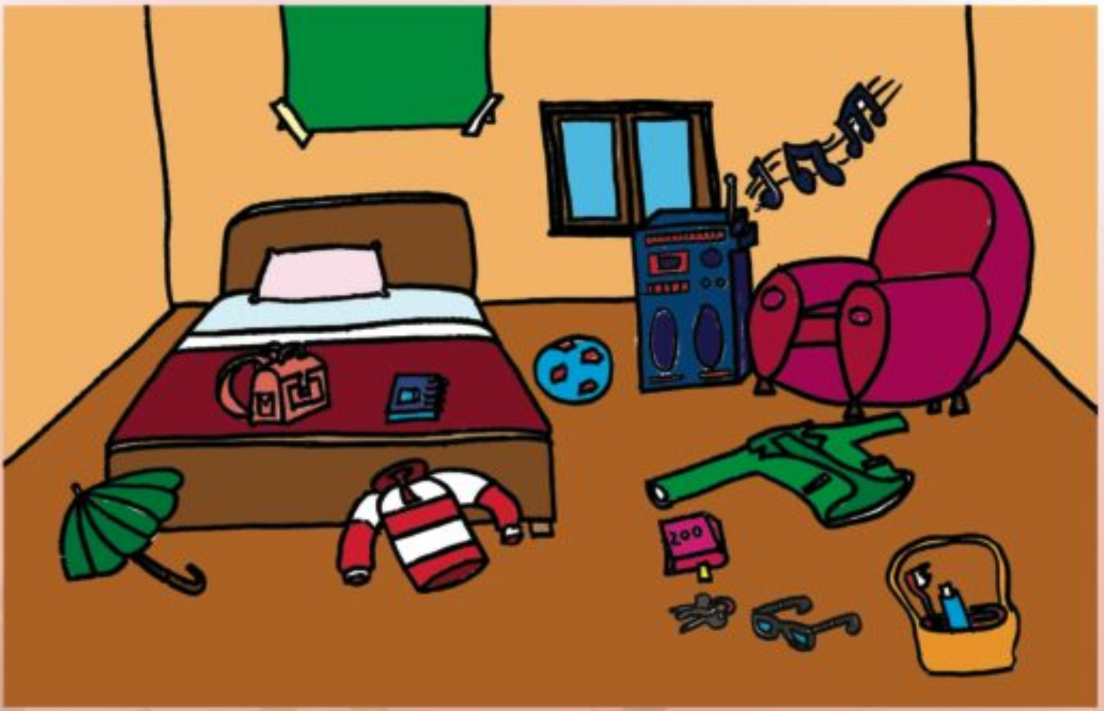
1. Es de caramelo, puede ser de muchos sabores y colores, y tiene un palito que sirve para no mancharte las manos.
2. Es de plástico y metal. Sirve para unir hojas de papel.
3. Es un cuchillo que se cierra y se abre. Es de metal y madera.
4. Es tan grande como una mesa. Es rectangular. Tiene un campo de fútbol y jugadores. Si tienes uno, puedes jugar al fútbol en casa.

4 Vamos a jugar. En grupos de cuatro. Piensa en un objeto y descríbelo a tus compañeros. Ellos tienen que adivinarlo.

A: *Es pequeño, de madera, de color negro y amarillo y sirve para escribir.*
B: *¿El lápiz?*
A: *Sí*

5 a. Esta es la habitación de Miguel. Está muy desordenada y hay muchas cosas que son de sus amigos. Mira el dibujo y, con la ayuda de tu compañero, escribe el nombre de estos objetos.

unas gafas de sol	una chaqueta	un jersey
un móvil	una mochila	un cuaderno
unas llaves	una agenda	un balón de fútbol



5.b. Algunos amigos van a casa de Miguel para preguntar por las cosas que han perdido. Escucha las conversaciones y completa la primera columna de la tabla.

	Objetos	Color	Material	Tamaño	Forma
1.					
2.					
3.					
4.					

5.c. Escucha las conversaciones de nuevo y completa las otras columnas.

5.d. ¿Cuáles de los objetos aparecen en la habitación de Miguel?

6 **a. FÍJATE:**

¿Es esta tu mochila?

No, la <u>mía</u> es más oscura.

¿De quién es este balón?

Es mío.

Mío, **mía**, **tuyo** y **nuestro** son posesivos. Se usan para indicar que un objeto nos pertenece y también para expresar otro tipo de relaciones con personas, animales y cosas: familia, origen, etc.

- Mi hermano estudia en la Universidad de El Cairo. ¿Y **el tuyo**?
- **El mío** en la Universidad de Ain Shams.

POSEEDOR	POSESIVOS			
	SINGULAR		PLURAL	
	MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO
Yo	mío	mía	míos	mías
Tú	tuyo	tuya	tuyos	tuyas
Él, ella, usted	suyo	suya	suyos	suyas
Nosotros/-as	nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
Vosotros/-as	vuestro	vuestra	vuestros	vuestras
Ellos, ellas, ustedes	suyo	suya	suyos	suyas

6.b. Lee las frases y completa la regla gramatical. Después, escribe los ejemplos en la columna correspondiente.

- Mi hermano estudia en la Universidad de El Cairo. ¿Y **el tuyo**?
  El mío en la Universidad de Ain Shams.
- Esta camisa es **mía**, **la tuya** está en el armario.
- Su padre no le deja salir por la noche y **el mío** tampoco.
- El coche azul es **suyo**, **el nuestro** es verde.
- Esta mochila **no es mía**. **¿Es tuya**, Randa?
- ¿Es tuya esta chaqueta? – No, **la mía** es azul.

Ser + posesivo	Ser + artículo + posesivo
Usamos ser + ____________ cuando hablamos por primera vez de un objeto o persona	Usamos ____________ + artículo + posesivo cuando ya sabemos de qué tipo de objetos o personas estamos hablando
Esta camisa es mía ______________________ ______________________ ______________________ ______________________ ______________________	La tuya es la amarilla ______________________ ______________________ ______________________ ______________________ ______________________

¡FÍJATE!

suyo suya suyos suyas	=	de él de ella de usted de ellos, de ellas de ustedes

7a. Miguel está ordenando su habitación. Sus amigos están con él. Completa las frases.

Miguel: ¿De quién son estas gafas de sol?
Said: Son mías.

Miguel: ¿De quién es este sacapuntas?

Mustafa: Es _________.

Miguel: ¿De quién es esta chaqueta?
Mustafa y Gamal: Es_________.

Miguel: Said, ¿estos cuadernos son de tu hermano?
Said: Sí, son________.

Miguel: ¿Es ________ este balón?
Mustafa y Gamal: No, no es __________.

Miguel: Gamal, ¿Son _________ estas llaves?

8 **Tú sabes de quién son algunas de estas cosas y tu compañero/-a sabe de quién son el resto. Hazle todas las preguntas necesarias para saber quién es el propietario de cada objeto.**

¿De quién es este/-a ...?

¿De quién son estos/-as...?

Mío/-a/-os/-as

Tuyo/-a/-os/-as

De...

ALUMNO A	
PROPIETARIOS	OBJETOS
Tú mismo/-a	
Tu compañero/-a	
Karim	
El Sr.Mahmoud	
Amira	
Tu compañero/-a y tú	

ALUMNO B	
PROPIETARIOS	OBJETOS
Tú mismo/-a	
Tu compañero/-a	
Karim	
El Sr.Mahmoud	
Amira	
Tu compañero/-a y tú	

9 a. **Imagina que eres el juez del Concurso de Inventos. Aquí tienes las dos máquinas finalistas, una de ellas sirve para hacer pasteles de chocolate y la otra sirve para hacer caramelos de naranja. Compáralas y decide cuál es la ganadora.**

	MÁQUINA PARA HACER PASTELES DE CHOCOLATE	MÁQUINA PARA HACER CARAMELOS DE NARANJA
1. Número de botones	16	7
2. Bombillas	8	14
3. Peso	2500 kg.	800 kg.
4. Consumo de energía	2 litros de gasolina por semana	4 litros de gasolina por semana
5. Número de trabajadores que necesita	3	3
6. Años de garantía	2	2

1. L a máquina de hacer pasteles tiene **más** botones **que** la máquina de hacer caramelos.

2. ……………………………………………tiene **más** bombillas **que**……………………………………………

3. La máquina de hacer caramelos pesa **menos** kilos **que** la máquina de hacer pasteles.

4. ……………………………………consume **menos** litros de gasolina **que** ……………………………………

5. La máquina de hacer pasteles necesita **tantos** trabajadores **como** la máquina de hacer caramelos.

6. …………………………………………… tiene **tantos** años de garantía **como**……………………………………

¡FÍJATE!

(+) **más** + nombre + **que**
Miguel tiene **más** amigos **que** Said.

(-) **menos** + nombre + **que**
Miguel estudia **menos** horas **que** Said.

(=) **tanto/a/o/os/as** + nombre + **como**
En mi clase hay **tantos** alumnos **como** en la tuya.

9.b. En parejas, inventad una máquina, dibujadla y describidla.

9.c. Comparad vuestra máquina con la de otra pareja.

10 a. Lee el siguiente texto:

El Sacapuntas

El Sacapuntas es un instrumento bastante moderno. Así se han afilado los lápices en los últimos 100 años.

Primero, a principios del siglo XX, los estudiantes sacaron punta a los lápices con un cuchillo.

Luego comenzaron a usar una hojita de afeitar. ¡Muy peligroso para los niños pequeños!.

Por último, en 1945, Ignacio Urresti diseñó un sacapuntas de un kilo y medio de peso. Este invento fue copiado en todo el mundo para el uso en oficinas, escritorios e instituciones. Así aparecieron los afilalápices de sobremesa.

En la década de los 70 comenzó la fabricación de versiones más pequeñas. **Primero** las fabricó la empresa de Valencia Play-Me y **después** la empresa EMB-MARTI, también de Valencia, creó 24 modelos distintos, que alcanzaron un gran éxito.

Por último, Hong-Kong, China y Taiwán, produjeron muchos sacapuntas en serie, de menor calidad pero que hicieron muy popular este objeto.

(Texto adaptado de http://www.educar.org/inventos/sacapuntas.asp)

10. b. Ahora contesta a las preguntas sobre el texto.

1. ¿Qué usaban los niños para afilar los lápices antes de la invención del sacapuntas?
2. ¿Cuándo se inventó el sacapuntas?
3. ¿Cuánto pesaba el primer sacapuntas?
4. ¿Cuántos modelos de sacapuntas creó la empresa EMB-MARTI?
5. ¿Por qué se ha hecho muy popular el sacapuntas?

11 En grupos de cuatro, buscad información sobre un invento. Debéis realizar un mural con fotos o dibujos y un texto sobre su historia. Para ello, fijaos en el texto de la actividad 10. Podéis usar estas expresiones.

Primero......

Primero las fabricó la empresa de Valencia Play-Me.

Luego.../Después...

Después la empresa EMB-MARTI creó 24 modelos.

Por último,....

Por último, Hong-Kong, China y Taiwán, produjeron muchos sacapuntas en serie.

PARA PRACTICAR

1.a. Busca en esta sopa de letras los siguientes inventos españoles.

grapadora-fregona-sacapuntas-Chupachups-cigarrillo, guitarra, futbolín

C	M	F	G	R	A	P	A	D	O	R	A
I	H	H	S	L	N	I	Ñ	O	W	K	Ñ
G	N	U	B	F	U	T	B	O	L	I	N
A	E	H	P	Ñ	F	R	E	G	O	N	A
R	N	K	L	A	I	I	F	J	Ñ	F	K
R	V	J	P	G	C	Ñ	H	H	A	A	G
I	B	N	J	K	H	H	Ñ	G	V	M	Y
I	E	S	A	C	A	P	U	N	T	A	S
L	O	D	G	E	R	I	T	P	I	Z	U
O	G	S	E	D	A	U	N	M	S	T	O
V	G	U	I	T	A	R	R	A	X	U	R

1.b. Ahora elige cinco palabras de la sopa de letras y escribe frases con ellas.

2. Lee la respuesta y haz la pregunta correspondiente.

a. *¿De qué es?*
De plástico.

b. ____
Para sacar punta a los lápices.

c.____
Rojo y verde.

d. ____
De Marwa.

3. Lee estas descripciones y escribe a qué objeto se refieren.

Son de plástico, de color oscuro y sirven para protegerse del sol.
____
Es de plástico, puede ser de varios colores y sirve para protegerse de la lluvia.
____
Es de tela, de colores y sirve para llevar las cosas que necesitas en el colegio.
____
Es de papel y sirve para anotar qué vamos a hacer en los próximos días.
____
Es de plástico o piel, redondo y sirve para jugar a varios deportes.
____

4. Escribe ***el mío, la tuya, los suyos*****... en el lugar adecuado.**

a. Estos cuadernos no son míos. **Los míos** son más nuevos.
b. ¿Es este vuestro balón?
No, ____________ es de baloncesto.
c. Mi deporte preferido es el tenis. ¿Y ___________?
___________ es el kárate.
d. ¿Son esos los hermanos de María?
No, _____________ no estudian en esta escuela.
e. Nuestros profesores son muy amables.
Pues ______________ son muy estrictos.
f. ¿Es esa la bicicleta de Tarek?
No, ___________ es roja.

5. Haz frases uniendo elementos de cada columna.

Un coche	tiene	más	ruedas	que	en España
En Egipto	hay	menos	aulas	como	un camión
En mi escuela	pesa	tanto	estudiantes		en la universidad
Mi mochila		tantas			la tuya

PARA ESTUDIAR Y REPASAR

PARA EXPRESAR UNA OPINIÓN

Según mi punto de vista, el mejor invento ha sido....

Yo pienso que...

Yo creo que...

Para mí, el mejor invento ha sido...

PARA DESCRIBIR UN OBJETO

Es un objeto...

Tamaño:
Grande/pequeño
Forma:
redondo/alargado/cuadrado/…

Es de...

Plástico
Madera
Metal
Cristal
Tela
Papel

Es (de color)...

Azul
Amarillo
Rojo
Verde
Negro
Blanco
Marrón
Rosa
Naranja

Claro
Oscuro

- **Sirve para...** + INFINITIVO

PARA EXPRESAR POSESIÓN

POSEEDOR	POSESIVOS			
	SINGULAR		PLURAL	
	MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO
Yo	mío	mía	míos	mías
Tú	tuyo	tuya	tuyos	tuyas
Él, ella, usted	suyo	suya	suyos	suyas
Nosotros/-as	nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
Vosotros/-as	vuestro	vuestra	vuestros	vuestras
Ellos, ellas, ustedes	suyo	suya	suyos	suyas

Ser + **posesivo**	*Ser* + **artículo + posesivo**
Usamos *ser* + posesivo cuando hablamos por primera vez de un objeto o persona	Usamos *ser* + artículo + posesivo cuando ya sabemos de qué tipo de objetos o personas estamos hablando

PARA COMPARAR OBJETOS

(+) **más** + nombre + **que**

Miguel tiene más amigos que Said.

(-) **menos** + nombre + **que**

Miguel estudia menos horas que Said.

(=) **tanto/a/os/as** + nombre + **como**

En mi clase hay tant**os** alumn**os** como en la tuya.

PARA ORGANIZAR LOS TEXTOS

Primero......

Primero las fabricó la empresa de Valencia Play-Me.

Luego.../Después...

Después la empresa EMB-MARTI creó 24 modelos.

Por último,....

Por último, Hong-Kong, China y Taiwán, produjeron muchos sacapuntas en serie.

Contenidos funcionales
- Aconsejar, de forma general y de forma personalizada.
- Expresar necesidad y obligación.
- Hablar de acciones recién acabadas.

Contenidos léxicos
- Alimentación: dieta y nutrición.
- Deportes.

Contenidos gramaticales
- Las perífrasis verbales.
- El Imperativo plural.

1 a. Mira las fotos siguientes. ¿Qué hábitos son malos y cuáles son buenos? Escríbelos en la lista correspondiente.

> **¡FÍJATE!**
> **¿Cuál... / ¿Cuáles...**
>
> ¿Cuál prefieres, la negra o la naranja?
>
> ¿Cuáles son buenos y cuáles son malos?

Fumar

Pasar mucho tiempo sentado

Comer muchos dulces

Pasear

Beber mucha agua

Consumir comida rápida

Comer frutas y verduras

Hacer deporte

Buenos hábitos	Malos hábitos
Pasear	

1.b. ¿Puedes añadir otros?

2 a. Lee el siguiente texto y completa los huecos con las palabras que aparecen en la lista de la derecha.

Consejos para llevar una vida sana

Llevar una vida sana no es tan difícil si podemos cambiar nuestros malos ____________________ por otros buenos. **Es importante** hacer ejercicio físico. Actualmente pasamos mucho tiempo sentados, en el trabajo, delante del ordenador o de la televisión. Por ello, **es necesario** ________________ deporte regularmente porque ayuda a estar en____________. También **es conveniente** andar, ir a pie al trabajo o dar un ___________ diario de una hora. Subir y bajar las escaleras en lugar de utilizar el ascensor es una buena manera de hacer_________________.

Tener una alimentación sana es importante para la ____________________. La comida rápida y los refrescos con azúcar engordan. **Hay que** tomar mucha agua y zumos naturales, y **es importante** comer frutas y verduras. Es más sano que comer dulces. No **es conveniente** fumar, es muy malo para la salud.

La higiene personal también es importante para la salud. **Es necesario** lavarse las manos antes y después de comer, y **es conveniente** cepillarse los dientes tres veces al día, sobre todo antes de acostarse.

paseo

salud

forma

hacer

hábitos

ejercicio

2.b. Fíjate en las expresiones que aparecen en negrita en el texto y completa el siguiente cuadro.

¡FÍJATE!

Las siguientes estructuras se emplean para aconsejar **de forma general, sin dirigirnos a una persona en concreto:**

«Es importante
«Es ___________
«Es ___________
«Hay _____

\+ INFINITIVO»

2.c. Ahora completa las frases.

Para llevar una vida sana **es importante**.................................. y **es necesario**............................. . También **es conveniente** **...............**...................y **hay que** ....

3 a. Escucha la siguiente conversación entre Miguel y sus compañeros y marca verdadero o falso.

Para estar en forma......	Verdadero	Falso
1. hay que beber un litro de agua al día.		
2. es conveniente hacer deporte todos los días.		
3. es necesario dormir ocho horas.		
4. es importante tomar mucha sal.		

DEPORTE Y VIDA SANA

3.b. Como has visto, utilizamos las expresiones «*es importante*», « *es necesario*», «*es conveniente*» y «*hay que*» + INFINITIVO para aconsejar. Escribe consejos para hablar bien español con estas expresiones.

Ejemplo: *Para hablar bien español es importante estudiar gramática.*

4 a. ¿Crees que estás en forma? Responde a este test y compruébalo.

TEST

¿Estás en forma?

1. ¿Haces deporte?

- □ a. Sí, casi todos los días.
- □ b. Sí, una o dos veces por semana.
- □ c. No, no me gusta hacer deporte.

2. ¿Cuántas horas duermes normalmente?

- □ a. Ocho horas.
- □ b. Más de ocho horas.
- □ c. Menos de ocho horas.

3. ¿Duermes la siesta diariamente?

- □ a. Sí, media hora todos los días.
- □ b. No.
- □ c. Sí, dos o tres horas al día.

4. ¿Cuántas veces comes al día?

- □ a. Cinco veces al día.
- □ b. Entre dos y cuatro veces al día.
- □ c. Una vez al día.

5. ¿Qué tipo de comida te gusta más?

- □ a. Las verduras.
- □ b. El pescado.
- □ c. La carne

6. ¿Comes fruta?

- □ a. Sí, todos los días.
- □ b. A veces.
- □ c. No, no me gusta la fruta.

7. ¿Qué comes a la hora del recreo?

- □ a. Un bocadillo o una pieza de fruta.
- □ b. No como nada.
- □ c. Un paquete de patatas fritas o una chocolatina.

8. ¿Qué haces en tu tiempo libre?

- □ a. Hago deporte.
- □ b. Salgo con mis amigos.
- □ c. Me quedo en casa estudiando o viendo la televisión.

4.b. Ahora, cuenta tus respuestas y mira los resultados. ¿Estás de acuerdo? Luego, en pequeños grupos, comparad vuestras respuestas. ¿Quién es el que está más en forma?

Número de respuestas A: ____________

Número de respuestas B: ____________

Número de respuestas C: ____________

Resultados del Test

¿Estás en forma?

Mayoría de respuestas A

Enhorabuena, estás en forma. Eres una persona con hábitos muy saludables. Te gusta la comida sana y el deporte es importante para ti. Si continúas así tendrás una salud excelente durante toda tu vida.

Mayoría de respuestas B

Te cuidas, pero no lo suficiente. Tienes que mejorar tus hábitos alimenticios y hacer un poco más de deporte.

Mayoría de respuestas C

¡Eres un desastre! No te cuidas nada. No estás en forma y si continúas así vas a tener muchos problemas de salud a lo largo de tu vida.

5 a. Lee y escucha.

No sé qué hacer ¡He engordado cuatro kilos en dos meses!

Tienes que hacer deporte y **tienes que comer** más verduras y menos hamburguesas.

Ya sé que para ti estoy perfecta, cariño. Pero me gustaría adelgazar un poco, ¿qué puedo hacer?

Puedes comer menos dulces, **puedes ir** al gimnasio... **Puedes hacer** muchas cosas, cariño.

Mami, me duele la cabeza

¿Por qué no te tomas una aspirina?

Quiero estar en forma.

¿Por qué no vas al gimnasio?

5.b. Después de leer las viñetas, ya conoces tres formas nuevas de aconsejar. Escríbelas en el cuadro.

Para aconsejar **de forma personalizada**, se usa:		
______________ _________ _____	+ INFINITIVO	__________ ir al gimnasio.
		_______ _____hacer deporte.
¿Por qué no	+ ________________?	¿Por qué no ___________________?

5.c. Ahora da consejos a Alejandro.

1. Quiero estar en forma, ¿qué hago?

Puedes hacer deporte
(hacer deporte).

2. Hoy es mi cumpleaños ¿Hago algo especial?

____
(hacer una fiesta).

3. He suspendido Matemáticas. No sé qué hacer para aprobar.

____
(estudiar más).

4. Me gustaría hablar árabe. ¿Qué puedo hacer para aprenderlo?

____
(hacer un curso de árabe).

5. De mayor quiero ser un futbolista famoso, ¿cómo puedo conseguirlo?

____
(entrenar mucho).

6. Mi hermana está un poco triste, ¿qué hago?

____
(invitarla a salir).

5.d. Con tu compañero. Mirad de nuevo los resultados de la actividad 4. b. ¿Qué consejos puedes darle para estar en forma? *Utiliza tienes que +infinitivo, puedes + infinitivo* y *¿Por qué no + Presente*?.

RECUERDA

Si **queremos indicar la persona a quién** le damos el consejo, usamos:	Si **queremos aconsejar de forma general**, usamos:
Tener que **+ INFINITIVO**	***Hay que*** **+ INFINITIVO**
Juan, el tabaco no es bueno. ***Tienes que dejar*** *de fumar.*	Para estar en forma **hay que** hacer deporte.
Poder **+ INFINITIVO**	
Karim, si quieres aprender español ***puedes ver*** *películas españolas.*	
¿Por qué no **+ PRESENTE?**	
-Me duele mucho el estómago. *-**¿Por qué no** vas al médico?*	

A-Tienes que comer fruta.
B- Y tú puedes...

6 a. Escribe cada consejo debajo de la foto correspondiente.

a. Para adelgazar, ***come*** frutas y verduras. b. Para tener buena salud, ***bebe*** mucha agua. c. Para estar en forma, ***anda*** un poco todos los días.

1.	2.	3.
________________	________________	________________

6.b. Escucha estas conversaciones. Después escribe las formas verbales para completar los consejos que has escuchado.

Beba	Sube	Ande	Deje	Come

1. ____________ menos dulces y más verduras.
2. ____________ por las escaleras en vez de coger el ascensor.
3. ____________ de fumar.
4. ____________ mucha agua.
5. ____________ un poco todos los días.

6.c.¿Qué otra expresión para dar consejos aparece en las actividades 6.a. y 6.b.?

> **¡FÍJATE!**
> Para dar consejos también se puede utilizar el Imperativo.
> *Si quieres adelgazar,* ***come*** *muchas verduras.*

7 a. También podemos usar el Imperativo para dirigirnos a dos o más personas. Carolina, su padre y sus amigos se han apuntado al gimnasio. El entrenador les da consejos para estar en forma. Escribe cada verbo debajo del dibujo correspondiente.

		Pasead **Coman** **Subid**
a. Paseen por el parque después de comer. **b.**__________más verduras y menos grasas. **c. Suban** por las escaleras, no es conveniente utilizar el ascensor.	**a.**_________ por el parque después de comer. **b. Comed** más verduras y menos grasas. **c.** ________ por las escaleras, no es conveniente utilizar el ascensor.	

7.b. ¿Puedes completar la siguiente tabla? La actividad anterior te puede ayudar.

EL IMPERATIVO			
	-AR	**-ER**	**-IR**
Tú	Habl____	Beb____	Escrib____
Usted	Habl____	Beb____	Escrib____
Vosotros, as	Habl____	Beb____	Escrib____
Ustedes	Habl____	Beb____	Escrib____

¡FÍJATE!

Estos son los plurales de las formas irregulares del imperativo:

	Ser	Hacer	Tener	Poner	Decir	Ir	Venir	Salir
(Vosotros)	*sed*	*haced*	*tened*	*poned*	*decid*	*id*	*venid*	*salid*
(Ustedes)	*sean*	*hagan*	*tengan*	*pongan*	*digan*	*vayan*	*vengan*	*salgan*

7.c. Hoy es viernes, Miguel y Said van a pasar el día en la piscina con la familia de Miguel. Escucha y completa las siguientes recomendaciones.

1. ________ el sol con precaución.
2. ________ las indicaciones del monitor.
3. ________ a los otros bañistas.
4. ________ dos horas antes de entrar en el agua.
5. ________ cuidado con el sol.
6. ________ buenos.

8 **Vamos a jugar. Nuestro juego se llama "Tengo un problema": el profesor elige a un alumno y éste se coloca de espaldas a la pizarra. El profesor escribe en la pizarra "el problema que tiene ese compañero". Los demás alumnos tienen que darle consejos para solucionarlo. El alumno elegido debe adivinar cuál es el problema que ha escrito el profesor en la pizarra.**

9 a. Observa las viñetas y lee.

Acaban de darme las notas.	**Acabo de salir** de clase.	**Acabo de discutir** con mi hermana.

9.b. ¿Qué expresamos con Acabar de + INFINITIVO? Compara tu respuesta con la de tu compañero. Luego ponedlo en común con toda la clase.

9.c. Completa las frases.

1. (Vestirse) María ___**acaba de**___ vestirse.	**2. (Despertarse)** María _______ __ ___________
3. (Ducharse) María ____________ _____ ______________.	**4. (Explicar)** El profesor ________ __ ________ **los verbos.**

10 a. Lee el siguiente correo electrónico.

Aconséjame - Mensaje

Archivo Edición Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ventana ? Escriba una pregunta

Enviar Opciones... HTML

Para... tucoleguita@vale2.es

CC...

Asunto: Aconséjame

Hola colega:

No vas a creerte lo que me **acaba de pasar. Acaban de darme** las notas y he aprobado todas las asignaturas. **Acabo de salir** de clase y mi padre, que me ha llamado por teléfono, **acaba de decirme** que por haber aprobado va a regalarme una moto. Estupendo, ¿no? Pues no todo es tan perfecto. **Acabo de discutir** con Lucía, mi hermana. Quiere que la acompañe a una fiesta de cumpleaños pero yo he quedado con mis amigos para ir a Alejandría. Dice que soy un egoísta, que sólo pienso en el fútbol y en salir con mis amigos y que no me preocupo por los demás. Lo peor es que dice que si no la acompaño, va a contarles a mis padres que el profesor de Mates me pilló con una chuleta en el examen y que un día cogí el coche de mi padre sin permiso.

No sé que hacer, es la única oportunidad que tengo de ir a Alejandría con mis amigos pero si mis padres se enteran de lo del coche, me van a matar. ¿Qué puedo hacer, coleguita? Aconséjame, por favor.

Hasta pronto,

10. b. Contesta al correo electrónico de Luis. ¿Qué tiene que hacer para solucionar su problema?

Mis consejos - Mensaje

Archivo Edición Ver Insertar Formato Herramientas Tabla Ventana ? Escriba una pregunta

Enviar Opciones... HTML

Para... luisrealmadrid@vale2.es

CC...

Asunto: Mis consejos

Hola Luis:

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

PARA PRACTICAR

1. ¿Para qué parte o partes del cuerpo es bueno practicar regularmente estos deportes? Escribe frases como en el ejemplo.

a. Montar en bicicleta	b. Jugar al baloncesto	c. Correr
d. Nadar	e. Esquiar	f. Hacer gimnasia

Jugar al fútbol es bueno ***para*** *las piernas.*

....

....

....

....

....

....

2. Pon los verbos entre paréntesis en la forma correcta del Imperativo.

1- El profesor le dice a un estudiante :"(**estudiar**) ___________ bien para el examen".

2- La madre le dice a su hija: "Hija, tienes que ser más ordenada. (**limpiar**)______ tu habitación".

3- El médico a su paciente: "(**Fumar**) ____________ menos".

4- Un chico a sus hermanos pequeños: "(**Hacer**) __________ los deberes antes de salir a jugar".

5- El policía les dice a unos ancianos: "(**subir**) __________ a la acera".

3. Completa las siguientes frases con el verbo adecuado en Imperativo.

beber, hacer, ir, visitar, escribir

1- Si vienen a Egipto, ... las Pirámides.

2- Para adelgazar, (tú) .... deporte.

3- Si viajáis a España, ... a Barcelona.

4- Si tiene sed, ... agua y no coca cola.

5- Por favor,(ustedes)......................... su nombre y dirección de correo electrónico aquí.

4. Lucía y David se encuentran después de clase. Lee el diálogo y completa los espacios con los verbos que aparecen en el cuadro conjugados adecuadamente.

Tener que	**poder**	**acabar de**	**ir**	**descansar**

David: ¡Hola, Lucía! ¿Qué tal?

Lucía: Pues un poco cansada.

David: ¿Qué te pasa? ¿Te sientes mal?

Lucía: Sí, __________ _____ salir de clase y me siento un poco mareada.

David: La verdad es que no tienes buena cara, mejor ______ a casa y _________.

Lucía: ¿Tú crees?

David: Chica, estudias demasiado. __________ ______ descansar un poco.

Lucía: Ya, pero es que esta asignatura es muy difícil.

David: No te preocupes, no es tan difícil. Si quieres __________ estudiar conmigo. Yo puedo explicártelo todo.

5. Haz comparaciones relacionando las tres columnas.

Aprender español es	más sano que	El Cairo.
Estar mucho tiempo sentado es	tan buena como	Enrique Iglesias.
Antonio Banderas es	menos ruidosa que	la italiana.
La comida española es	**tan fácil como**	hacer deporte.
Alejandría es	más cómodo que	comer fuera.
Comer en casa es	menos atractivo que	**aprender inglés.**

Ejemplo: Aprender español es **tan fácil como** aprender inglés.

6. ¿Cuáles de las siguientes frases expresan un consejo?

	Sí	No
1. Hay que hacer la cena.		×
2. Tienes que comer más, Paula, estás muy delgada.		
3. Tenemos que comprar otro ordenador, este no funciona.		
4. Tenéis que hacer las actividades de la página 36.		
5. Hoy tengo que estudiar para el examen de mañana.		
6. Tienes que intentar relajarte, Lola. Estás siempre muy nerviosa y te enfadas por nada.		

PARA PRACTICAR

7. Tus amigos tienen problemas, dales consejos. Puedes utilizar el verbo entre paréntesis.

1. Juan: Me duele el estómago. (descansar)

____

2. Ahmed: Mañana tengo un examen y no me sé nada. (estudiar)

____

3. Marina: Quiero hablar español bien. (practicar)

____

4. Toni: Hoy es el cumpleaños de Suzy. (regalar)

____

5. Shaimaa: Hace mucho calor. (abrir)

____

8. Escucha a tu profesor y sigue sus órdenes. Tienes que hacer algunos dibujos.

PARA DAR CONSEJOS

Para aconsejar **de forma general, sin indicar a quién**, se usa:

Hay que ***Es necesario*** ***Es importante*** ***Es conveniente***	**+ INFINITIVO**	Para estar en forma	***hay que*** ***es necesario*** ***es importante*** ***es conveniente***	***hacer*** deporte

Para aconsejar **de forma personalizada, indicando a quién**, se usa:

Puedes **Tienes que**	**+ INFINITIVO**	Karim, si quieres aprender español **puedes ver** películas españolas. Juan, el tabaco no es bueno. **Tienes que dejar** de fumar.
¿Por qué no	**+ PRESENTE?**	**¿Por qué no** vas al gimnasio?
El modo imperativo		Juan, el tabaco no es bueno. **Deja** de fumar.

PRESENTE DE INDICATIVO DEL VERBO *PODER*

Yo	puedo
Tú	puedes
Él/ Ella/ Usted	puede
Nosotros/as	podemos
Vosotros/as	podéis
Ellos/Ellas/Ustedes	pueden

EL IMPERATIVO

	-AR	-ER	-IR
Tú	Canta	Corre	Abre
Usted	Cante	Corra	Abra
Vosotros,as	Cantad	Corred	Abrid
Ustedes	Canten	Corran	Abran

Los plurales de las formas irregulares del imperativo son:

	Ser	Hacer	Tener	Poner	Decir	Ir	Venir	Salir
(Vosotros/as)	*sed*	*haced*	*tened*	*poned*	*decid*	*id*	*venid*	*salid*
(Ustedes)	*sean*	*hagan*	*tengan*	*pongan*	*digan*	*vayan*	*vengan*	*salgan*

PARA RECORDAR 3

¡FÍJATE!

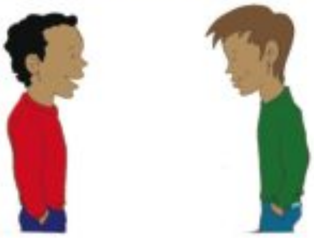
Así son las notas en España:

Sobresaliente	9 - 10
Notable	7 - 8
Bien	6
Aprobado	5
Suspenso	0 -4

1.a. Ya ha llegado el final del curso y, como a ti, a Said y a Miguel también les han dado las notas. Escucha el diálogo entre los dos amigos y completa el boletín de notas de cada uno.

Said Murad	
Matemáticas	Suspenso
Inglés	
Español	
Árabe	Notable
Geografía	
Historia	

Miguel García	
Matemáticas	
Inglés	
Español	
Árabe	
Geografía	
Historia	Notable



1.b. ¿Y tú? ¿Has sido un buen estudiante este año? ¿Qué notas crees que vas a sacar? Coméntalo con tu compañero. Fíjate en el ejemplo.

Yo creo que he estudiado mucho este año y que voy a sacar buenas notas en…

1.c. Vamos a hacer una valoración de este último año de español. Contesta a las preguntas de este test.

1.- ¿Cómo hablas español ahora?
- a) Puedo hablar de todos los temas que hemos estudiado.
- b) Cuando hablo puedo utilizar muchas expresiones que antes no conocía.
- c) Tengo poca fluidez cuando hablo en español.

2.- Cuando leo en español…
- a) Conozco todas las palabras.
- b) Sé el significado de muchas palabras pero no lo entiendo todo.
- c) No entiendo nada.

3.- ¿Te gusta escribir en español?
- a) Sí, me encanta. Hay muchas cosas que no sé pero es fácil escribir en español.
- b) Me gusta pero no sé cómo se escriben todas las palabras y tengo que utilizar el diccionario.
- c) No, no me gusta. Escribir en español es demasiado difícil para mí.

4.- Cuando escuchamos una conversación en español…
- a) Entiendo la idea general, pero no todas las palabras.
- b) Hay muchas cosas que no comprendo y pido ayuda a mis compañeros o al profesor.
- c) Hablan demasiado rápido y no entiendo nada.

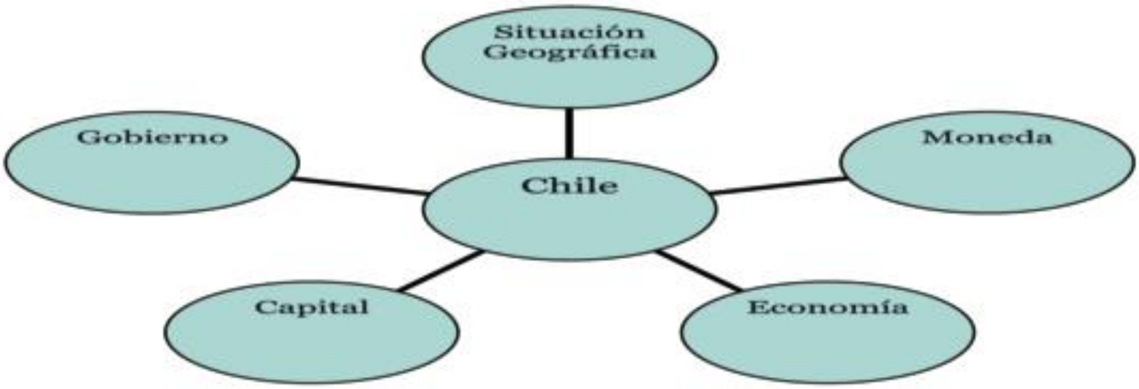
5.- La gramática española…
- a) Se parece mucho a la gramática árabe y eso me ayuda a aprender.
- b) Es un poco difícil y tengo que estudiar mucho.
- c) Tiene muchas reglas y no entiendo nada.

6.- ¿Qué te ha parecido este libro?
- a) Me ha gustado mucho porque todos los temas son interesantes.
- b) Tiene mucha información nueva y a veces es un poco difícil.
- c) Creo que hay demasiado vocabulario y gramática.

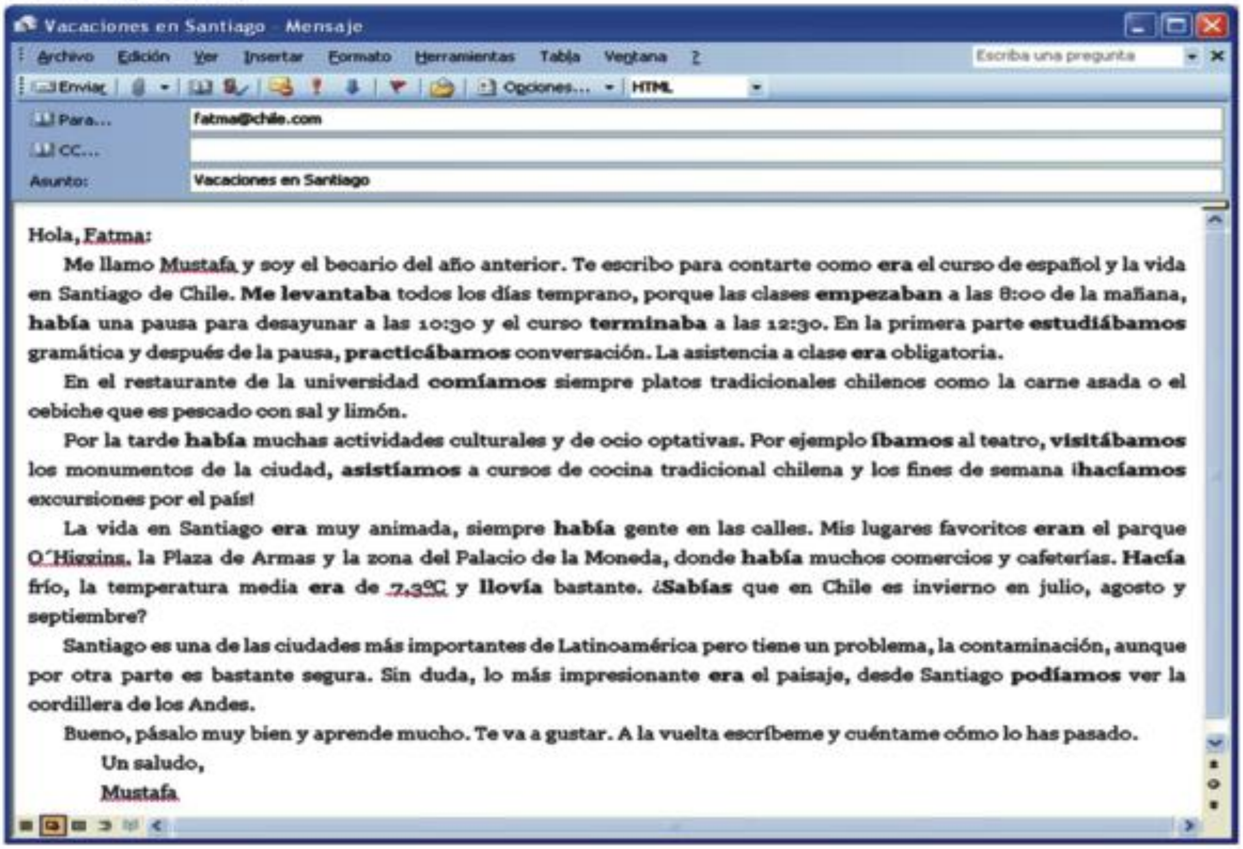
1.d. Ahora cuenta el número de respuestas a), b) y c) que tienes y así sabrás qué tipo de estudiante de español eres. ¿Estás de acuerdo con el resultado del test? ¿Qué piensas tú del español? ¿Es divertido, musical, interesante…? Habla con tus compañeros.

Mayoría de A	Mayoría de B	Mayoría de C
¡Sobresaliente! Te gusta mucho el español y has aprendido muchas cosas nuevas este año. Sabes cómo estudiar y qué tienes que hacer para comunicarte bien en español. ¡Continúa así!	¡Notable! Has aprendido mucho este año. Está claro que te gusta el español y eres un buen estudiante. Si sigues así vas a hablar muy bien español. ¡Adelante!	Aprobado, pero tienes que mejorar. El español no es difícil, sólo tienes que estudiar un poco más, porque con la práctica puedes aprender mucho. ¡Ánimo!

2.a. Los buenos estudiantes tienen un premio por sus notas. En el colegio de Said dan una beca para estudiar español en Chile al mejor estudiante. ¿Qué recuerdas de Chile?



2.b. Fatma, la mejor estudiante de la clase, ha conseguido la beca para estudiar en Chile. El becario del año anterior le escribe un correo electrónico donde le cuenta su experiencia. Léelo y después contesta a las preguntas.



Vacaciones en Santiago - Mensaje

Para... fatma@chile.com

CC...

Asunto: Vacaciones en Santiago

Hola, Fatma:

Me llamo Mustafa y soy el becario del año anterior. Te escribo para contarte como **era** el curso de español y la vida en Santiago de Chile. **Me levantaba** todos los días temprano, porque las clases **empezaban** a las 8:00 de la mañana, **había** una pausa para desayunar a las 10:30 y el curso **terminaba** a las 12:30. En la primera parte **estudiábamos** gramática y después de la pausa, **practicábamos** conversación. La asistencia a clase **era** obligatoria.

En el restaurante de la universidad **comíamos** siempre platos tradicionales chilenos como la carne asada o el cebiche que es pescado con sal y limón.

Por la tarde **había** muchas actividades culturales y de ocio optativas. Por ejemplo **íbamos** al teatro, **visitábamos** los monumentos de la ciudad, **asistíamos** a cursos de cocina tradicional chilena y los fines de semana ¡**hacíamos** excursiones por el país!

La vida en Santiago **era** muy animada, siempre **había** gente en las calles. Mis lugares favoritos **eran** el parque O´Higgins, la Plaza de Armas y la zona del Palacio de la Moneda, donde **había** muchos comercios y cafeterías. **Hacía** frío, la temperatura media **era** de 7,3ºC y **llovía** bastante. ¿**Sabías** que en Chile es invierno en julio, agosto y septiembre?

Santiago es una de las ciudades más importantes de Latinoamérica pero tiene un problema, la contaminación, aunque por otra parte es bastante segura. Sin duda, lo más impresionante **era** el paisaje, desde Santiago **podíamos** ver la cordillera de los Andes.

Bueno, pásalo muy bien y aprende mucho. Te va a gustar. A la vuelta escríbeme y cuéntame cómo lo has pasado.

Un saludo,

Mustafa

a.- ¿Cómo era un día en la vida de Mustafa en Chile?

b.- ¿Qué era lo más espectacular de Santiago?

c.- ¿Cómo era el clima en Chile?

d.- ¿Viajaba Mustafa a otras ciudades durante su estancia en la capital chilena?

2.c. Observa el correo anterior. Fíjate en las palabras en negrita, corresponden a un tiempo verbal que ya conoces ¿cómo se llama? Completa el cuadro.

Usamos el____________________ para____________________ acciones habituales en el__________________.

3.a. Como has visto, Mustafa estaba el verano pasado en Chile y nos ha contado qué hacía allí, ¿y tú? ¿Dónde estabas, cómo era tu rutina ese verano? Escribe un pequeño texto contando esta información.

3.b. Ahora, en grupos de cuatro personas, comparad lo que hacíais y decidid quien ha tenido el verano:

Más divertido: Más aburrido: Más interesante: Más decepcionante:

4. Vuelve a leer el correo electrónico de Mustafa. En parejas, ¿podéis dar 5 consejos generales a Fatma sobre qué hacer, ver, comer o visitar en Santiago de Chile?

Ejemplo: Es necesario asistir a las clases de gramática y conversación.

1. ____
2. ____
3. ____
4. ____
5. ____

5.a. Ya has terminado las clases de español en el colegio, pero para mejorar debes seguir estudiando. ¿Qué vas a hacer para no olvidar el español? ¿Para qué te va a servir el español en el futuro? Lee los planes de Said y compáralos con los tuyos.

RECUERDA
Cuando hablamos de lo que queremos hacer en el futuro utilizamos expresiones como las que tienes en los siguientes ejemplos:

Quiero
Me gustaría + infinitivo
Voy a

5.b. En grupos de cuatro hablad de vuestros deseos y planes y elegid los más interesantes para comentarlos con toda clase.

6. Juega a la oca con una ficha y un dado. Las frases del tablero tienen errores que debes corregir

para poder seguir avanzando. Si no corriges, retrocedes 3 casillas. ¡Cuidado! Hay 5 frases correctas.

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم داخل جمهورية مصر العربية

رقم الايداع: ٢٠١٤/١٥٧٨٨

المواصفات الفنيـــة:

مقـــاس الكتــــاب:	$\frac{١}{٨}$ (٥٧ × ٨٢) سم
طبـــع المتـــن:	٤ ألوان
طبـــع الغـــلاف:	٤ ألوان
ورق المتـــــن:	٧٠ جم أبيض
ورق الغـــــلاف:	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٣٦ صفحة

http://elearning.moe.gov.eg

صندوق تأمين ضباط الشرطة